муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей «Созвездие» №131» городского округа Самара

ОБСУЖДЕНО
Педагогический совет МБОУ
Лицей «Созвездие» №131 г.о. Самара
Протокол №1 от 28.08.2015 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Лицей «Созвездие» №131 г.о. Самара
_____Л.Б. Басис
Приказ №425 /о от 01.09.2015 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(новая редакция)

(с изменениями от 01.09.2016 г., от 01.09.2018 г.)

Разделы	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I	**Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара**	6
	1.1.Пояснительная записка.	6
	1.1.1.Введение	6
	1.1.2. Цель и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	9
	1.1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	10
	1.1.4. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара	12
	1.1.5.Общие подходы к организации внеурочной деятельности в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	14
	1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	15
	1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	17
	1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	38
	1.2.1.2.Формирование ИКТ- компетентности обучающимися (метапредметные результаты)	42
	1.2.2. Предметные результаты освоения основной образовательной программы Русский язык	46
	1.2.3.Литературное чтение	49
	1.2.4. Иностранный язык (английский язык)	53
	1.2.5. Математика	55
	1.2.6.Основы религиозных культур и светской этики	63
	1.2.7.Окружающий мир	66
	1.2.8.Изобразительное искусство	69
	1.2.9. Музыка	71
	1.2.10. Технология	73
	1.2.11. Физическая культура	76
	1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара	78
	1.3.1.Общие положения	78
	1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	81
	1.3.2.1. Особенности оценки личностных результатов	81
	1.3.2.2. Особенности оценки метапредметных результатов	84
	1.3.2.Особенности оценки предметных результатов	91
	1.3.3.Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	94
	1.3.4.Итоговая оценка выпускника	98
	1.3.5. Оценка результатов внеурочной деятельности обучающихся	99
II	**Содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара**	104
	2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	104

	2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования МБОУ Лицей. «Созвездие» № 131 г.о.Самара	105
	2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	107
	2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	110
	2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	128
	2.1.5.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	131
	2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	141
	2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	147
	2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	162
	2.1. Общие положения	162
	2.2.2. Основное содержание учебных предмет на уровне начального общего образования	163
	2.2.2.1.Русский язык	163
	2.2.2.2.Литературное чтение	181
	2.2.2.3. Иностранный язык (английский язык)	196
	2.2.2.4.Математика и информатика	199
	2.2.2.5. Окружающий мир	210
	2.2.2.6.Основы религиозных культур и светской этики	217
	2.2.2.7. Изобразительное искусство	222
	2.2.2.8 Музыка	235
	2.2.2.9.Технология	250
	2.2.2.10. Физическая культура	260
	2.2.3. Основное содержание курсов внеурочной деятельности	265
	2.2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	287
	2.3.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования	287
	2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	289
	2.3.3 Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на уровне начального общего образования	299
	2.3.4.Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся	309
	2.3.5.Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся	314
	2.3.6.Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов	316
	2.3.7.Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах	317
	2.3.8.Описание форм и методов работы повышения	320

	педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	
	2.3.9.Планируемые результаты	323
	2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся	327
	2.4..Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	333
	2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающие формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся	333
	2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ Лицей «Созвездие» № 131, запросы участников образовательных учреждений	335
	2.4.3.Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике дорожно-транспортного травматизма	338
	2.4.4. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся	347
	2.5. Программа коррекционной работы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	348
III	**Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара**	381
	3.1.Учебный план начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	381
	3.2.План внеурочной деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	392
	3.2.1.Календарный учебный график	399
	3.3.Система условий реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	400
	3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	400
	3.3.2.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	405
	3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие»№ 131 г.о.Самара	409
	3.3.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131	411
	3.3.5. Информационно- методические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	416
	3.3.6.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	418
	3.3.7.Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации	420

	основной образовательной программы	
Приложения	Приложение 1 Календарный учебный график МБОУ Лицей «Созвездие» №131г.о. Самара	
	Приложение 2 Учебный план начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара	
	Приложение 3 План внеурочной деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» №131г.о. Самара	
	Приложение 4 Рабочие программы по отдельным предметам начальной школы	
	Приложение 5 Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	

I..ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Введение

ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 городского округа Самара - это нормативный документ:

✓ регламентирующий содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса на начальной ступени общего образования;

✓ развивающий и конкретизирующий положение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом типа и вида ОУ, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников.

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального образовательного учреждения МБОУ Лицей «Созвездие № 131» городского округа Самара (далее - Программа) разработана в соответствии :

✓ с Приказом № 373 Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года,

✓ с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» от 26 ноября 2010 г.,

✓ с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

✓ с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» от 31 декабря 2015 г.

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы.

Программа составлена в сответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования, образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений , в рамках УМК «Перспективная начальная школа» и определяет содержание и организацию образовательного процесса при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации “Об образовании”:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «Созвездие» № 131» городского округа Самара имеет лицензию от 01 апреля 2016 г. и государственную аккредитацию от 24 мая 2016 г.

Юридический адрес: ул. Промышленности, д.319, Самара, 443023, Тел./факс (846) 261-14-40,E-mail: School131@bk.ru

МБОУ Лицей «Созвездие № 131» – организация, осуществляющая образовательную деятельность, ориентированная на обучение и развитие учащихся с высоким уровнем познавательной активности. Спецификой МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 является **углубленное изучение предметов естественно - научного цикла (математика),** начинающееся с первого уровня образования.

Лицей располагается в двух корпусах. Начальная школа расположена по адресу: ул. Днепровская, 2. В ней обучается 489 учащихся (16 классов). Средняя наполняемость классов –28 человек.

Лицей работает в одну смены в режиме шестидневной учебной недели. В начальной школе предусмотрены ГПД. Уроки имеют продолжительность 35 - 40 минут, 3 большие перемены по 20 минут, три перемены по 15 мин. ,одна 10 мин. В лицее уделяется большое внимание организации горячего питания. Для создания благоприятных условий в обучении и воспитании имеется столовая на 100 посадочных мест. Педагогический коллектив начальной лицея – 29 человек, из них

- 11 учителей высшей квалификационной категории;
- 12 учителей первой квалификационной категории;
- 2 педагога награждены Почётной Грамотой Министерства образования РФ.

Методическая тема начальной школы: «Дифференциация и индивидуализация обучения как средство формирования творческой и интеллектуальной среды с целью реализации образовательных запросов учащихся».

Лицей располагает современной материально-технической базой, обеспечивающей необходимые условия для учебной деятельности, развития способностей и интересов учащихся:

- 22 учебных кабинета,
- 17 учебных кабинетов оснащены интерактивными досками;

- видео и аудио аппаратура в учебных кабинетах, компьютеры, богатая учебно-методическая и дидактическая база;
- библиотека и читальный зал (10 мест) с большим фондом современной учебной, справочной и художественной литературы;
- спортивный зал.

Каждый класс начальной школы расположен в своем помещении на протяжении всех 4 лет обучения. На специализированные занятия по таким предметам как информатика, музыка, физическая культура, английский язык младшие школьники приходят в специально оборудованные помещения.

Медицинское обслуживание (ММБУ ГБ№6)

- медицинский кабинет – 1;
- врач и медицинская сестра поликлиники № 6, время работы с 8.30. до 15.00.;
- кабинет психологической разгрузки.

Организация питания

Столовая, буфет. Общее количество посадочных мест — 100 (договор с КШП Промышленного района)

Занятия спортом

Школьный стадион.

Во всех классах реализуются программы учебных курсов учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа».

ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования.

Начальная школа-—особый этап в жизни ребенка,связанный:

- изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика,
- выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность,осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне

образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаковосимволическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебнопознавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии,внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными,психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

1.1.2. Цель и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Целью реализации основной образовательной программы начального общегообразования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО:создание условий для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов; становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости; оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности.

Миссия начальной школы: осуществление долгосрочного партнёрства с учащимися, их родителями, социальными институтами с целью формирования высоконравственной деятельностной личности ученика как субъекта образовательного процесса и мирового сообщества

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

- формирование общей культуры, духовнонравственное,гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными,государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего

образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий икружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектноисследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитиивнутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

1.1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

В основе реализации основной образовательной программы МБОУ «Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара лежит **системно-деятельностный подход**,который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательновоспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Реализация системно - деятельностного подхода предусматривает широкое использование обучающимися и педагогами в образовательном процессе современных

образовательных и информационно-коммуникационных технологий с учетом особенностей младших школьников.
Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие **МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара** в соответствии с основными **принципами государственной политики РФ в области образования**, изложенными в Федеральном законе
Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ ст.12. п. 1 «Об образовании в Российской Федерации», основными **принципами** (требованиями) развивающей личностно - ориентированной **системы обучения «Перспективная начальная школа».**

Основными принципами (требованиями) развивающей личностно-ориентированной системы обучения **«Перспективная начальная школа»** являются:

- принцип непрерывного общего развития каждого ребенка в условиях обучения, идущего впереди развития;
- принцип целостности образа мира;
- принцип практической направленности;
- принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников;
- принцип прочности и наглядности; охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка .

Особенности Программы раскрываются и реализуются через **содержательные линии** индивидуального развития младшего школьника, обучающегося по «Перспективной начальной школе»:
- *формирование познавательных интересов школьников и готовности к самообразовательной деятельности* на основе учета индивидуальных склонностей к изучению той или иной предметной области; развитие умственных способностей, творческого мышления, эрудиции и предметной компетентности;
- *воспитание социально-психологической адаптированности к учебно-воспитательному процессу и к жизни в коллективе:* готовности брать ответственность на себя, принимать решение и действовать, работать в коллективе ведомым и ведущим, общаться как в коллективе сверстников, так и старших или младших по возрасту, критиковать и не обижаться на критику, оказывать помощь другим, объяснять и доказывать собственное мнение;
- *воспитание физической культуры:* осознание ценности здорового образа жизни, понимания вреда алкоголя и наркотиков, повышение осведомленности в разных областях физической культуры, развитие навыков обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- *формирование эстетического сознания и художественного вкуса:* способности обнаруживать красоту окружающего мира и понимать смысл и красоту произведений художественной культуры;
- *социально-нравственное воспитание:* развитие чувства сострадания и сопереживания ближнему; формирование умения различать и анализировать собственные эмоциональные переживания и переживания других людей; воспитание уважения к чужому мнению; обучение правилам поведения в обществе и семье; ознакомление с этическими нормами, их культурно-исторической обусловленностью и формирование осознанного понимания их ценности и необходимости.

Достижение планируемых результатов, реализация обозначенных содержательных линий индивидуального развития младшего школьника возможны, если исходить из гуманистического убеждения, опирающегося на данные педагогической психологии: обучение и развитие каждого ребенка в школе может быть успешным, если создавать для этого *необходимые условия*, одно из которых — *личностно-ориентированный* подход к ребенку с опорой на вариативность требований, учитывающих разный уровень подготовки учащихся к школе, разные общие способности к обучаемости, разный уровень доступной

ребенку самоорганизации, разный жизненный опыт. Среди других подходов можно обозначить:

- *системно-деятельностный* подход, выступающий методологической основной ФГОС НОО;
- *деятельностный* подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
- *компетентностный* подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование у выпускников начальной школы умений учиться;
- *диалогический (полисубъектный)* подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- *средовой* подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации учреждения в обучении, воспитании и развитии личности ребенка и другие.

1.1.4. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Основная образовательная программа начального общего образования содержит следующие разделы:

Раздел I. Целевой

1.1. Пояснительную записку;
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
1.3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной
программы.

Раздел II. Содержательный

2.1. Программу формирования универсальных учебных действий;
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
2.3. Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
2.4. Программу формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;
2.5. Программу коррекционной работы.

Раздел III. Организационный

3.1. Учебный план начального общего образования;
3.2. План внеурочной деятельности начального общего образования, календарный учебный график;
3.3.Систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Основная образовательная программа НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара предусматривает достижение следующих результатов образования:

1)

личностных результатов	***метапредметных результатов***	***предметных результатов***
готовность и способность к саморазвитию; сформированность познавательной	включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные,	освоенный опыт специфической для предметной области деятельности, готовность его преобразования и

мотивации; ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся;	регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетентностями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;	применения; система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира;

2) достижение планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
3)выявление и развитие способностей обучающихся, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностейсоциума;
4)организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно - технического творчества
и проектно - исследовательской деятельности;
5) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и
общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
6) возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
7)включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия.

Личностная характеристика выпкускника

«Портрет выпускника начальной школы»	• любящий свой народ, свою Родину, свой город Самару; уважающий и принимающий ценностисемьи и общества; • любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющийсновами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; • готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; • доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, • высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Программа адресована учащимся и родителям, учителям, администрации, учредителю и органам самоуправления.

ООП НОО разработана **на основе** анализа деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара, с учетом целевых установок, возможностей, содержания, предоставляемых учебно-методическим комплектом **«Перспективная начальная школа»,** обеспечивающим равные возможности получения качественного начального общего образования всем обучающимся с учетом:

- разновозрастного зачисления детей в первый класс (дети шести, семи лет);
- разногоуровня дошкольной подготовки (дети, посещающие и не посещающие детский сад);

- разного уровня владения русским языком (нередко это дети, у которых русский язык не единственный язык общения, а также имеющие логопедические проблемы).

Данный выбор обусловлен так же возможностью реализовать идеи развивающего обучения, обеспечивающим оптимальноеразвитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальных возрастных,психологических и физиологических особенностей в условиях специально организованнойаудиторной и внеурочной деятельности. В этой деятельности ученик как равноправный участникпроцесса образования выступает то в роли обучаемого, то – обучающего, то в роли организатора того процесса. Работая с учебно-методическим комплектом «Перспективная начальная школа», школьник постепенно осваивает новую роль - «исследователь». Такая позиция определяет его заинтересованность процессом познания, усиление внимания к творческой деятельности обучающихся, основанной на инициативе и самостоятельности. В содержание УМК «Перспективная начальная школа» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержанияучебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией наформирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системыучебников в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малойРодине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительноеотношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям итрадициям, к государственным символам Российской Федерации. Учебники курса «Окружающиймир» воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцыслужения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за своюродину, народ и историю.

ООП НОО составлена с учетом культурно-исторических,этнических, социально-экономических, демографических особенностей Самарской области,реализуется через учебный план, внеурочную, внеклассную деятельность. Учебная нагрузка ирежим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами. Для организации всех видов деятельности младших школьников в рамках ООП НОО классам обеспечен доступ в следующие учебные помещения: кабинет информатики, кабинет музыки, кабинет иностранного языка, кабинет логопеда,кабинет психолога, спортивный зал, открытый стадион.

1.1.5. Общие подходы к организации внеурочной деятельности в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара

Внеурочная деятельность обучающихся – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательной
организации решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования
универсальных учебных действий.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельности вшколе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательногостандарта начального общего образования в полной мере. Особенностями данного компонентаобразовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкогоспектра занятий, направленных на их развитие; самостоятельность образовательной организациив процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достиженияпланируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общегообразования (личностных, метапредметных, предметных) обучающимися 1-4-х классов, созданиевоспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересовобучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, со
сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к
жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическуюдеятельность, реализацию добровольческих инициатив.Внеурочная деятельность позволяет решить следующие **задачи**:

- обеспечивать благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- выявлять интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видамдеятельности;
- создавать и улучшать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере
- внеурочной деятельности;
- формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- создавать условия для их реализации;
- развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширять рамки общения в социуме.

Внеурочная деятельность организуется по **направлениям развития личности:**

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное)

Формы внеурочной деятельности: как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, школьные спортивные и научные клубы, кружки, секции, факультативыо, общественно полезные практики и т.д.

Внеурочная деятельность строится на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений; реализуется через взаимодействие с семьёй (родительские собрания, консультации, индивидуальная работа, посещение семей классным руководителем), сотрудничество с учреждениями дополнительного образования и культуры, организациями (ООО «Экспо-Тур», ГБУК СО «Самарский театр юного зрителя «СамАрт», МБОУ ДОД ЦВР ЦВР «Творчество» Советского района, ЦСПСД «Семья» Советского района, МБОУ Детская музыкальная школа № 7 , ГБОУ ЦДОД «Искра» Советского района, МБОУ ДОД ДООЦ «Поддержка детства», Детская библиотека-филиал СМИБС Советского района, МБУ ДЦВД «Туристенок», МБОУ ДОД ДЮСШ № Советского района, МБОУ ОДПО ЦРО г. о. Самара, СГСПУ.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших

механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**,допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию,чтообеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебнометодической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

 личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию,сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установкивыпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции,социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской,гражданской идентичности;

 метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

 предметные результаты - освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предметаопыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания,егопреобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научногознания, лежащих в основе современной научной картины мира.При получении начального общего образования устанавливаются планируемыерезультаты освоения:междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебныхдействий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ - компетентности обучающихся»; программ по всем учебным предметам — «Русский язык»,«Литературное чтение», «Иностранный язык (английский язык)», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительноеискусство», «Технология», «Физическая культура».

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемыерезультаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемыхрезультатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе вразвитие личности обучающихся.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебногоматериала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках«Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя втом, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников .Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы).

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений,навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтикадля дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающи указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и *выделяются курсивом.* Уровень достижений,соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать толькоотдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

Планируемые личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к самоопределению; сформированность мотивации к обучению и познанию, к адекватной самооценке и эмпатии (смыслообразование); сформированность ценностно-смысловых установок обучающихся и основ гражданской идентичности, отражающих их индивидуально-личностные позиции (нравственно-этическая ориентация).

Самоопределение: готовность и способность обучающихся к саморазвитию; внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; принятие образа «хорошего ученика»; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; гражданская идентичность в форме осознания себя как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; осознание ответственности человека за общее благополучие; осознание своей этнической принадлежности; гуманистическое сознание ; социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам ; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

Смыслообразование:мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Нравственно-этическая ориентация:уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать

конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; эстетические потребности, ценности и чувства; этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

Характеристика личностных результатов

У выпускника будут сформированы	**Выпускник получит возможность для формирования**
• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия • результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей,товарищей, родителей и других людей; • способность к оценке своей учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ иисторию, осознание ответственности человека за общее благополучие; • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; • установка на здоровый образ жизни; • основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного,нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;увство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	• *внутренней позиции обучающегося на уровне положительногоотношения к образовательной организации, понимания необходимости учения,выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;* • *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;* • *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общимспособам решения задач;* • *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебнойдеятельности;* • *положительной адекватной дифференцированной самооценки наоснове критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;* • *компетентности в реализации основ гражданской идентичности впоступках и деятельности;* • *морального сознания на конвенциональном уровне,способности крешению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведенииморальным нормам и этическим требованиям;* • *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальномповедении и поступках;* • *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации наискусство как значимую сферу человеческой жизни;* • *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей исопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим* и *обеспечение их благополучия.*

Таким образом, планируется, что в сфере личностных результатов у выпускников начальной школы, занимающихся по *«Перспективной начальной школе»,* будут сформированы: внутренняя позиция; адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы; ориентация на моральные нормы и их выполнение; способность к моральной децентрации.

Планируемые метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные и коммуникативные), обеспечивающими овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умений учится, и метапредметными понятиями.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Целеполагание: формулировать и удерживать учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную ; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем (*).
Планирование: применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности .
Осуществление учебных действий: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия.
Прогнозирование: предвосхищать результат; предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик ; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.
Контроль и самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона; различать способ и результат действия; использовать установленные правила в контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия (*).
Коррекция: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.
Оценка: выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить,
определять качество и уровень усвоения; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.
Саморегуляция: концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач; активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта (*).
Таким образом, в соответствии с логикой организации учебной деятельности представлены следующие группы регулятивных УУД: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль и самоконтроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Для каждой группы определены соответствующие показатели (характеристики), формирование которых позволяет обучающимся, осваивающим «Перспективную начальную школу», овладеть типами учебных действий, направленных на организацию своей работы, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во

внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
• принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; • декватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения • и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.	• *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* • *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* • *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* • *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентирыдействия в новом учебном материале;* • *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль порезультату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* • *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия ивносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Общеучебные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приемы решения задач; применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач; выбирать наиболее эффективные способы решения задач (*); осуществлять рефлексию способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.

Знаково-символические: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач ; моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать, существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Информационные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма,
схема); сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; обработка информации (определение основной и второстепенной информации); запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст ; анализ информации; передача информации устным, письменным, цифровым способами; интерпретация информации (структурирование; перевод сплошного текста в таблицу, презентация полученной

информации, в том числе с помощью ИКТ) ; применение и представление информации; оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).

Логические: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; подведение под правило; анализ, синтез, сравнение, сериация; классификация по заданным критериям, установление аналогий; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения, обобщение.

Представленные четыре группы познавательных УУД являются составной частью метапредметных результатов: общеучебных, знаково-символических, информационных и логических. Обоснованность их определения и содержательного наполнения аналогична проектированию личностных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; • использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;* • строить сообщения в устной и письменной форме; • ориентироваться на разнообразие способов решения задач; • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений; • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • устанавливать аналогии; • владеть рядом общих приемов решения задач	• *осуществлять расширенный поиск информации с использованиемресурсов библиотек и сети Интернет;* • *записывать,фиксировать информацию об окружающем мире спомощью инструментов ИКТ;* • *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;* • *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменнойформе;* • *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач взависимости от конкретных условий;* • *осуществлять синтез как составление целого из частей,* • *самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* • *осуществлять сравнение,сериацию и классификацию,самостоятельновыбирая основания и критерии для указанных логических операций;* • *строить логическое рассуждение,включающее установлениепричинноследственных связей;* • *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Инициативное сотрудничество: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
Планирование учебного сотрудничества: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
Взаимодействие: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания; строить монологичное высказывание; вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.
Управление коммуникацией: определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности (*); прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения; разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодейст

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой),владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координациираз личных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; • задавать вопросы; • контролировать действия партнера; • использовать речь для регуляции своего действия; • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	• *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции другихлюдей, отличные от собственной;* • *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственнуюпозицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* • *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициямипартнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* • *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учетаинтересов и позиций всех участников;* • *с учетом целей коммуникации достаточно точно,последовательно иполно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* • *задавать вопросы,необходимые для организации собственнойдеятельности и сотрудничества с партнером;* • *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничествене обходимую взаимопомощь;* • *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Таким образом, в сфере коммуникативных УУД выпускники начальной школы приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются текст.

Формирование универсальных действий по годам обучения

(базовый уровень)

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс			
Будут сформированы	***Обучающийся научится***		
1. Базовые ценности: «Родина», «добро», «терпение», «семья» 2.Уважение к своей семье, к своим родственникам 3.Освоение роли ученика 4. Интерес к учению 5.Умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общепринятых норм	1.Организовывать рабочее место под руководством учителя 2.Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности под руководством учителя 3.Планировать выполнение заданий на уроке, во внеурочной деятельности под руководством учителя 4.Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике 3.Сравнивать предметы, объекты по различным основаниям 4.Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков	1. Отвечать на вопросы учителя и сверстников, строить простое монологическое высказывание 2. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях 3.Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить 4.Слушать и понимать речь других 5.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное 6. Работать в паре
2 класс			
1.Базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «семья», «мир», «настоящий друг» 2.Уважение к своему народу, родине 3.Желание учиться 4. Умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм	1.Самостоятельно организовывать рабочее место 2.Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности 3.Определять цель учебной деятельности с помощью учителя 4.Планировать решение учебных задач 5.Соотносить выполненное задание с эталоном 6. Находить ошибки, корректировать выполнение 7. Оценивать выполнение задания по параметрам «справился без затруднений», «испытал затруднение при выполнении»	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания 2. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям, находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу 3. Определять, в каких источниках можно найти информацию 4. Находить необходимую информацию в учебниках, словарях 5. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	1. Участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения на события, поступки 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи в зависимости от речевых ситуаций 3. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план 4. Отвечать на вопросы и задавать их 5. Читать вслух и молча, понимать прочитанное 6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)

3 класс			
1.Базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «семья», «мир», «настоящий друг», «понимать позицию другого», «справедливость» 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу 4. Умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей	1.Самостоятельно организовывать свое рабочее место 2.Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно 4. Планировать выполнение заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя 5. Определять правильность выполнения задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или с эталоном. 6.Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе 7. Оценивать выполнение задания по параметрам, заранее представленным	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания, планировать работу по изучению незнакомого материала 2.Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма и т.д.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	1. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций 3. Читать вслух и молча тексты различной направленности, понимать прочитанное 4. Сотрудничать в совместном решении проблемы, выполнять различные роли в группе. 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета 6. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться
4 класс			
1.Базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «семья», «мир», «настоящий друг», «народ», «национальность», «справедливость», «понимать позицию другого» и др. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей	1.Самостоятельно определять цель учебной деятельности, планировать, выполнение, осуществлять контроль своих действий, производить коррекцию, адекватно оценивать	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания, планировать работу по изучению незнакомого материала 2.Самостоятельно	1. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций 3. Читать вслух и молча тексты различной направленности, понимать прочитанное 4. Сотрудничать в совместном решении проблемы, выполнять различные роли в

других народов 3. Освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута 4. Умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России		предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных носителей информации 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма и т.д.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	группе 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета 6. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться 7. Составлять сложный план текста 8. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования, достигаемые при изучении учебных предметов (обучающийся научится)

Русский язык

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные УУД			
• понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками; • выполнять работу над ошибками с помощью взрослого;	• проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;	• осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата; • выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) • проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;	• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата; • выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения; • выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане
Познавательные УУД			
• ориентироваться в	• инструментально	• свободно	• свободно работать с

учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию; • первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине; • работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради. • первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине; • работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы); • сопоставлять условные обозначения учебника и тетради	освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи; • ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;	ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; • свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию; • работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;	учебным текстом: уметь выделять ин-формацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи; • свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта; • в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; • свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).
Коммуникативные УУД			
в рамках коммуникации как сотрудничества: •работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом; •выполнять работу по цепочке; **в рамках коммуникации как**	работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру	**в рамках коммуникации как сотрудничества**: • работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; в **рамках коммуникации как взаимодействия:** •понимать основание разницы между двумя	**в рамках коммуникации как сотрудничества:** • освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); **в рамках коммуникации как взаимодействия:** • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться

взаимодействия: •видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.		заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения	к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; • использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

Литературное чтение

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные УУД			
• определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; • проговаривать последовательность действий на уроке; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	• определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; • проговаривать последовательность действий на уроке; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата. • самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; • совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; • работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; • составлять план решения проблемы (задачи).	
Познавательные УУД			
• ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре; • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты	• свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью; • ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; • находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; • находить в специально выделенных разделах нужную информацию; • работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).	• свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; • свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; • находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; • быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; • находить в специально выделенных разделах нужную информацию; • работать с текстом: выделять в	• свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения; • свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; • свободно работать с разными источниками

		нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); • выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; • работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам	информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).
Коммуникативные УУД			
• работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; • выполнять работу по цепочке; видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них.	• работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; • выполнять работу по цепочке; • видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них; • находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	• работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; • понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения; • находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	• разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя); • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; • уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

Математика

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные УУД			
• понимать и принимать учебную задачу, поставленную	• понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с	• понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их

учителем, на разных этапах обучения; • понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи; • принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему; • выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме; • осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию; • осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.	учителем в коллективной деятельности; • составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач; • выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; • в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.	поиск средств для достижения учебной задачи; • находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки; • планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения; • проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно; • выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.	достижения; • определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; • воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
Познавательные УУД			
• понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач; • понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); • проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки; • определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания; • выбирать	• строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах описывать результаты учебных действий, используя математические термины, записи; • понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами; • иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре; • применять полученные знания в изменённых условиях; • осваивать способы решения задач творческого и поискового характера; • выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и	• устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами; • проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы; • устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы; • выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям; • делать выводы по аналогии и проверять эти выводы • проводить	• использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; • представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида; • владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам,

основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура; • находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.) • выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их; • находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.	решать их; • осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых); • представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы); • устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты; • проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку; • обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.	несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения; • понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура; • фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях); • стремление полнее использовать свои творческие возможности; • общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами; • самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках; • осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.	установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений; • владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; • работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики; • использовать способы решения проблем творческого и поискового характера; • владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами; • осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе
Коммуникативные УУД			
• задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера; • воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их; • уважительно вести диалог с товарищами; • принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы,	• строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; • оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос; • уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения; • принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать	• строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; • понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения; • принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые	• строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; • признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний

намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя; • понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.	способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы; • вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.	коммуникативные средства; • принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию; • знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности; • контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела	отстаивать свою позицию; • принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности; • принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; • навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; • конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; • воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Окружающий мир

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные УУД			
• Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; • проговаривать последовательность действий на уроке; • высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника: • отличать верно выполненное задание от	• Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; • совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; • высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);	• Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; • совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; • определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. • учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. • определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.	

неверного; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	определять успешность выполнения	
Познавательные УУД		
• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. • Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. • Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. • Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.	• Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. • Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи. • Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, в хрестоматии.	• Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. • Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, хрестоматии. • Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). • Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. • Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. • Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; • отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников; • добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины
Коммуникативные УУД		
• Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); • слушать и понимать речь других; • читать и пересказывать текст; • совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	• Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста); • слушать и понимать речь других; • выразительно читать и пересказывать текст; • вступать в беседу на уроке и в жизни; • совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	• Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; • донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; • слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; • читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от изученного; выделять главное; составлять план; • договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные УУД			
• понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; • соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый	• принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия; • ополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике	• следовать определенным правилам при выполнении изделия; • дополнять слайдовый и /или текстовый план	• следовать определенным правилам при выполнении изделия; • дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия,

план выполнения изделия с текстовым планом; • составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; • осуществлять действия по образцу и заданному правилу; • контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана; • оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.	недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя; • изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов; • проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя; • осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану; • контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана; • проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.	выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами подруководством учителя и / или самостоятельно; • выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; • корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или • материалов; • проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников; • вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; • действовать в соответствии с определенной ролью; • прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;	предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно; • выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; • корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов; • проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников; • вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; • действовать в соответствии с определенной ролью; • прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;
Познавательные УУД			
• находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; • использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; • выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; • высказывать суждения; обосновывать свой выбор; • проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки; • сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.	• находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; • высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника, • проводить защиту проекта по заданному плану; • использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; • проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя; • анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные	• выделять информацию из текстов заданную в явной форме; • высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, • проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; • использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; • проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под	• выделять информацию из текстов заданную в явной форме; • высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, • проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; • использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; • проводить анализ

	объекты ,изделия; • находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;	руководством учителя и / или самостоятельно; • выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; • находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно; • проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; • проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. • и собственным интересам и потребностям	изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; • выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; • находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно; • проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; • проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом
Коммуникативные УУД			
• давать ответы при выполнении изделия; • слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; • выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; • выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.	• слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения; • уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом; • выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами; • формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; • проявлять инициативу в ситуации общения	• слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; • находить точки соприкосновения различных мнений; • приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; • осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; • оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; • формулировать высказывания, задавать вопросы	• слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; • находить точки соприкосновения различных мнений; • приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; • осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; • оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; • формулировать высказывания, задавать вопросы

		адекватные ситуации и учебной задачи; • проявлять инициативу в ситуации общения.	адекватные ситуации и учебной задачи; • проявлять инициативу в ситуации общения.

Физическая культура

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные УУД			
• осуществлять действие по образцу и заданному правилу; • искать и выделять необходимую информацию; • адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; • видеть указанную ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого • контролировать свою деятельность по результату; • осуществлять действие по образцу и заданному правилу; •	• осуществлять действие по образцу и заданному правилу; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; • адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; • искать и выделять необходимую информацию; • видеть указанную ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого • контролировать свою деятельность по результату; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; • осуществлять действие по образцу и заданному правилу;	• осуществлять действие по образцу и заданному правилу; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию; • видеть указанную ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого • контролировать свою деятельность по результату; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; • видеть указанную ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого; уметь сохранять заданную цель; • осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; • адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; • осуществлять итоговый контроль	• осуществлять действие по образцу и заданному правилу; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию; • видеть указанную ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого • контролировать свою деятельность по результату; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль; • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; • видеть указанную ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого; уметь сохранять заданную цель; • осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; • адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; осуществлять итоговый контроль
Познавательные УУД			
• объяснять, для чего нужно построение и перестроение, как оно выполняется, что необходимо для успешного проведения занятий по физкультуре; • рассказывать о возникновении физкультуры; • рассказывать о символах и традициях Олимпий-	• рассказывать о физических качествах; • рассказывать о частоте сердечных сокращений, знать способы ее измерения, • заполнять дневник самоконтроля; • рассказывать о режиме дня; • рассказывать о том, как оказывать первую помощь при легких травмах, выполнять стойку на голове и уп-	• рассказывать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках физической культуры; • рассказывать о том, как делать зарядку • рассказывать о том, как проходить тестирование бега на 30 м с высокого старта; • рассказывать о том, как технично выполнять челночный бег;	• рассказывать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках физической культуры; • рассказывать о том, как делать зарядку • рассказывать о том, как проходить тестирование бега на 30 м с высокого старта, • рассказывать о том, как проходить тестирование бега на 60 м с

ских игр, • рассказывать о личной гигиене человека • рассказывать правила проведения тестирования; • рассказывать и показать технику выполнения челночного бега; • рассказывать о правилах проведения тестирования метания мешочка на дальность; • рассказывать о проведении тестирования метания малого мяча на точность; • рассказывать о проведении тестирования прыжка в длину с места • рассказывать о проведении тестирования наклона вперед из положения стоя; • рассказывать о проведении тестирования подъема туловища; • рассказывать о проведении тестирования подтягивания на низкой перекладине; • рассказывать о проведении тестирования виса на время; • выполнять разминку на матах, делать группировку, перекаты; , кувырок вперед; • рассказывать о том, как переносить лыжи и передвигаться на лыжах ступающим шагом; • рассказывать о том, как переносить лыжи под рукой, передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом без палок; • передвигаться на лыжах ступающим шагом с палками выполнять повороты переступанием на лыжах с палками; • рассказывать о том, как выполнять спуск со склона в	ражнения на внимание; • показывать технику выполнения челночного бега; • рассказывать правила тестирования челночного бега 3 х 10 м; • рассказывать и показывать технику выполнения метания на дальность; • рассказывать правила тестирования метания мешочка на дальность; • рассказывать и показывать технику выполнения метания гимнастической палки ногой; • рассказывать о том, как выполнять прыжок в длину с разбега; • рассказывать о технике выполнения прыжка в длину с разбега на результат; • рассказывать правила тестирования метания малого мяча на точность; • рассказывать о том, как проходить тестирование прыжка в длину с места; • рассказывать о том, как выполнять прыжки в высоту с прямого разбега на результат; • рассказывать о том, как проходить тестирование наклона вперед из положения стоя; • рассказывать о том, как проходить тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа согнувшись; • рассказывать о том, как выполнять кувырок вперед; • рассказывать о том, как кувырок вперед с трех шагов и кувырок вперед с разбега; • рассказывать о том, как выполнять усложненные варианты кувырка вперед, стойку на лопатках, мост; • рассказывать о том, как выполнять стойку на голове и упражнения на внимание; • рассказывать о том, как выполнять вис за весом одной и двумя ногами; • рассказывать о том, как пристегивать крепления,	• рассказывать о том, как проходить тестирование челночного бега 3 х 10 м, • рассказывать о том, как проходить тестирование метания мешочка на дальность, • рассказывать о том, как прыгать в длину с разбега, • рассказывать о том, как прыгать в длину с разбега на результат, • рассказывать о том, как проходить тестирование прыжка в длину с места, • рассказывать о том, как проходить тестирование наклона вперед из положения стоя, • рассказывать о том, как проходить тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа согнувшись, • рассказывать о том, как проходить тестирование виса на время, • рассказывать о том, как выполнять различные варианты кувырка вперед, выполнять игровое упражнение на внимание • рассказывать о том, как проходить тестирование как лазать и перелезать на гимнастической стенке, висеть завесом одной и двумя ногами, • рассказывать о том, как лазать по наклонной гимнастической скамейке разными способами, • рассказывать о том, как поворачиватьсяна лыжах переступанием и прыжком, • рассказывать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках лыжной подготовки, передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом, • рассказывать о том, как пристегивать лыжные крепления, передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, • рассказывать о том, как поворачиватьс на лыжах переступанием и	высокого старта, • рассказывать о том, как проходить тестирование метания мешочка на дальность, рассказывать о том, как метать мешочек на дальность с разбега, • рассказывать о том, как прыгать в длину с разбега на результат; • рассказывать о том, как проходить тестирование метания малого мяча на точность; • рассказывать о том, как проходить тестирование прыжка в длину с места, • рассказывать о том, как проходить тестирование наклона вперед из положения стоя, • рассказывать о том, как проходить тестирование подтягиваний и отжиманий, • рассказывать о том, как проходить тестирование виса на время, • рассказывать о том, как выполнять кувырок вперед с места и с трех шагов • рассказывать о том, как выполнять различные варианты кувырков вперед, • рассказывать о том, как выполнять гимнастические упражнения; • рассказывать о том, как выполнять различные варианты вращения обруча, • рассказывать о том, как подбирать лыжную форму и инвентарь, передвигаться на лыжах без лыжных палок ступающим и скользящим шагом, • рассказывать о том, как поворачиваться на лыжах переступанием, • рассказывать о том, как поворачиваться на лыжах прыжком, передвигаться попеременным и одновременным двухшажным ходом, • рассказывать о том, как обгонять на лыжной трассе, • рассказывать о том, как кататься на лыжах, применяя различные ходы, спускаться со склона в основнойстойке,

основной стойке и подъем на него «полуелочкой» на лыжах без палок • рассказывать о том, как выполнять подъем и спуск со склона на лыжах с палками, торможение падением; • рассказывать о том, как размыкаться на руки в стороны, • рассказывать о темпе и ритме, • рассказывать о том, как повторять упражнения с мячом как в парах, так и в одиночку, • рассказывать о том, как выполнять разминку со скакалкой, прыжки со скакалкой и в скакалку	передвигаться скользящим и ступающим шагом на лыжах без палок; • рассказывать о том, как выполнять повороты на лыжах переступанием без палок; • рассказывать о том, как тормозить падением; • рассказывать о том, как проходить дистанцию 1 ,5 км; • рассказывать о том, как выполнять обгон на лыжах и поворот переступанием на лыжах с палками; • рассказывать о том, как спускаться со склона в основной стойке и подниматься на склон «полуелочкой» в основной стойке; • рассказывать о том, как передвигаться на лыжах змейкой, играть в подвижную игру на лыжах • рассказывать о том, как повторить упражнения с малым мячом как в парах, так и в одиночку, • рассказывать о том, как выполнять броски и ловлю мяча в парах; • рассказывать о том, как выполнять ведение мяча в изменяющихся условиях; • рассказывать о том, как выполнять круговую тренировку. • рассказывать о том, как выполнять прыжки в скакалку; • рассказывать о том, как выполнять бросок мяча в баскетбольное кольцо способом «снизу»; • рассказывать о том, как бросать мяч в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху»; • рассказывать о том, как выполнять контрольные броски на дальность и точность; • рассказывать о том, как выполнять беговые упражнения	прыжком, передвигаться на лыжах различными ходами, • рассказывать о том, как поворачиваться на лыжах прыжком и переступанием, передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом, скользящим и ступающим шагом, • рассказывать о том, как подниматься на склон «полуелочкой» и «елочкой», спускаться со склона в основной стойке • рассказывать о том, как передвигаться на лыжах различными ходами • рассказывать о том, как выполнять различные варианты пасов мяча ногой, • рассказывать о том, как выполнять футбольные упражнения, • рассказывать о том, как выполнять броски и ловлю мяча в парах; • рассказывать о том, как выполнять упражнения в парах с двумя мячами, • рассказывать о том, как прыгать в скакалку в одиночку и в тройках;	подниматься на склон «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой», тормозить «плугом», • рассказывать о том, как спускаться со склона в низкой стойке • рассказывать о том, как выполнять различные варианты пасов, • рассказывать о том, как выполнять броски мяча в парах на точность, • рассказывать о том, как выполнять броски мяча в стену, ловить мяч, отскочивший от стены, • рассказывать о том, как выполнять ведение мяча различными способами, • рассказывать о том, как выполнять футбольные и баскетбольные упражнения
Коммуникативные УУД			
• формировать навыки работы в группе; • устанавливать	• формировать навыки работы в группе; • устанавливать рабочие отношения;	• формировать навыки работы в группе; • устанавливать рабочие отношения;	• формировать навыки работы в группе; • устанавливать рабочие отношения;

рабочие отношения; • С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. • сохранять доброжелательное отношение друг к другу; • формировать навыки содействия в достижении цели со сверстниками; • добывать недостающую информацию с помощью вопросов; • слушать и слышать друг друга; • добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); • управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать).	• сохранять доброжелательное отношение друг к другу; устанавливать рабочие отношения; • слушать и слышать друг друга; • добывать недостающую информацию с помощью вопросов; • слушать и слышать друг друга; • представлять конкретное содержание и излагать его в устной форме; добывать недостающую информацию с помощью вопросов; • устанавливать рабочие отношения; формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; • добывать недостающую информацию с помощью вопросов; представлять конкретное содержание и излагать его в устной форме;	• сохранять доброжелательное отношение друг к другу; устанавливать рабочие отношения; • формировать навыки содействия в достижении цели со сверстниками; слушать и слышать друг друга; • добывать недостающую информацию с помощью вопросов; • слушать и слышать друг друга; • представлять конкретное содержание и излагать его в устной форме; • формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы • управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать).	• сохранять доброжелательное отношение друг к другу; устанавливать рабочие отношения; • формировать навыки содействия в достижении цели со сверстниками; слушать и слышать друг друга; • добывать недостающую информацию с помощью вопросов; • слушать и слышать друг друга; • представлять конкретное содержание и излагать его в устной форме; • формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы • управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать).

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и
использования информации.
Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использоватьполученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Планируемые результаты программы «Чтение. Работа с текстом»

Поиск информации и понимание прочитанного	Преобразование и интерпретация информации	Оценка информации
Выпускник научится		
находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - определять тему и главную мысль текста; - делить тексты на смысловые части, составлять план текста; - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; - упорядочивать информацию по заданному основанию; - сравнивать между собой объекты, - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; - соотносить факты с общей идеей текста ,устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую; - формулировать несложные выводы, - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста; - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочника	пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую; - формулировать несложные выводы, - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; -определять место и роль иллюстративного на поставленный вопрос	высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений ,пробелы в информации находить пути восполнения этих пробелов; - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста
Выпускник получит возможность научиться		
-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; *- работать с несколькими источниками информации;* *- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников*	*-делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;* *- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном*	*-сопоставлять различные точки зрения;* *- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* *- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию*

Формирование читательских действий и умений работать с текстом у обучающихся в процессе освоения программ учебных предметов

Наименование учебного предмета	Содержание формируемых читательских действий и умений работать с текстом
Русский язык	-выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; - оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение

	слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); -выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно и выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно со здаваемых текстов); - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивномобщении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи).
Литературное чтение	
Виды речевой и читательской деятельности	-понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - читать произведения в темпе, позволяющем понимать смысл прочитанного; - различать в рамках практической деятельности виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; - читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; - использовать различные виды чтения (ознакомительное, поисковое, выборочное в соответствии) в соответствии с учебной целью; - ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); определять главную мысль и героев произведения; ему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок ,с оответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданныев явном виде); - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов(делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; -устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; -находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию; - использовать различные формы интерпретации содержания текстов(формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста); - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного)
Круг детского чтения	-участвовать в обсуждении прочитанного, прослушанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение; -соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт; - ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги; - самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу; - пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
Литературоведческая пропедевт	сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы);

ика	
Творческая деятельность	-читать по ролям литературное произведение; - создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; - реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.
Иностранный язык **(английский язык)**	-участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в странах, говорящих на изучаемых языках; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге; - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально (невербально) реагировать на услышанное; - воспринимать на слух (в аудиозаписи) и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале; - соотносить графический образ английского (еврейского) слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования; - употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативно задачей; - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи.
Математика	-воспроизводить по памяти формулировки свойств арифметических действий; - приводить примеры истинных и ложных математических высказываний; - читать и записывать двузначные и многозначные числа; - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами ,взаимосвязь междуусловием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью ,арифметическим способом (в 1-2 действия); - решать арифметические текстовые задачи разных видов, требующих выполнения 3-4 действий; - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи; - выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их; - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры и объёмные геометрические тела; - устанавливать истинность утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах; - строить речевое высказывание в устной форме, используя математическую терминологию; - читать несложные готовые таблицы, диаграммы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы; - принимать участие в обсуждении математических фактов, высказывать свою позицию.
Окружающий мир	-узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; - использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; - использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска информации; - использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; - использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.
Музыка	-воплощать художественно-образное содержание и интонационно- методические особенности профессионального и народного творчества(в пении, слове, движении, играх, действах); - общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного(хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов; - исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация); - определять вид музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;

	- устно и письменно выражать свое отношение к музыкальному произведению; - оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира
Изобразительное искусство	-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений; - приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев родного края, показывать на примерах их роль и назначение.
Технология	-читать простейшие чертежи, эскизы изделий; - описывать конструкции изделий, материалов и способов их обработки, - создавать сообщения о ходе действий и построении плана деятельности; - строить логически связанные высказывания при формулировании выводов о результатах практической деятельности; - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - использовать простейшие приемы работы с готовыми ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - работать с текстами разных жанров, для создания образов, реализуемых в изделиях; - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
Физическая культура	-ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; - характеризовать роль и значение зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; - раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; - ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; - в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять; - сравнивать и группировать игры по виду основных движений; - строить высказывания о видах движений, необходимых для достижений целей в игре; - представлять двигательное действие, правила игры в виде текста, таблицы, схемы; - оценивать роль и значение подвижных и спортивных игр для развития физических качеств и укрепления здоровья; - извлекать информацию, представленную в разных формах (текстталица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.); - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по темеурока в соответствии с возрастными нормами.
Основы религиозных культур и светской этики	описывать явления религиозных традиций в разных культурах; - излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; - строить высказывания о значении светской этики для культурного развития человека; - владеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения,обобщения, классификации, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; - осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий

1.2.1.2. Формирование ИКТ - компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современно высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными о объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, о неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных, и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете. Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа сообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника

информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешно в учебной деятельности в основной и средней школе.

Планируемые результаты программы «Формирование ИКТ – компетентности обучающихся»

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	***Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись изображения, цифровых данных, звука***	***Обработка и поиск информации***	***Создание, представление и передача сообщений***	***Планирование деятельности, управление и организация***
Выпускник научится				
-использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата,эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; -выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); -организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере	-вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию; - владеть компьютерным письмом на русском языке; -набирать короткий текст на иностранном языке, -использовать компьютерный перевод отдельных слов; - рисовать изображения на графическом планшете; - сканировать рисунки и тексты	-подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); - описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; - собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые камеру, датчики, микрофон	-создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: -редактировать, оформлять и сохранять их; - создавать сообщения в виде аудио- и видео-фрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; - готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; - создавать простые схемы, диаграммы, планы территории и пр.; - создавать	- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; - определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; -планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира

		и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; -редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений - пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматическ ки й орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; - искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); -заполнять учебные базы данных	изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; -составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); - размещать сообщение в информационной образовательной среде школы; - пользоваться основными средствами телекоммуникаци и; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах	
Выпускник получит возможность научиться				
	-использовать программу распознавания сканированног о текста на	*-грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и*	*-представлять данные;* *- создавать музыкальные произведения с использованием*	*- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной*

	русском языке	*базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации*	*компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе и з готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»*	*деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования - моделировать объекты и процессы реального мира*

Связь формируемой ИКТ-компетентности обучающихся с конкретными УУД

Виды универсальных учебных действий	Формируемая ИКТ-компетентность
Личностные УУД	-критическое отношение к информации и избирательность ее содержания; - уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; - формирование основ правовой культуры в области использования информации.
Регулятивные УУД	оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; - использование результатов действия, размещенных в информационной среде; - создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося;
Познавательные УУД	-поиск информации; - запись информации с помощью различных технических средств; - структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.; -создание простых гипермедиасообщений; - построение простейших моделей объектов и процессов
Коммуникативные УУД	обмен гипермедиа сообщениями; - выступление с аудиовизуальной поддержкой; - фиксация хода коллективной / личной коммуникации; - общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся в процессе освоения программ учебных предметов

Наименование учебного предмета	Содержание формируемой ИКТ-компетентности
Русский язык	-различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок); - источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки; - знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста; - овладение квалифицированным клавиатурным письмом; - использование полуавтоматического орфографического контроля; - применение речевого этикета в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему
Литературное чтение	конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов; - создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанному; - презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере; - поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете
Иностранный язык (английский язык)	-создание небольшого текста на компьютере; - фиксация собственно устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки; - устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки; - восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникациями; - использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов
Математика	применение математических знаний, представлений методов информатики для решения учебных задач;

	- начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях; - представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; - работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, измерение, сравнение геометрических объектов
Окружающий мир	-фиксация информации о внешнем мире и о себе с использованием инструментов ИКТ; - планирование, осуществление несложных наблюдений, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ; - поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе и в контролируемом Интернете; - создание информационных объектов в качестве отчета о проведенных исследованиях; - использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени); - добавление ссылок в тексты и графические объекты.
Технология	первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы; - первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; - сохранение результатов своей работы; - овладение приемами поиска и использования информации, работы сдоступными электронными ресурсами.
Изобразительное искусство	-знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу.
Музыка	- создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ

1.2.2. Предметные результаты освоения основной образовательной программы «Русский язык»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык» на уровне начального общего образования

Планируемые предметные результаты уточняют и конкретизируют Требования стандарта для каждого учебного предмета сучетом ведущих целевых установок изучения данногопредмета, а также с учетом возрастной специфики школьников.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально - ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий. У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

-сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
-понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
-сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
-овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
-научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровне культуры;
-сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (вобъеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
-получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится сразделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой),морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать,
сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи,член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интереск новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основыуспешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования

Планируемые результаты по русскому языку

Разделы содержательной линии	**Выпускник научится:**	***Выпускник получит возможность научиться:***
Содержательная линия «Система языка»		
Раздел «Фонетика и графика»	-различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русскогоязыка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие); - пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках	*-проводить фонетико-графический (звуко - буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,* *- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко - буквенного) разбора слов;* *- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках*
Раздел «Орфоэпия»		*-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*

		– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и другим)
Раздел «Состав слова (морфемика)»	- различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку,суффикс;	*-выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;* *- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач*
Раздел «Лексика	- выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте	*-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;* *- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);* *- оценивать уместность использования слов в тексте;* *- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи*
Раздел «Морфология»	-распознавать грамматические признаки слов; - с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы)	*-проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;* *- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах*
Раздел «Синтаксис»	- различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/в опросительные предложения; - определять восклицательную - невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членам	*- различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;* *- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический),* *-оценивать правильность разбора;* *- различать простые и сложные предложения*
Содержательная линия «Орфография и пунктуация»		
	-применять правила правописания (в объеме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; - безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов; - писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	*-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;* *- подбирать примеры с определенной орфограммой;* *- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;* *- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах*
Содержательная линия «Развитие речи»		
	- оценивать правильность(уместность)	*- создавать тексты по предложенному*

	выбора языковых инеязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретныхситуаций общения	*заголовку;* *- подробно или выборочно пересказывать текст;* *- пересказывать текст от другого лица;* *- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи:* *описание, повествование, рассуждение;* *- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;* *- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;* *- анализировать последовательность собственных* *действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным* *алгоритмом;* *- оценивать правильность выполнения учебной* *задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно* *создаваемых текстов)* *- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)*

1.2.3. «Литературное чтение»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Литературное чтение» на уровне начального общего образования

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями. К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в основной школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности. Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и

прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник на уровне начального общего образования получит**:**

-понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Планируемые результаты по литературному чтению

Разделы содержательной линии	**Выпускник научится:**	***Выпускник получит возможность научиться:***
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»	-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; -воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; - читать со скоростью, позволяющей пониматьсмысл прочитанного; - различать на практическом уровне видытекстов (художественный,	*- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение* *- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;* *- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;* *- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание)*

		учебный,справочный), опираясь на особенностикаждого вида текста; - читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения послепредварительной подготовки; - использовать различные виды чтения:изучающее,выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); - ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно - популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; -этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; -определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию(конкретные сведения, факты, описания),заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; -объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; для научно-популярных текстов: определятьосновное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; -находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задаватьвопросы по содержанию текста и отвечать наних,подтверждая ответ примерами из текста; -объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами,поступками (мотивы, последствия), мыслями,чувствами героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами имежду отдельными частямитекста, опираясь на его содержание; – использовать различные формы интерпретации содержания текстов;для художественных текстов: формулироватьпростые выводы, основываясь на содержаниитекста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторыеего жанровые, структурные, языковыеособенности; -устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например,	

	соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов:формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); - участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов)	
Раздел «Круг детского чтения (для всех видов текстов)»	- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; - вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; - составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу	*- работать с тематическим каталогом;* *- работать с детской периодикой;* *- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме)*
Раздел **«Литературовед-ческая пропедевтика» (только для художественных текстов)**	- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); -отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; - различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; - находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет)	*- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;* *- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);* *- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста*
Раздел «Творческая деятельность» (только для художественных текстов)	- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; - восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; - составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; - составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).	*- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;* *- писать сочинения по поводу*

		прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; *- создавать серии иллюстраций с короткими* *текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;* *- создавать проекты в виде книжек-самоделок,* *презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;* *- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно)* *художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма)*
Раздел «Творческая деятельность» (только для художественных текстов)	- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; - восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; - составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; - составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).	*- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его* *содержание, например, рассказывать известное* *литературное произведение* *от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;* *- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;* *- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного* *(прослушанного) произведения;* *- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;* *- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное* *произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма)*

1.2.4.«Иностранный язык (английский язык)

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Иностранный язык» на уровне начального общего образования

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Знакомство с детским пластом культуры страны изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации. Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой Самарский край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность. Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся.

Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся :

- приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык» а также необходимые универсальные учебные действия специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Планируемые результаты по литературному чтению

Разделы содержательной линии	**Выпускник научится:**	***Выпускник получит возможность научиться:***
Раздел «Коммуникативные умения»	***Говорение*** - участвовать в элементарных диалогах соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге ***Аудирование*** - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/ невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале ***Чтение*** - соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать	***Говорение*** *- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;* *- составлять краткую характеристику персонажа;* *- кратко излагать содержание прочитанного текста* ***Аудирование*** *- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;* *- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова* ***Чтение*** *- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;* *- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста* ***Письмо*** *- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

	содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; - читать про себя и находить в тексте необходимую информацию ***Письмо*** - списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; - восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей; - писать по образцу краткое письмо зарубежному другу	*- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;* *- заполнять простую анкету;* *- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)*
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими»	**Графика, каллиграфия, орфография** -воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - пользоваться английским алфавитом, -знать последовательность букв в нем; - списывать текст; - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; - отличать буквы от знаков транскрипции ***Фонетическая сторона речи*** - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; - различать коммуникативные типы предложений по интонации; - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей ***Лексическая сторона речи*** - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; - оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей ***Грамматическая сторона речи*** - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; - распознавать и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;	***Графика, каллиграфия, орфография*** *- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;* *- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;* *- уточнять написание слова по словарю;* *- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно)* ***Фонетическая сторона речи*** *- распознавать связующее* **r** *в речи и уметь его использовать;* *- соблюдать интонацию перечисления;* *- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);* *- читать изучаемые слова потранскрипции.* ***Лексическая сторона речи*** *- узнавать простые словообразовательные элементы;* *- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)* ***Грамматическая сторона речи*** *- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;* *- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;* *- оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);* -количественные (до 100) и порядковые(до 30) числительные; наиболееупотребительные предлоги для выражения временны´ х и пространственных отношений *- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);* *- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные,*

		модальные/смысловые глаголы)

1.2.5. «Математика»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Математика » на уровне начального общего образования

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

-научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки количественных и пространственных отношений;

- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи ,измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

- научатся применять математические знания и представления для решения учебно-познавательных и учебно- практических задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

-научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

-приобретут первоначальных представления о компьютерной грамотности.

- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

-научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами;

-находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и

-находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и

-изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико – ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Планируемые результаты по математике
1 класс (базовый уровень)

Разделы содержательной линии	**Обучающийся научится:**	***Обучающийся получит возможность научиться:***
«Числа и величины»	• читать и записывать однозначные числа и числа второго десятка, включая число 20;	• понимать количественный и порядковый смысл числа;

	• вести счёт как в прямом, так и в обратном порядке (от 0 до 20); • сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков; •	
«Арифметические действия»	• записывать действия сложения и вычитания, используя соответствующие знаки; • употреблять термины, связанные с действиями сложения и вычитания; • пользоваться справочной таблицей сложения однозначных чисел; • воспроизводить и применять табличные случаи сложения и вычитания; • применять переместительное свойство сложения; • применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу; • выполнять сложение на основе способа прибавления по частям; • применять правила вычитания числа из суммы и суммы из числа; • выполнять вычитание на основе способа вычитания по частям; • применять правила сложения и вычитания с нулем; • понимать и использовать взаимосвязь сложения и вычитания; • выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток; • выполнять сложение однозначных чисел с переходом через десяток и вычитание в пределах таблицы сложения, используя данную таблицу в качестве справочника;	• понимать и распознавать количественный смысл сложения и вычитания; • воспроизводить переместительное свойство сложения; • воспроизводить правила прибавления числа к сумме и суммы к числу; вычитания числа из суммы и суммы из числа; • воспроизводить правила сложения и вычитания с нулем;
«Работа с текстовыми задачами»	• распознавать и формулировать простые задачи; • употреблять термины, связанные с понятием. «задача» (формулировка, условие, требование (вопрос), решение, ответ); • составлять задачи по рисунку и делать иллюстрации (схематические) к тексту задачи;	
«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»	• распознавать на чертеже и изображать точку, прямую, отрезок, ломаную, кривую линию, дугу, замкнутую и незамкнутую линии; употреблять соответствующие термины; употреблять термин «точка пересечения»; • распознавать в окружающих предметах или их частях плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, прямоугольник, многоугольник, круг); • чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаная, многоугольники; • определять длину данного отрезка (в сантиметрах) при помощи измерительной линейки; • строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки; • находить значения сумм и разностей отрезков; • длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений; • распознавать симметричные фигуры и изображения;	• устанавливать взаимное расположение прямых, кривых линий, прямой и кривой линии на плоскости; • понимать и использовать термин «точка пересечения»; • строить (достраивать) симметричные изображения, используя клетчатую бумагу;
«Геометрические величины»	• выражать длину отрезка, используя разные единицы длины (например, 1 дм 6 см и 16 см);	
«Работа с данными»	• выявлять признаки предметов и событий, которые могут быть описаны терминами, относящимися к соответствую величинам (длиннее-короче, дальше-ближе, тяжелее –легче, раньше-позже, дороже-дешевле); • использовать названия частей суток, дней недели, месяцев времен года.	• дописывать упорядоченные множества с помощью соответствующих терминов (первый, последний, следующий, предшествующий); • понимать суточную и годовую цикличность; • представлять информацию в таблице

2 класс

Разделы содержательной линии	Обучающийся научится на углубленном уровне :	*Обучающийся получит возможность научиться на углубленном уровне:*
«Числа и величины»	• вести счет десятками и сотнями; • различать термины «число» и «цифра»; • распознавать числа (от 1 до 12), записанные римскими цифрами; • читать и записывать все однозначные, двузначные и трехзначные числа; • записывать число в виде суммы разрядных слагаемых; использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых; • сравнивать изученные числа на основе их десятичной записи и записывать результат сравнения с помощью знаков (>, <, =); • изображать числа на числовом луче; • использовать термины «натуральный ряд» и «натуральное число»; • находить первые несколько чисел числовых последовательностей, составленных по заданному правилу; • воспроизводить и применять таблицу сложения однозначных чисел; • применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу; • воспроизводить и применять переместительное свойство сложения и умножения; • применять правило вычитания суммы из суммы; • воспроизводить и применять правила сложения и вычитания с нулем, умножения с нулем и единицей; • выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах трех разрядов; • находить неизвестные компоненты действий сложения и вычитания; • измерять и выражать массу, используя изученные един массы (килограмм, центнер); • измерять и выражать продолжительность, используя единицы времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); переходить от одних единиц времени к другим; • понимать позиционный принцип записи чисел в десятичной системе; • пользоваться римскими цифрами для записи чисел первого и второго произведение, множители, значение произведения; десятков;	• понимать и использовать термины «натуральный ряд" и «натуральное число"; • понимать термин «числовая последовательность"; • использовать римские цифры для записи веков и различных дат; • оперировать с изменяющимися единицами времени (месяц, год) на основе их соотношения с сутками; использовать термин «високосный год"; • понимать связь между временем-датой и временем - продолжительностью .
«Арифметические действия»	• применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу; • воспроизводить и применять переместительное свойство сложения и умножения; • применять правило вычитания суммы из суммы; • воспроизводить и применять правила сложения и вычитания с нулем, умножения с нулем и единицей; • выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах трех разрядов; • находить неизвестные компоненты действий сложения и вычитания; • записывать действия умножения и деления, используя соответствующие знаки (, :); • употреблять термины, связанные с действиями умножения и деления (астное, делимое, делитель, значение частного); • воспроизводить и применять таблицу умножения однозначных чисел; • выполнять деление на основе предметных действий и основе вычитания; • применять правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия од или разных ступеней;	• воспроизводить и применять правило вычитания суммы из суммы; • понимать количественный смысл действий (операций) умножения и деления над целыми неотрицательными числами; • понимать связь между компонентами и результатом действия (для сложения и вычитания); • записывать действия с неизвестным компонентом в виде уравнения

«Работа с текстовыми задачами»	• распознавать и формулировать простые и составные задачи; • пользоваться терминами, связанными с понятием «задача» (условие, требование, решение, ответ, данные, искомое);	• рассматривать арифметическую текстовую (сюжетную) дачу как особый вид математического задания: распознавать и формулировать арифметические сюжетные задачи; • моделировать арифметические сюжетные задачи, используя различные графические модели и уравнения
«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»	• чертить с помощью линейки прямые, отрезки, лома многоугольники; • определять длину предметов и расстояния (в метрах. дециметрах и сантиметрах) при помощи измерительных приборов; • строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки; • находить значения сумм и разностей отрезков данной д:ны при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений; • распознавать на чертеже и изображать прямую, луч, угол (прямой, острый, тупой); прямоугольник, квадрат, окружность, круг, элементы окружности (круга): центр, радиус, диаметр; • употреблять соответствующие термины; • понимать бесконечность прямой и луча; • понимать характеристическое свойство точек окружности и круга; • моделировать и конструировать геометрические фигуры; • проводить сравнительный анализ понятий квадрат и прямоугольник; • определять и проводить диагональ прямоугольника; • находить симметричные фигуры и определять ось симметрии (зеркальная симметрия); • строить симметричные фигуры на клетчатой бумаге; • строить окружность;	• трансформировать объект по заданным параметрам; • перемещать и преобразовывать его; • собирать объект из готовых частей (синтезировать) или построить его графическую модель с помощью чертёжных инструментов
«Геометрические величины»	• выражать длину отрезка, используя разные единицы длины (например, 1 м 6 дм и 16 дм или 160 см); • использовать соотношения между изученными единицами длины (сантиметр, дециметр, метр) для выражения длины в разных единицах;	
«Работа с данными»	• устанавливать связь между началом и концом события и е продолжительностью; устанавливать момент времени по часам;	•использовать табличную форму формулировки задания;

3 класс

Разделы содержательной линии	**Обучающийся научится на углубленном уровне :**	***Обучающийся получит возможность научиться на углубленном уровне:***
«Числа и величины»	• читать и записывать все числа в пределах первых двух классов; • представлять изученные числа в виде суммы разряд слагаемых; использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых; • сравнивать изученные числа на основе их десятичной писи и записывать результат сравнения с помощью знаков (>, <, =); • измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел; • использовать разрядную таблицу для задания чисел и выполнения действий сложения и вычитания; • воспроизводить сочетательное свойство умножения; • воспроизводить правила умножения числа на сумму и суммы на число; • воспроизводить правило деления суммы на число; • обосновывать невозможность деления на 0;	• формулировать правило, с помощью которого может быть составлена данная последовательность; • понимать строение ряда целых неотрицательных чисел его геометрическую интерпретацию
«Арифметические	• производить вычисления «столбиком» при сложении и вычитании многозначных чисел;	• понимать количественный смысл арифметических действий (операций) и

действия»	• применять сочетательное свойство умножения; • выполнять группировку множителей; • применять правила умножения числа на сумму и сумм число; • применять правило деления суммы на число; • воспроизводить правила умножения и деления с нулем и единицей; • находить значения числовых выражений со скобками и скобок в 2-4 действия; • воспроизводить и применять правила нахождения неизвестного множителя, неизвестного делителя, неизвестного делимого; • выполнять сложение и вычитание многозначных чисел «столбиком»; • выполнять устно умножение двузначного числа на однозначное; • выполнять устно деление двузначного числа на однозначное и двузначного на двузначное; • использовать калькулятор для проведения и проверки правильности вычислений; • применять изученные ранее свойства арифметических действий для выполнения и упрощения вычислений; • распознавать правило, по которому может быть составлена данная числовая последовательность; • производить вычисления «столбиком» при сложении и вычитании многозначных чисел •	взаимосвязь между ними;
«Работа с текстовыми задачами»	•составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме; •решать простые задачи на умножение и деление; •использовать столбчатую (или полосчатую) диаграмму для представления данных и решения задач на кратное или разностное сравнение; •решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением;	•использовать вариативные формулировки одной и той же задачи; •строить и использовать вариативные модели одной и тоже задачи; •находить вариативные решения одной и той же задачи; •понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи
«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»	•распознавать виды треугольников по величине углов (прямоугольный, тупоугольный, остроугольный) и по длине сторон (равнобедренный, равносторонний как частный случай равнобедренного, разносторонний); •строить прямоугольник с заданной длиной сторон; •строить прямоугольник заданного периметра; •строить окружность заданного радиуса; •чертить с помощью циркуля окружности и проводить в них с помощью линейки радиусы и диаметры; использовать соотношение между радиусом и диаметром одной окружности для решения задач; •определять площадь прямоугольника измерением (с помощью палетки) и вычислением (с проведением предварительных линейных измерений); использовать формулу площади прямоугольника; •применять единицы длины - километр и миллиметр и соотношения между ними и метром; •применять единицы площади - квадратный сантиметр (кв. см или $см^2$), квадратный дециметр (кв. дм или $дм^2$), квадратный метр (кв. м или $м^2$), квадратный километр (кв. км или $км^2$) И соотношения между ними; •выражать площадь фигуры, используя разные единицы площади (например, 1 $дм^2$6 $см^2$ и 106 $см^2$); •выполнять измерение величины угла с помощью произвольной и стандартной единицы этой величины; •сравнивать площади фигур с помощью разрезания фигур на части и составления фигуры из частей; употреблять термин «равносоставленные" И «равновеликие» фигуры; •строить и использовать при решении задач высоту треугольника; • устанавливать взаимное расположение прямых, кривых линий, прямой и кривой линии на плоскости;	• моделировать и конструировать геометрические фигуры; • трансформировать объект по заданным параметрам; перемещать и преобразовывать его; • собирать объект из готовых частей (синтезировать) или построить его графическую модель с помощью чертёжных инструментов

	• определять площадь прямоугольного треугольника; • классифицировать внутреннюю и внешнюю часть фигуры, границу фигуры; • иметь представление о плоскости и полуплоскости; • строить прямой, смежный, развёрнутый угол; • строить угол, равный данному с помощью циркуля и линейки; • определять координатную прямую и координатную плоскость; • определять параллельные прямые и параллельные отрезки, параллельные лучи; • находить пересечение двух плоских фигур и отмечать на чертеже; • строить перпендикулярные прямые; • применять термин «точка пересечения»;	
«Геометрические величины»	•применять единицы длины - километр и миллиметр и соотношения между ними и метром; •применять единицы площади - квадратный сантиметр (кв. см или $см^2$), квадратный дециметр (кв. дм или $дм^2$), квадратный метр (кв. м или $м^2$), квадратный километр (кв. км или $км^2$) И соотношения между ними; •выражать площадь фигуры, используя разные единицы площади (например, 1 $дм^2$6 $см^2$ и 106 $см^2$);	•применять другие единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный километр, ар или «сотка", гектар);
«Работа с данными»	• осуществлять поиск необходимых данных по справочной учебной литературе; •	• находить необходимые данные, используя различные информационные источники

4 класс

Разделы содержательной линии	**Выпускник научится на углубленном уровне :**	***Выпускник получит возможность научиться на углубленном уровне:***
«Числа и величины»	•называть и записывать любое натуральное число до 1000 включительно; •сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков; •сравнивать доли одного целого и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков; •устанавливать(выбирать правило) по которому составлена данная последовательность; •измерять вместимость в литрах; •понимать количественный, порядковый и измерительный смысл натурального числа; •сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (>, <, =); •сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (>, <, =); •измерять вместимость в различных единицах: литр (л); •понимать связь вместимости и объема; •понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;	•понимать связь между литром и килограммом; •понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;
«Арифметические действия»	•выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения однозначных чисел; •выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел; •вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок; •выполнять изученные действия с величинами;	• решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств;

	•решать простейшие уравнения методом подбора на основе связи между компонентами и результатом действий;	
«Работа с текстовыми задачами»	•распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи; •понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи; •проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения; •записывать решение задачи по действиям и одним выражением; •различать рациональный и нерациональный способы решения задачи; •выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора; •решать простейшие задачи на вычисление стоимости пленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с использованием калькулятора при проведении вычислений •решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях); •решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов; •решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ; •решать отдельные комбинаторные и логические задачи;	•находить рациональный способ решения задачи (где это возможно); •решать задачи с помощью уравнений; •видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки (продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;
«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»	•определять вид многоугольника; •определять вид треугольника; •изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные(с помощью линейки) и обозначать их; •изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их; •измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины с помощью измерительной линейки; •находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника; •вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы •вычислять площадь многоугольника с помощью разбивки его на треугольники; •распознавать многогранники (куб, прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и. тела вращения (цилиндр, конус, шар); •находить модели этих фигур в окружающих предметах; •проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей); •вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений; •определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира; •проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей); • вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы; •определять внутреннюю и внешнюю часть фигуры, границу фигуры; •определять координаты точки на координатной прямой и координатной плоскости; •распознавать по проекции и сечению объёмные тела; •собирать объект из готовых частей (синтезировать) или построить его графическую модель с помощью чертёжных инструментов.	•строить фигуры на координатной плоскости по заданным координатам; •знать свойства параллельных прямых и перпендикулярных прямых; •определять параллельность и перпендикулярность на плоскости и в пространстве; •решать задачи по определению объёма куба и прямоугольного параллелепипеда; •моделировать объёмные тела; •трансформировать объект по заданным параметрам; перемещать и преобразовывать его;

«Геометрические величины»	•решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости)); •измерять вместимость в литрах; •выражать изученные величины в разных единицах: литр кубический сантиметр (куб. см или $см^3$), кубический дециме(куб. дм или $дм^3$), кубический метр (куб. м или $м^3$);	•измерять вместимость в различных единицах: кубический сантиметр (куб. см или $см^3$), кубический дециметр (куб. дм или $дм^3$), кубический метр (куб. м или $м^3$);
«Работа с данными»	•использовать таблицу как средство описания характеристик предметов, объектов, событий; • понимать и использовать особенности построения системы мер времени; •читать простейшие круговые диаграммы; • использовать круговую диаграмму как средство предоставления структуры данной совокупности; • читать круговые диаграммы с разделением круга на 2, 3 6, 8 равных долей; •осуществлять выбор соответствующей круговой диаграмм ; •пони мать смысл термина «алгоритм»; •осуществлять построчную запись алгоритма;	•строить простейшие круговые диаграммы; •записывать простейшие линейные алгоритмы с помощью блок-схемы.

1.2.6.«Основы религиозных культур и светской этики»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты. В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

-готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

-понимать в соответствии с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

-понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

– развивать первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- получит первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

-становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

-осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

-развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности,

становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

Планируемые результаты по учебным модулям

Учебный модуль курса ОРКСЭ	**Выпускник научится:**	***Выпускник получит возможность научиться:***
Основы православной культуры	– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство,отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России; – на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; -излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; - соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; -участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.	*-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание,* *-регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;* *-устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры иповедением людей, общественными явлениями;* *-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений икультурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;* *- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспект х человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образов*

Основы исламской культуры	- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры,духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места,сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники,нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); - ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России; - на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; -излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры вжизни людей и общества; -соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовитьсообщения по выбранным темам.	*-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;* *-устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;* *-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;* *-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*
Основы буддийской культуры	-раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры,духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места,сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники,нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); -ориентироваться в истории возникновения буддийской религиознойтрадиции, истории ее формирования в России; -на примере буддийской религиозной традиции понимать значениетрадиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; - излагать свое мнение по поводу значения религии,религиозной культуры вжизни людей и общества; -соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийскойрелигиозной морали; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовитьсообщения по выбранным темам	*-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;* *- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;* *-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;* *-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры	-раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры,духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места,сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники,нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); -ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России; -на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов,российского общества, в истории России; -излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; -соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовитьсообщения по выбранным темам.	*-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей---* *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;* *-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;* *-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*
Основы мировых религиозных культур	- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, -ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); -ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России; -понимать значение традиционных религий ,религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; - излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; -соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий ;участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам	*-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;* *- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;* *-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;* *-акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики	-раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.); -на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества; -излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества; - соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.	*-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;* *-устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;* *– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан* *-акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.2.7. «Окружающий мир»

Планируемые результаты и содержание образовательной области

«Окружающий мир » на уровне начального общего образования

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- получат возможность сформировать сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
-осознанают целостность окружающего мира, освоят основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
-освоят доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- получат возможность сформировать навык устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю,осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод)к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми,

определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты,научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, втом числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
-получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- ивидеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Планируемые результаты по окружающему миру

Разделы содержательной линии	**Выпускник научится:**	***Выпускник получит возможность научиться:***
Человек и природа	-узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; -описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; -сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; -проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; -использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; -использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации; -использовать готовые модели (глобус,	*- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ(фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации,готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;* *-моделировать объекты и отдельные процессы реального мира сиспользованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;* *-осознавать ценность природы и необходимость нестиответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;* *-пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия длясохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;* *-выполнять правила безопасного поведения в доме,на улице,природнойсреде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;* *-планировать,контролировать и оценивать учебные действия впроцессе*

	карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; -обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; -определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; -понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.	*познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*
Человек и бщество	-узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; -различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; -используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; -оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им; -использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний	*-осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающимисоциальными группами;* *-ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях ифактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;* *–наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мирачеловека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, стран*

1.2.8. «Изобразительное искусство»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Изобразительное искусство » на уровне начального общего образования

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

будут сформированы основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

получат возможность овладеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

получат возможность овладеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве,любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших,ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру,диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный,

социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-

практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Планируемые результаты по изобразительному искусству

Разделы содержательной линии	Выпускник научится:	*Выпускник получит возможность научиться:*
Восприятие искусства и виды художественной деятельности	-различать основные виды художественной деятельности (рисунок,живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн,декоративноприкладное искусство) и участвовать в художественнотворческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла; -различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; -эмоциональноценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественнотворческой деятельности характер,эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка; -узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.)окружающего мира и жизненных явлений; -приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение	*-воспринимать произведения изобразительного искусства;участвовать вобсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;* *-видеть проявления прекрасного в произведениях искусства(картины,архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;* *-высказывать аргументированное суждение о художественныхпроизведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*
Азбука искусства. Как говорит искусство?	-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы длявоплощения собственногохудожественно-творческого замысла; -различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности; -создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную	*-пользоваться средствами выразительности языка живописи,графики,скульптуры, декоративноприкладного искусства, художественного конструирования в собственной художественнотворческой деятельности;* *-передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;* *-моделировать новые формы,различные ситуации путемтрансформации известного, создавать новые образы природы, человека,фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства* и *компьютерной графики;* *-выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции,используяязык компьютерной графики в программе Paint.*

	форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; -использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм истилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественнотворческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).	
О чем говорит искусство?	-осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественнотворческой деятельности; -выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. Д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.	*-видеть,чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы,человека, зданий, предметов;* *-понимать и передавать в художественной работе разницупредставлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;* *-изображать пейзажи,натюрморты,портреты,выражая своеотношение к ним;* *-изображать многофигурные композиции на значимые жизненныетемы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.2.9. «Музыка»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Музыка » на уровне начального общего образования

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании,подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры,выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения,интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, саМБОУважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности.

Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Планируемые результаты по музыке

Разделы	Выпускник научится:	*Выпускник получит возможность научиться:*
Россия-Родина моя День, полный событий.	воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; -ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; -сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; -воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, движении, играх, действах и др.);	*реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;* *-организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;* *-использовать ИКТ в музыкальных играх;*
«О России петь – что стремиться в храм…» «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	ценить отечественные народные музыкальные традиции; -общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов; -соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты	*реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);* *-использовать систему графических*

	музыкальной речи разных композиторов; -воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; -наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов; -распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;	*знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;* *-владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
В музыкальном театре **В концертном зале** **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»**	-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов; -исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицировании, импровизация); -определять виды музыки; -сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;	*-адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;* *-оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий;* *-представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);* *-собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

1.2.10. «Технология»

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Технология » на уровне начального общего образования

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

-получат первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоят первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- приобретут навыки самообслуживания; овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоятправил техники безопасности;

-получат возможность использовать приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- приобретут первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

-приобретут первоначальные знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;

-получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и

социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

-получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

-научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности,конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения,эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий,мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов,получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы,приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебныхдействий* – исследовательскими и логическими:наблюдения,сравнения,анализа, классификации, обобщения;

- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивныхуниверсальных учебных действий*:целеполагания и планирования предстоящегопрактического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком,аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим,уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Планируемые результаты по технологии

Разделы содержательной линии	Выпускник научится:	*Выпускник получит возможность научиться:*
«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	-иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность,эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практическойдеятельности; -планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	*- уважительно относиться к труду людей;* *-понимать культурноисторическую ценность традиций,отраженных* в *предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;* *-понимать особенности проектной деятельности,осуществлять подруководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:* *-разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы,социальные услуги*
«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»	-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; -отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); -применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; - изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам,схемам, рисункам.	*-отбирать и выстраивать оптимальную технологическуюпоследовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;* *-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельнокомбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.* *-отбирать и выстраивать оптимальную технологическуюпоследовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;* *-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельнокомбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*
«Конструирование и моделирование»	-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание,	*-соотносить объемную конструкцию,основанную на правильныхгеометрических формах, с изображениями их разверток;* *-создавать мысленный образ конструкции с целью решенияопределенной конструкторской задачи или передачи определенной*

	придание новых свойств конструкции; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям	*художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*
«Практика работы на компьютере»	-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнени(мини-зарядку); -пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; -пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).	*-пользоваться доступнымиприемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки*

1.2.11. «Физическая культура» (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Физическая культура » на уровне начального общего образования

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования:

-получат первоначальные представленийя о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

-овладеют умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

-получат возможность для формирования навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)

Разделы содержательной линии	**Выпускник научится:**	***Выпускник получит возможность научиться:***
Знания о физической культуре	- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз,уроков физической культуры, закаливания, прогулок на	*-выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонойдеятельностью;* *-характеризовать роль и значение режима дня в сохранении иукреплении здоровья; планировать и*

	свежем воздухе,подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств; -раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств; -ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие; -характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).	*корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*
Способы физкультурной деятельности	отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами; -организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения задинамикой показателей.	*- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;* *-целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальныхзанятий по развитию физических качеств;* *-выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи притравмах и ушибах.*
Физическое совершенствование	-выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты,выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять организующие строевые команды и приемы; -выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); -выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно); -выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.	*-сохранять правильную осанку,оптимальное телосложение;* *-выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатическиекомбинации;* *-играть в баскетбол,футбол и волейбол по упрощенным правилам;* *-выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;* *выполнять передвижения на лыжах(для снежных регионов России)*

1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара

1.3.1.Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся. Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитиюу обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС основным объектом системы оценки результатов образования на уровне начального общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров.

Полученные данные используются для получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательной организации; итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования. Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности школы и педработников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы, предмета, курса.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основной образовательной программы в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развитии образовательной

ситуации в школе;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений);
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений

В системе «Перспективная начальная школа» (автор концепции Р.Г.Чуракова) результативность обучения связана так же с типом проводимого урока:

Типы уроков	***Характеристика***
урок первичного предъявления новых знаний и УУД:	воспроизведение своими словами правил, понятий, алгоритмов; выполнение действий по образцу, алгоритму;
урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД,	овладения новыми предметными умениями: правильное воспроизведение образцов выполнения заданий,безошибочное применение алгоритмов и правил при решении учебных задач
урок применения УУД и предметных ЗУНов	самостоятельное решение всеми ученикамизаданий базового уровня трудности, отдельными учениками - заданий выше базового уровнятрудности;
урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов	умение самостоятельно формулировать обобщенный вывод; уровень сформированности УУД, обеспечивающий умение учиться (работа в парах, использование источников информации и др
урок повторения предметных ЗУНов или закрепления УУД	безошибочное выполнение заданий, решение задач отдельными учениками, коллективом класса; безошибочные устные ответы; умение находить и исправлять ошибки, оказывать взаимопомощь;
контрольный урок	правильное решение и оформление заданий; самостоятельная формулировказаданий на основе сформированных ЗУНов и УУД
коррекционный урок	самостоятельное нахождение и исправление ошибок

Формы организации учебных занятий	***Характеристика***
учебная экскурсия, учебный поход, выход на пришкольный участок, школьный двор:	применение УУД при изучении явлений окружающего мира в реальных жизненных ситуациях; творческое оформление отчетов;
урок решения практических задач, урок закрепления знаний	использование средств математики в целях изучения окружающего мира
лабораторный практикум с использованием простейшего	сформированные УУД по использованию лабораторного оборудования; самостоятельное открытие свойств веществ, закономерностей явлений и т. д.;

оборудования (заседание школьного клуба)	
урок в компьютерном классе, урок с использованием персонального доступа (девайсов) учеников к образовательному порталу в сети Интернет:	стремление и желание учеников использовать Интернет (девайсы) и сформированное УУД, позволяющее работать с новыми источниками информации;
заседание клуба как специфичная форма целевого назначения урока, передача функций проведения урока учащимся, урок любого типа с целевым назначением формирования УУД	уровень самостоятельности отдельных школьников и классного коллектива при роведении учебного занятия или его части
урок любого типа с целевым назначением	усвоение школьниками способов самоконтроля и самооценки: умение обучающихся самостоятельно находить и исправлять ошибки, определять степень своей успешности.

Виды контроля и оценки:

Стартовый (входной)	проводится в начале учебного года (в 1 классах с целью определения уровня готовности к обучению, во 2-4 классах - по результатам повторения);
Тематический (текущий) контроль	осуществляется в течение всего учебного года в форме устного и письменного опроса, наблюдений учителя за деятельностью обучающихся, при выполнении тематических проверочных, самостоятельных работ;
Промежуточный	позволяет сделать выводы об уровне учебных достижений обучающихся на основе результатов контрольного диктанта по русскому языку, контрольной работы математике, устному опросу по английскому языку, при анализе портфеля достижений.
Самооценка и самоконтроль обучающихся	осуществляется с первых дней ребенка в школе, целенаправленно совершенствуется, формируя контрольно-оценочные действия обучающегося (регулятивные универсальные учебные действия).

Формы контроля и оценки:

Наблюдение	проводится всеми педагогами в течение всего учебного года, организовано в рамках психолого-педагогической диагностики (заполнение карт наблюдений и т.д.);
Устный и письменный опрос	являются формами текущего контроля, применяются на каждом уроке с целью организации рефлексии обучающихся, коллективной дискуссии (устной или письменной) и т.п.;
Диагностические задачи	оценка операционального состава действия и его коррекция;
Проектные задачи	оценка формирования ключевых компетентностей и социального опыта;
Тестовые диагностические работы	направлены не только на выявление уровня достижений обучающегося, но и на формирование у него контрольно-оценочных действий, на осознание причин своей успешности/неуспешности, на формирование мотивации для дальнейшей деятельности;
Анкетирование	установление контекстных факторов, влияющих на качество образования;
Самостоятельные	проводятся в целях оперативной диагностики усвоения предметного содержания,

проверочные работы	способности обучающегося действовать по алгоритму(пооперационный контроль) и контролировать свои действия после их осуществления;
Предметные контрольные работы	*(в том числе, административные)* проводятся с целью систематизации знаний обучающихся, выявления уровня владения общими способами действий, планирования коррекционной работы, подведения итогов четверти и года;
Комплексные работы	проводятся с целью оценки достижения планируемых результатов по двум междисциплинарным программам «Чтение: работа с информацией» и «Программа формирования универсальных учебных действий».

Фиксация результатов:

- электронный журнал (дневник);
- аналитические документы (справки, отчеты и т.д.);
- бланки контрольных, проверочных работ;
- материалы педагога-психолога, учителя-логопеда (речевые карты);
- листы самооценки;
- листы достижений.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

1.3.2.1. Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность ,реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- **самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- **смыслообразование** — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- **морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки **личностных результатов** при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- **сформированности внутренней позиции обучающегося**, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к
образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

• **сформированности основ гражданской идентичности**, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

• **сформированности самооценки**, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• **сформированности мотивации учебной деятельности**, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

• **знания моральных норм и сформированности моральноэтических суждений**, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС **не подлежат итоговой оценке**, однако они отражают эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе ***внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований;***

2) в ***рамках системы внутренней оценки***:

- **оценка личностного прогресса** в **форме** ***портфеля достижений***, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать,систематизировать, классифицировать.

- **оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений опоступках и действиях людей** (по ответам на задания по русскому языку, литературномучтению, окружающему миру, основам религиозных культур и светской этики, т.д.);

- **психологическая диагностика** (проводится по запросу родителей или педагогов администрации при согласии родителей).

Оценка личностных результатов в ходе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований** осуществляется специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности (мониторинговых исследований, аттестации образовательных организаций и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах.

Внутренняя оценка

1. ***Оценка личностного прогресса.*** **Она проводится по контекстной информации –** интерпретации результатов педагогических измерений на основе портфеля достижений. Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровеньсамостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития- наличие положительной тенденции развития.

2. ***Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей*** является также накопительной. Система проверочных, тестовых заданий УМК «Перспективная начальная школа» предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально- этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ (+,–, +/–), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий. Так же, в системе учебников «Перспективная начальная

школа» для оценки личностного развития в урочной деятельности определена система задач и заданий, направленных на формирование и оценку личностных УУД. Так, при изучении «Литературного чтения» (автор учебников Н.А.Чуракова) **для** развития умений самоопределения предлагается система заданий ,ориентирующая младшего школьника на оказание помощи сквозным героям при решении трудных задач. Это задания типа «Помоги Маше (Мише) объяснить что-то, или подтвердить ее/его точку зрения, или доказать что-то, или ответить на данный вопрос». А также задания типа «С кем ты соглашаешься? Чья точка зрения тебе ближе?»; «Какая выдумка кажется тебе самой интересной? У кого другая точка зрения?» и др. Для развития **умений смыслообразования** используются поэтические и прозаические тексты, посвященные формированию базовых нравственных, эстетических и экологических ценностей: проблеме настоящего и ненастоящего богатства; проблеме понимания разницы между ложью в корыстных целях и творческой фантазией; теме ценности общения, дружбы, привязанности, любви; проблеме разных точек зрения; представлению о том, что красота – это то, что вокруг, необходимо лишь научиться ее обнаруживать; теме особого зрения, т.е. способности видеть не глазами, а сердцем. Успешность выполнения этих и других задач (заданий) позволяет оценить личностные достижения младших школьников.

В курсе **«Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: «Россия — наша Родина» и «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе».

3. ***Психологическая диагностика*** проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии, по вопросам сформированности внутренней позиции обучающегося, самооценки, мотивации учебнойдеятельности, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельныхличностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личностпсихологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития *обучающихся, которым необходима специальная поддержка.* Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или

администрации школы) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Механизм оценки личностных достижений обучающихся

№	Процедура оценивания	Организатор	Сроки	Фиксация результатов
1	Психолого-педагогическая диагностика (тестирование, наблюдения)	Педагог-психолог и или классный руководитель,педагоги, работающие с обучающимися	В течение обучения	Портфель достижений
2	Анкетирование	Педагог-психолог и или классный руководитель	Ежегодно	Портфель достижений
3	Анализ содержания «Портфеля достижений»	Классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Сообщение учителя
4	Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня и социально-значимых акциях	Классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Сообщение учителя

1.3.2.2. Особенности оценки метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

– умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, оценивается и измеряется в следующих основных формах: результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий, успешность выполнения учебных и учебно- практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных

заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, определяется сформированность познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (групповой) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Для формирования и оценки регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД в системе **«Перспективная начальная школа»** представлены соответствующие **типовые задачи и задания**. Например, при изучении математики (автор учебников А.Л. Чекин) решается задача формирования регулятивных УУД. Предполагается, что школьники научатся (получат возможность научиться) контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания. Для этого предлагается система заданий, ориентирующая школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т.д. Это задания типа «Проверь свое решение по таблице сложения» или «Какое правило поможет тебе выполнить это задание?» и т.д. При формировании познавательных УУД обучающиеся научатся (получат возможность научиться) подводить под понятие, формулировать правило на основе выделения существенных признаков. При формировании коммуникативных УУД, когда у школьника формируются умения взаимодействовать с соседом по парте, в группе используются задания типа «Составь задачу, решением которой является… Вычисли и запиши ответ составленной задачи. Сравни свой ответ с ответом соседа по парте» и т.д. Успешность выполнения этих и других задач (заданий) позволяет оценить метапредметные достижения младших школьников.

В качестве другого инструмента оценки метапредметных результатов выступают **комплексные работы на основе единого текста.** Данные работы позволяют выявить и оценить успешность формирования УУД (на базовом и повышенном уровне). В системе учебников «Перспективная начальная школа» разработаны комплексные работы (предварительные и итоговые), включающие в себя несколько вариантов, каждый из которых состоит из основной и дополнительной части. Выполнение заданий основной части доступно, как правило, всем обучающимся, полученные результаты связаны с базовым уровнем требований. В дополнительной части содержатся задания повышенной трудности с соблюдением меры трудности, предназначенные для детей, которые успешно выполнили задания основной части. Эти задания соотносятся с разделом «Выпускник получит возможность научиться». Проведение комплексной интегрированной письменной контрольной работы важно потому, что оно позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, в определенном смысле, выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

С помощью этих работ оценивается:

в области чтения:

1) техника и навыки чтения

- скорость чтения (в скрытой для детей форме) несплошного текста;
- общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);
- сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться.

При этом указывается, что при проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат. Такие дети освобождаются от выполнения данной контрольной работы, дается какое-либо иное задание.

2) культура чтения, навыки работы с текстом и информацией, включающие разнообразные аспекты, детально описанные в пояснениях и рекомендациях по оцениванию каждого из предлагаемых заданий (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разных форматах, связь информации, представленной в различных частях текста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);

3) читательский отклик на прочитанное.

в области системы языка:

1) овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи)

- целостность системы понятий (4 кл.);
- фонетический разбор слова, звукобуквенные связи;
- разбор слова по составу (начиная с 3-го кл.);
- разбор предложения по частям речи;
- синтаксический разбор предложения;

2) умение строить свободные высказывания:

- словосочетания (умение озаглавить текст, начиная со 2-го класса);
- предложения
- связный текст (начиная со 2-го класса), в том числе математического характера (составление собственных вопросов к задаче (2-й кл.), собственной задачи (3-й кл., дополнительное задание и 4-й кл., основное задание), предполагающий отклик на этическую ситуацию, на нравственную и социальную проблему, на экологические проблемы, задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения;

3) сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания);

4) объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения (последнее задание каждой работы).

в области математики:

1) овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными)

2) умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;

3) умение рассуждать и обосновывать свои действия. **в области окружающего мира:**

1) сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятий

- тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики);
- объекты живой и неживой природы;
- классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений;
- распознавание отдельных географических объектов

2) сформированность первичных предметных способы учебных действий

- навыков измерения и оценки;

- навыков работа с картой;
- навыков систематизации;
3) сформированность первичных методологических представлений
- этапы исследования и их описание;
- различение фактов и суждений;
- постановка проблемы и выдвижение гипотез.

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции. Комплект итоговых комплексных контрольных работ сопровождается детальными рекомендациями по:
- проведению работ;
- оцениванию каждого отдельного задания (с приведением списка проверяемых элементов, вариантов полного и частично правильного ответов, с указанием критериев правильности выполнения задания);
- оцениванию работы в целом;
- интерпретации результатов каждого задания и работы в целом и по использованию полученных
результатов;
- фиксации первичных результатов выполнения работ детьми и результатов их обработки, с приведением примеров используемых форм.

В системе учебников «Перспективная начальная школа» предлагаются следующие рекомендации для оценки итоговых комплексных работ на основе единого текста:
-при условии, что обучающийся правильно выполнил не менее 60% заданий основной части, делается заключение, что он «справился с заданием базового уровня»;
-при условии, что обучающийся правильно выполнил не менее 50% заданий дополнительной части, делается заключение, что он «справился с заданием повышенного уровня». Полученная информация используется для дальнейшей работы учителя, для информирования обучающихся и их родителей (законных представителей), заносится в портфолио обучающихся.

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфеле достижений в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе внутренней оценки отслеживается уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др. Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур: решение задач творческого и поискового характера; проектная деятельность; текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения, комплексные работы на межпредметной основе.

Механизм оценки метапредметных достижений обучающихся

№	*Процедура оценивания*	*Организатор*	*Сроки*	*Фиксация результатов*
1	Психолого-педагогическая диагностика (тестирование, наблюдение)	Педагог-психолог и или классный руководитель	Ежегодно	«Портфель достижений»
2	Анализ содержания	Классный		Справка

	«Портфеля достижений»	руководитель	В конце 4 класса	классного руководителя
3	Контрольные работы по предметам	Учитель, администрация	По плану проведения контрольных работ	Аналитическая справка Оценочный лист (портфель достижений)
4	Комплексная работа	Учитель, администрация	По итогам года (май)	Оценочный лист (портфель достижений)

Мониторинг сформированности читательских действий и умений работать с текстом

Содержание деятельности обучающихся	Диагностический инструментарий для оценки читательских действий и умений работать с текстом
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	
1 класс	
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.	Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного (2 раза в год). Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.
2 класс	
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; - использовать формальные элементы текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; - работать с несколькими источниками информации	Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного (2 раза в год). Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности). Изложения. Сочинения.
3 класс	
- определять тему и главную мысль текста; - находить в тексте конкретные сведения, факты; - делить тексты на смысловые части, составлять план текста; - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; - использовать различные виды чтения - ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - работать с несколькими источниками информации; - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников	Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного (2 раза в год). Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности). Тесты по изученному произведению, теме,разделу. Изложения. Сочинения.
4 класс	
- определять тему и главную мысль текста;	Комплексные разноуровневые итоговые работы

- находить в тексте конкретные сведения, факты; - делить тексты на смысловые части, составлять план текста; - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; - использовать различные виды чтения – ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - понимать информацию, представленную разными способами – словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; - понимать информацию, представленную в неявном виде (находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, характеризовать явление по его описанию, выделять общий признак группы элементов)	Изложение . Сочинение по картине.
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	
1 класс	
- пересказывать текст устно; - устанавливать простые связи; - формулировать несложные выводы; - составлять по плану небольшие отзывы о прочитанном	Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного (2 раза в год).Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.
2 класс	
2 класс - пересказывать текст подробно и сжато; - находить аргументы, подтверждающие вывод; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; - составлять небольшие отзывы о прочитанном	Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты (для проверкилитературной эрудиции и грамотности). Изложения. Сочинения. Комплексные разноуровневые итоговые работы (в конце года).
3 класс	
3 класс - пересказывать текст подробно устно и письменно; - составлять на основании текста высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - формулировать выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод; - делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования	Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности). Тесты по изученному произведению, теме,разделу.. Изложения. Сочинения.
4 класс	
4 класс - пересказывать текст подробно устно и письменно; - составлять на основании текста высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - формулировать выводы, основываясь на тексте, находить аргументы,	Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности). Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений

подтверждающие вывод; - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; - делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования; - составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	Изложения. Сочинения.
Работа с текстом: оценка информации	
1 класс	
- высказывать суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; - участвовать в учебном диалоге о прочитанном тексте	Изложения. Сочинения.
2 класс	
2 класс - высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте; - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	Изложение по серии картинок. Сочинение по картине.
3 класс	
3 класс - высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте; - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста; - соотносить собственную точку зрения с позицией автора; - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную информацию	Изложение по серии картинок. Сочинение по картине.
4 класс	
4 класс - высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте; - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста; - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные; - приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений . Диагностические задания (типовые задачи) и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности). Тесты по изученному произведению, теме,разделу. Изложения. Сочинения.

Инструментами мониторинга сформированности ИКТ-компетентности обучающихся

являются:

- контроль за реализацией тематических планов рабочих учебных программ и программ внеурочной деятельности;
- педагогическое наблюдение;
- диагностические задания (типовые задачи) по проверке сформированности информационных умениий обучающихся.

1.3.2.3.Особенности оценки предметных результатов

Оценка **предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана. В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенными в ФГОС, **предметные результаты** содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — **система предметных знаний**), и, во-вторых, систему формируемых действий (далее — **система предметных действий**), которые преломляются через спецификупредмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) *и знания, дополняющие, расширяющие илиуглубляющие опорную систему знаний*, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов. К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён прежде всего понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета. Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На начальном уровне обучения особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике*. Однако при оценке предметных результатов основную ценность представляет не освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно- практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация

информации,рассуждения и т. д. К предметным действиям следует отнести так же действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета. Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний, в том числе на основе метапредметных действий:

– системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;

–обобщенных способов деятельности, умений в учебно–познавательной и практической деятельности;

– коммуникативных и информационных умений;

– системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе **неперсонифицированных процедур** с целью оценки эффективности деятельности системы образования, образовательной организации, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на начальном уровне общего образования.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;

- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;

- проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.Текущий контроль осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, а также администрацией в рамках планового контроля или внепланового контроля, обусловленного производственной необходимостью. Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

-проведение устных опросов, проверка выполнения домашних заданий, проведение лабораторных, практических, контрольных и самостоятельных работ, тестирования, устных зачетов;

-полугодовые административные работы по ряду предметов проводимых в качестве отдельной процедуры в рамках контрольного урока, зафиксированного в рабочей программе;

В системе учебников «Перспективная начальная школа» по каждому учебному предметупредлагаются собственные ресурсы для проведения оценочной деятельности:

-**русский язык**: разработаны выборочные диктанты (или тексты для списывания),интегрированные задания и проверочные работы по определению уровня сформированностиУУД, предметных умений;

-**литературное чтение:** разработаны задания по оценке сформированности речевой читательской деятельности, библиографической культуры, элементов творческой деятельности обучающихся, умений анализа и оценки произведений разных жанров;
-**математика:** представлены требования к математической подготовке обучающихся, разработаны примерные варианты контрольных и проверочных работ, тетради, позволяющие организовать обобщающее повторение и оценить уровень сформированности у обучающихся приемов устного счета;
-**окружающий мир:** предлагаются школьные олимпиады и конкурсы; представлена методика проведения игр с возможностью мониторинга поведения обучающихся, имеются дополнительный материал и механизмы контроля его усвоения.
В 1-х классах обучение является **безотметочным**. Оценка предметных знаний, умений и навыков обучающихся 1-х классов в конце учебного года фиксируется в таблице оценочного «Листка достижений». Результат усвоения предмета по каждому проверяемому параметру может быть зафиксирован в процентах. Процентное соотношение оценочных суждений при определении уровня достижения предметных результатов образования:

- высокий уровень - 85-100%;
- уровень выше среднего - 70-84 %;
- средний уровень - 50-69 %;
- уровень ниже среднего — 30-49 %;
- низкий уровень — менее 30 %.

В конце изучения каждой темы проводятся промежуточные итоги усвоения предмета на основе качественного анализа учебных достижений обучающихся, словесной объяснительной оценки. Оценка предметных результатов освоения обучающимися 2-4 классов ООП осуществляется на основе письменных и устных работ, практических и творческих работ, тестов. Итоговый результат усвоения предмета определяется в конце учебного года на основании промежуточных результатов изучения отдельных тем программы и контрольной работы по предмету. Количество тематических, проектных работ и итоговых работ устанавливается по каждому предмету в соответствии с рекомендациями к программам используемых предметных учебно -методического комплектов. Содержанием промежуточной аттестации являются две контрольные работы: контрольная работа по математике и контрольный диктант по русскому языку, устный опрос по английскому языку. Школа использует балльную систему оценки планируемых результатов во 2-4 классах. По бинарной системе «зачтено» или «не зачтено» оцениваются предметы: «Основы религиозных культур и светской этики» , «Физическая культура» .
Объектами контроля по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» являются достижение каждым учеником уровня обязательной подготовки и глубина сформированности учебных умений.
По учебному предмету «Физическая культура » объектами контроля являются достижение каждым учеником уровня обязательной подготовки и глубина сформированности учебных умений.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Портфель достижений ученика представляет собой форму и процесс организации(коллекция, отбор и анализ) образцов и продуктов: контрольно-проверочных и диагностических работ (стартовая, итоговая, диагностическая, тематическая проверочная работы) и их оценочных листов; продуктов учебно-познавательной деятельности школьника (докладов, презентаций и т.п.); а также соответствующих информационных материалов из внешних источников(одноклассников, учителей, родителей и т.п.), предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности обучающихся и дальнейшей коррекции процесса обучения. Оценка содержимого

«портфеля» осуществляется одноклассниками и учителем в форме содержательной качественной оценки с использованием информационной среды образовательного учреждения. Допускается использование материалов «портфеля достижений» ученика при проведении независимой внешней оценки, например, при проведении аттестации педагогов.

«Портфель достижений» – современная эффективная форма оценивания, действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Принципы формирования портфеля достижений:

- ***универсальность содержания*** – структура портфеля достижений предоставляет возможность отразить информацию, которую можно использовать при осуществлении процедур поощрения, мониторинга учебных и внеучебных достижений учащегося;
- ***вариативность*** – ученик имеет право выбора направлений, объёма и форм предъявления информации;
- ***технологичность*** – портфель достижений – инструмент проектирования индивидуальной траектории развития ученика, процессов самонаблюдения, самоконтроля;
- ***востребованность материалов портфеля достижений*** – презентация материалов в рамках системы мероприятий по оценке качества образования.

В состав «портфеля достижений» могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

Структура и содержание «портфеля достижений». В «портфель достижений» учеников начальных классов, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются выборки детских работ — формальных и творческих, систематизированные материалы наблюдений, материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной и досуговой деятельности.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих,выполненных входе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

– **по русскому, родному языку и литературному чтению**, **иностранному языку** — диктанты и изложения,сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи, монологическихи диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по математике** — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и минипроектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по предметам эстетического цикла** — аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по технологии** — фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– **по физкультуре** — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные-учителя- предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и-другие непосредственные участники образовательных

отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности,-например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Портфолио учащегося имеет титульный лист и состоит из четырех разделов:

I раздел: «Мой портрет». Здесь содержатся сведения об учащемся, который может представить его любым способом. Здесь могут быть личные данные учащегося, ведущего портфолио, его автобиография, личные фотографии. Ученик ежегодно проводит самоанализ собственных планов и итогов года, ставит цели и анализирует достижения. Раздел включает следующие листы:

- Мой мир.
- Моё имя. Моя семья.
- Я живу.
- Мои друзья.
- Мои увлечения.
- Моя школа. Педагоги.

II раздел: «Портфолио документов». В этом разделе должны быть представлены сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения. Здесь учащийся представляет дипломы олимпиад, конкурсов, соревнований, сертификаты учреждений дополнительного образования, табели успеваемости, результаты тестирования. Раздел включает следующий лист:

- Мои достижения.
- Работы, которыми я горжусь.

III раздел: «Портфолио работ». Учащийся представляет комплект своих творческих и проектных работ, описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности, участие в школьных и внешкольных мероприятиях, конкурсах, конференциях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений. Раздел включает следующие листы:

- Моя учёба.
- Математика.
- Русский язык.
- Литературное чтение.
- Окружающий мир.
- Художественный труд.
- Музыка.
- Моё творчество.

IV раздел: «Портфолио отзывов». Он включает в себя отзывы, рецензии работ, характеристики классного руководителя, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования на различные виды деятельности учащегося. Раздел включает следующие листы:

- Мои впечатления.
- Моя общественная работа.

Портфолио обучающегося оценивается классным руководителем не реже 1 раза в полугодие по следующим критериям:

Раздел	Индикатор	Оценка
I раздел: «Мой портрет».	Красочность оформления, правильность внесения данных, эстетичность, наличие положительных оценок учителей стараний обучающегося, наличие фото, иллюстраций	5 баллов – индикатор полностью соответствует требованиям 3 балла – незначительные замечания
II раздел: «Портфолио документов».	Наличие грамот, писем, сертификатов	5 баллов – есть 0 балл – отсутствие
III раздел: «Портфолио работ».	Наличие рисунков, проектов, докладов, сообщений, сказок,стихов, поделок, фото, творческих работ	5 баллов – более 5 творческих работ; 3 балла – количество творческих работ составляет 3-4; 1 балл – недостаточная информация о творчестве ученика
IV раздел: «Портфолио отзывов».	Наличие творческих работ, отзывов о посещении музеев и пр.	5 баллов – наличие творческих работ по итогам посещения музеев, выставок, экскурсий и пр.
Общее впечатление	Оформление в соответствии с принятой структурой,аккуратность, систематичность, самостоятельность	5 баллов – соответствие индикатору 1 балл - несоответствие

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов «портфеля достижений», делаются выводы о:

- сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- сформированности основ *умения учиться,* понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (*по русскому языку, математике и устному опросу по английскому языку*). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями. На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов. *Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых

работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня *Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по *всем* основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и

особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

.

1.3.5. Оценка результатов внеурочной деятельности обучающихся

Внеурочная деятельность в рамках ФГОС является одной из составляющих образовательной деятельности, «работающая» на единый результат наряду с урочной и внешкольной деятельностью. Предметом оценки является эффективность воспитательно - образовательной деятельности образовательной организации. Оценка внеурочной деятельности осуществляется комплексно, по нескольким параметрам:

1. Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

- включенность обучающихся в систему внеурочной деятельности;
- ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности обучающихся.

2. Эффективность внеурочной деятельности:

- личность школьника;
- детский коллектив;
- профессиональная позиция педагога.

3. Продуктивность внеурочной деятельности:

- уровень достижения ожидаемых результатов;
- достижения обучающихся в выбранных видах внеурочной деятельности;
- рост мотивации к внеурочной деятельности.

4. Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатам.

Основные критерии, показатели, методики оценки внеурочной деятельности

Критерии	Показатели	Приемы и методы изучения	Исполнитель оценки
Анализ общего состояния внеурочной деятельности			
Вовлеченность обучающихся в систему внеурочной деятельности	- Охват обучающихся Программами внеурочной деятельности - Сохранность контингента - Сформированность активной позиции обучающихся во Внеурочной деятельности	1. Анализ участия обучающихся во внеурочной деятельности 2. Педагогическое наблюдение	Классный руководитель, заместитель директора по ВР
Ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности.	- Обеспеченность кадровыми ресурсами - Обеспеченность информационно-технологическими ресурсами - Обеспеченность финансовыми ресурсами - Обеспеченность материально-техническими ресурсами	1. Метод экспертной оценки 2. Педагогическое наблюдение	Заместитель директора по ВР
Эффективность внеурочной деятельности			
Личность школьника			
Самоопределение	- формирование основ гражданской идентичности личности; - формирование картины мира культуры; - развитие Я-концепции и самооценки личности	1. «Беседа о школе» (Т.А. Нежновой, Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера) 2. «Кто я?» (М.Кун)	Классный руководитель
Смыслообразование	- формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности	1. Методика «Цветик-семицветик» 2. Опросник мотивации «Беседа о школе»	Классный руководитель

		(Т.А.Нежновой, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина) 3. Оценка уровня воспитанности ученика (по Н.П. Капустину)	
Нравственно-этическая ориентация	- формирование единого образа мира при разнообразии культур; -развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; - знание основных моральных норм; - формирование моральной самооценки; -развитие доброжелательности, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе; - формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни	1. Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» (1 класс) 2. Адаптированный вариант теста Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (3-4классы) 3. Методика «Репка» 4. Методика С.М. Петровой «Русские пословицы» 5. Методика «Что мы ценим в людях» 6. Методика Н.Е. Богуславской «Закончи предложение»	Классный руководитель
Детский коллектив			
Сформированность детского коллектива	-благоприятный психологический микроклимат; -уровень развития коллективных взаимоотношений; - развитость самоуправления; -наличие традиций	1. Социометрия 2. Индекс групповой сплоченности (Методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив») 3.Методика определения уровня развития самоуправления (по	Классный руководитель, заместитель директора по ВР

		Рожкову)	
Сформированность мотивации обучающихся к участию в общественно-полезной деятельности коллектива	- включенность обучающихся во внеурочную деятельность	Методика «Выявление мотивов обучающихся в делах классного и общественного коллективов»	Классный руководитель
Сформированность коммуникативной культуры обучающихся	- Коммуникабельность - Взаимодействие со сверстниками, родителями, педагогами	Методика выявления коммуникативных склонностей (по Р.В. Овчаровой)	Классный руководитель
Профессиональная позиция педагога			
Эффективность работы кружка/ секции/ клуба/ объединения	- Посещаемость, сохранность контингента - Применение проектных и иныхсовременных технологий, обеспечивающих деятельностный подход - Участие обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях и т.п.	1. Анализ данных 2. Посещение внеурочных занятий	Заместитель директора по ВР
Проектирование и прогнозирование процесса внеурочной деятельности	- Наличие рабочей программы и ее Соответствие предъявляемым требованиям - Ведение журнала - Формирование ученического портфолио	1. Анализ программ 2. Проверка журналов 3. Анализ содержания «портфеля достижений» обучающихся	Заместитель директора по ВР
Продуктивность внеурочной деятельности			
Продуктивность внеурочной деятельности	- Уровень достижения ожидаемых результатов - Достижения обучающихся в выбранных видах внеурочной деятельности - Рост мотивации к активной	1.Анализ освоения обучающимися программ внеурочной деятельности 2.Анализ содержания «портфеля достижений» обучающихся	Педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, заместитель директора по ВР

	познавательной деятельности	3.Анализ результатов участия детей в мероприятиях	
Удовлетворенность обучающихся, их родителей, педагогов организацией внеурочной деятельности и ее результатами			
Удовлетворенность обучающихся, их родителей, педагогов организацией внеурочной деятельности и ее результатами	- Удовлетворенность школьников участием во внеурочной деятельности - Сформированность у родителей чувства удовлетворенности посещением ребенком внеурочных занятий	Анкетирование	Педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, классный руководитель, зам. дир. по ВР

Система оценки результатов внеурочной деятельности

Система оценки результатов	**Индивидуальная оценка**	**Коллективный результат**	**Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности**
Форма предоставления результатов	Портфолио	Творческий отчет , презентация и пр.	Технологическая карта достижений
Содержание	Участие в мероприятиях различного уровня. Дипломы, сертификаты, награды и пр.	Продукт совместной деятельности ,проект. Награды, сертификаты, поощрения.	Индивидуальные результаты в рамках одного направления
Этапы диагностики	Входная и итоговая диагностика	В конце года	По окончании курса
Инструменты оценивания	Критерии оценки портфолио (Положение о портфолио)	Коллективный продукт деятельности (акции, проекты, конкурсы и т.д)	Портфолио

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания. Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования их в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях;
- определить условия для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской ипроектной деятельности обучающихся, для формирования навыков участия в различных формахорганизации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады и другие формы);
- обеспечить формирование у обучающихся компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

- описание ценностных ориентиров начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии сУМК «Перспективная начальная школа»;

Программа формирования универсальных учебных действий для начальногообщего образования включает:

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимисясодержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание особенностей, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формированияуниверсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию в соответствии с УМК «Перспективная начальная школа».

2.1.1. Ценностные ориентиры начачального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, ктому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда. По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, кактивному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1.Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- уважения истории и культуры каждого народа;

2. **Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера,
- признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетомпозиций всех участников;

3. **Развитие ценностносмысловой сферы личности** на основе:

- общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

4.Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию исамовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. **Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности**

как условия ее самоактуализации:

- формирование самоважения и эмоциональноположительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, впределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

В концепции УМК «Перспективная начальная школа» ценностные ориентирыформирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС иценностными ориентирами некоторых учебных предметов:

Русский язык	русский язык как средство межнационального общения и национального самосознания; позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление кего грамотному использованию; русский язык как основа процесса обучения, средство развитиямышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей;
Литературное чтение	ценность патриотизма, гражданственности – любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; ценность нравственных чувств – нравственныйвыбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважениедостоинства человека, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность,щедрость, забота о старших и младших; толерантность; ценность трудолюбия, творческогоотношения к учению, труду, жизни - уважение к труду; творчество и созидание; стремление кпознанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие; ценностьприроды, окружающей среды - родная земля; заповедная природа; экологическое сознание;ценность прекрасного - красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие,самовыражение в творчестве и искусстве;
Математика	восприятие окружающего мира как единого и целостного при познании фактов,процессов, явлений, происходящих в природе и обществе, средствами математическихотношений (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из частей,изменением формы, размера, мер и т. д.); математические представления о числах, величинах,геометрических фигурах являются условием целостного восприятия природы и творений человека (объекты природы, сокровища культуры и искусства и т. д.); владение математическимязыком, алгоритмами, элементами математической логики позволяют ученику в егокоммуникативной деятельности аргументировать свою точку зрения, строить логическуюцепочку рассуждений, выдвигать гипотезы;

Окружающий мир	природа —эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание; наука —ценность знания, стремление к познанию и истине, научнаякартина мира; человечество —мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов,прогресс человечества, международное сотрудничество; патриотизм —любовь к Родине, своемукраю, своему народу, служение Отечеству;гражданственность —долг перед Отечеством,правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок; поликультурный мир,свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества; семья —любовь иверность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям;традиционные религии —представления о вере, духовности, религиозной жизни человека,ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основемежконфессионального диалога.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания,познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решенияжизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместноразделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания,формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности,ценностносмысловых и операциональных характеристик. Таким образом,достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции(ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностносмысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельноосуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использоватьнеобходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специальнопредметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующим ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки:
- **личностный**
- **регулятивный** (включающий также действиясаморегуляции),
- **познавательный** и
- **коммуникативный**.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентациюобучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное **самоопределение; смыслообразование,** т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; **нравственно-этическая ориентация** начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:
- **целеполагание** как постановка учебной задачи на основе соотнесения того,что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- **планирование** — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- **прогнозирование** — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- **контроль** в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- **коррекция** — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- **оценка** — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных

результатов работы;
- **саморегуляция** как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают:общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.
К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официальноделового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляю ***знаково-символические действия*:**
- **моделирование** — преобразование объекта из чувственной формы в модель,где выделены существенные характеристики объекта (пространственнографическая или знаковосимволическая модели);
- **преобразование модели** с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К ***логическим универсальным действиям*** относятся:
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинноследственных связей, представление цепочек объектов явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К ***постановке и решению проблемы*** относятся:
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечиваютсоциальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К **коммуникативным действиям** относятся:
- **планирование у**чебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- **постановка вопросов** — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- **разрешение конфликтов** — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- **умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли** в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных,регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка . Процесс обучения задает содержание и характеристики учебнойдеятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанныхуниверсальных учебных действий – их уровень развития, соответствующий нормативной стадии развития и релевантный «высокой норме» развития, и свойства.Критериями оценки сформированности УУД у обучающихся, соответственно, выступают соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям; соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебныхпредметов

Формирование универсальных учебных действий является системным процессом,который реализуется через все *предметные области* и *внеурочную деятельность*, находитотражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык»,«Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык(английский язык)», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Музыка», «Основырелигиозных культур и светской этики», программ курсов внеурочной деятельности в отношенииценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития обучающихся. Каждый учебный предмет системы «Перспективная начальная школа», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свойвклад в формирование универсальных учебных умений, в зависимости от предметногосодержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрываетопределённые возможности для формирования УУД, обеспечивает решение задачобщекультурного, ценностноличностного, познавательного развития обучающихся.

.

«Русский язык»	обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) ипреобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.
«Литературное чтение»	Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейнонравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение. «**Литературное чтение»** обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий: • смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; • самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоциональнодейственной идентификациии предложения, графической формы букв обеспечиваютоснов гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан; • эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; • нравственноэтического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; • эмоциональноличностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

	• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; • умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; • умения устанавливать логическую причинноследственную последовательность событий и действий героев произведения; • умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
«Иностранный язык»	обеспечивает прежде всего развитие коммуникативныхдействий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует: • общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; • развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; • развитию письменной речи; • формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, • эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме. Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий формирования гражданской идентичности личности,преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам,компетентности в межкультурном диалоге.Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).
«Математика и информатика»	При получении начального общегообразования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия: • планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; • выбора способа достижения поставленной цели; • использования знаковосимволических средств для

	моделирования математической ситуации, представления информации; • сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. • способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. • овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. • умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения; определять наиболее эффективные способы достижения результата. • использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. • использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям. • готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. • определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. • готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. • овладение начальными сведениями о сущности и

	особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика». • овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. • умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «математика». • особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых.
«Окружающий мир»	Этот предмет выполняет интегрирующую функцию иобеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой,обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе,создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного,эмоциональноценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности: • формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; • формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; • формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; • развитие моральноэтического сознания — норм и правил

	взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. • сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления ,физического, психического и психологического здоровья.Изучение данного предмета способствует формированию. общепознавательных универсальных учебных действий: • овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; • формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); • формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинноследственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.
«Изобразительное искусство».	Развивающий потенциал этого предметасвязан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения,установления тождества и различий, аналогий, причинноследственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу. В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных,национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей ивкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения,способствуют развитию позитивной самооценки и самоважения обучающихся.
«Музыка»	Достижение личностных,метапредметных и

	предметныхрезультатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты,собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений. **Личностные результаты** освоения программы должны отражать: • формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; • формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур; • формирование уважительного отношения к культуре других народов; • формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; • формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности; • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям. В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в как для его обучения, так и для социализации.жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры,выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные

	предпочтения,интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями. **Метапредметные результаты** освоения программы: • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры; • освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности; • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • -определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности; • освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности; • использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты; • использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление , выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы, информационной избирательности, этики и этикета; • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

	• готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности; • овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов,процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»; • овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями,отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, впроцессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмет «Музыка». • В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.
«Технология»	Специфика этого предмета и его значимость дляформирования универсальных учебных действий обусловлены: • ключевой ролью предметнопреобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; • значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); • специальной организацией процесса планомернопоэтапной отработки предметнопреобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности; • широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; • формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей: • формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметнопреобразующей деятельности человека;

	• развитие знаковосимволического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); • развитие регулятивных действий, включая целеполагание; • планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка • формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразующих действий; развитие планирующей и регулирующей функций речи; • развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместнопродуктивной деятельности; • развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности; • формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметнопреобразующей символикомоделирующей деятельности; • знакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению; • формирование ИКТкомпетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.
«Физическая культура»	Этот предмет обеспечивает формированиеличностных универсальных действий: • основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; • освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; • развитие мотивации достижения и готовности к преодолению • трудностей на основе • совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы,стрессоустойчивости; • освоение правил здорового и безопасного образажизн«Физическая культура» как учебный предметспособствует:в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; • в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и

	кооперации (в командных видахспорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; • осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата). выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; • умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности; • готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач; • овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление .

Типовые задачи формирования УУД

В УМК «Перспективной начальной школе» разработана классификация типовых задач формирования УУД, которая соответствует личностным и метапредметным результатам освоения образовательной программы.

Типы задач (заданий)	***Виды задач (заданий)***
Личностные	Самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция
Познавательные	Общеучебные, знаково-символические, информационные, логические
Коммуникативные	Инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией

Например, среди ***личностных типовых задач (заданий)*** **в системе «Перспективная начальная школа» в**ыделяются следующие:

- «Помоги Маше (Мише) объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на вопрос)»;
- организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью различные интеллектуальные задачи;
- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающего личностный моральный выбор (данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей).

Познавательные типовые задачи (задания) включают в себя:

- работу с текстом и иллюстрациями (перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек);

- анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; установление причинно-следственных связей;

- умение применять правила и пользоваться инструкциями и основными закономерностями (задания типа «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»);

- оценка достоверности получаемой информации — задания, нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации (задания типа «Миша нашел пять таких слов, Маша — только четыре. Как ты думаешь, кто из них прав?» и др.

В области ***регулятивных типовых задач (заданий)*** выделяются:

- задания типа «Проверь, как это задание выполнил Миша», «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг друга», «Если ты не соглашаешься с Мишей, исправь его ошибки»;

- задания типа «Посмотри, что получилось у Маши. У тебя получилось так же?», «Не забудь проверить себя по словарю. Ты не сделал(а) ни одной ошибки?»;

- система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образцов и др.

Коммуникативные типовые задачи (задания):

- взаимодействие (сотрудничество) с соседом по парте, в группе (задания типа: «Составь задачу. Вычисли и запиши ее ответ. Сравни свой ответ с ответом соседа по парте», «Сформулируй задачу, предложи формулировку задачи классу»);

- задачи, требующие распределения работы с соседом по парте; чтение по цепочке или по ролям;

- задачи и задания, предусматривающие учет позиции собеседника (задания типа «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему»; «Как ты ответишь Маше?») и т.д.

Указанная классификация использована при разработке рабочих программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности, в которых показаны возможности учебников,

тетрадей для самостоятельной работы, других дидактических и методических разработок в реализации программы формирования УУД.

Типовые (модельные) задачи формирования УУД

Учебные предметы / Типовые (модельные) задачи формирования УУД	
Русский язык 1- 4 классы	
Личностные	• использование текстов, в которых заложен духовно-нравственный смысл; воспитательный потенциал русского языка; • использование заданий по развитию и совершенствованию собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование)
Познавательные	• использование заданий на извлечение, преобразование и использование текстовой информации: • обучение, понимание, преобразование, структурирование, воспроизведение учебных текстов и интегрированной информации; •обучение использованию для решения практических задач различных источников
Регулятивные	• использование заданий, позволяющих ставить учебные задачи, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению; • использование заданий на формирование различных умственных операций со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; умозаключения, выводы, обобщения
Коммуникативные	• использование заданий на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению донести свою через различные приёмы: организация партнёрства, сотрудничества детей при выполнении различных заданий
Литературное чтение 1 – 4 классы	
Личностные	Использование заданий: • на интерпретацию текста; высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; анализ характеров и поступков героев; формулирование концептуальной информации текста; • нравственно-этической ориентации способствует чтение художественных произведений из золотого фонда русской классики
Познавательные	Использование заданий: • на формирование общеучебных действий: выделение ключевых слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана; умение распределять информацию по заданным параметрам. Кроме того, учебники содержат задания,

	направленные на формирование логических операций: анализ содержания и языкового оформления изучаемых явлений; установление причинно-следственных связей; сопоставление произведений по жанру и по виду; обобщение; классификация
Регулятивные	Используются задания: • на составление плана; на проведение самопроверки; редактирование текста; • на освоение технологий продуктивного чтения (алгоритм самостоятельного освоения текста). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2)прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту
Коммуникативные	Использование заданий: • на планирование учебного сотрудничества; • согласование действий с партнёром; управление поведением партнёра; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, на обучение владения монологической и диалогической формами речи
Иностранный язык (Английский язык) 2 – 4 классы	
Личностные	• используются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемой страны; увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Англии, Лондоне; о России и её столице Москве, об английских и русских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемой страны
Познавательные	• использование заданий на интерпретацию, анализ и преобразование различных текстов
Регулятивные	• использование заданий на самооценку, контроль, самоконтроль и коррекции
Коммуникативные	• использование текстов, способствующих обучению и правильному, умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения
Математика 1 – 4 классы	
Личностные	• используются тексты задач, в которых представлены сведения из исторического прошлого нашей страны (о Великой Отечественной войне и победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны и т.д.)

Познавательные	• используются задания на логические, алгоритмические, включая знаково-символические, а также планирование систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности
Регулятивные	• используются задания: текстовые задачи, учебные задания, проблемные ситуации, позволяющие выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос урока), составить план, обеспечить контроль, прогноз, коррекцию
Коммуникативные	• используются задания, которые учат читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации
Окружающий мир 1 – 4 классы	
Личностные	• используются тексты и задания на формирование оценочного, Эмоционального отношения к миру; уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны; воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде
Познавательные	• используются задания на умение извлекать информацию представленную в разной форме в разных источниках; описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости; пользоваться готовыми моделями, моделировать объекты и явления
Регулятивные	• используются задания на понимание перспектив дальнейшей учебной работы; определения целей и задач усвоения новых знаний, оценивания правильности выполнения своих действий; внесения необходимых перспектив.
Коммуникативные	• используется система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников; на обогащение опыта культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретения опыта учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками
Основы религиозных культур и светской этики	
Личностные	• используются задания, в основе которых лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы-разные и мы- вместе»; складывается целостный образ культурно- исторического мира

	России
Познавательные	• используются задания, способствующие освоению способов решения проблем творческого и поискового характера, которые основываются на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера
Регулятивные	• используются задания на овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления
Коммуникативные	• используются задания на развитие морально- этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами
Изобразительное искусство 1 – 4 классы	
Личностные	• используются задания на приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов, которые обеспечивают формирование Гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся
Познавательные	• используются задания на формирование общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира; на формирование логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений
Регулятивные	• используются задания продуктивных видов художественно-Творческой деятельности: постановка цели, обдумывание замысла; подборка необходимого художественного материала; Оценивание результата своего труда, осуществление коррекции
Коммуникативные	• использование заданий обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса в процессе игровых ситуаций, деловых игр (роли художника, зрителя, критика, ценителя искусства); в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов
Музыка 1 – 4 классы	
Личностные	• используются задания на воспитание ценностных ориентиров в жизни и искусстве, на знакомство с

	разновидностями социальных ролей и межличностных отношений, на вхождение в позицию героя, сопереживание его действиям, на приобщение к достижениям отечественной и мировой музыкальной культуры
Познавательные	• используются задания: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев; анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения
Регулятивные	• используются задания, в ходе которых дети учатся по значкам- заголовкам и заданиям понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении (драматизация, интонирование, музицирование)
Коммуникативные	• используются задания на изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни; на взаимодействие между обучающимися (предварительное обсуждение вопроса, объединение усилий при выполнении творческого задания, в совместном поиске ответа); в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах
Технология 1 – 4 классы	
Личностные	• используются задания на формирование эмоционально-ценностного отношения к добросовестному творческому созидательному труду; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание гармонии; понимание ценности культурных традиций
Познавательные	• используются задания на поиск информации в материалах учебника, рабочей тетради; на анализ информации; сравнение и оценка возможности её использования в собственной деятельности; анализ устройства изделия; использование знаково- символических средств; выполнение символических действий моделирования и преобразования модели
Регулятивные	• используются задания на организацию планирования практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями, их результатами, прогнозирование действий, необходимых для получения планируемых результатов
Коммуникативные	• используются задания на организацию совместной работы в паре или группе; на формирование у детей умения

	формулировать собственное мнение и варианты решения
Физическая культура 1-4 класс	
Личностные	• используются задания на формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности; освоение моральных норм помощи; готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе стратегий умения мобилизовать свои физические и личностные ресурсы
Познавательные	• используются задания на освоение правил здорового и безопасного образа жизни
Регулятивные	• используются задания на развитие умений планирования, регулирования, контроля и оценки своих действий
Коммуникативные	• использование заданий на умение договариваться в отношении целей и способов действия распределения функций и ролей в совместной деятельности, конструктивно разрешать конфликты, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра, вносить необходимые коррективы

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, которыйреализуется так же и через внеурочную деятельность. Оценивание результатов сформированности УУД через внеурочную деятельность осуществляется с помощью создания портфолио, творческих отчетов, наблюдения, анкетирования.

Результаты усвоения УУД через внеурочную деятельность

Формы	*Результаты усвоения УУД через внеурочную деятельность*			
	Личностные УУД	*Коммуникативные УУД*	*Регулятивные УУД*	*Познавательные УУД*
Спортивно-оздоровительное направление				
Занятия в спортивных секциях, соревнования, совместные мероприятия с родителями	Сохранение и укрепление здоровья, улучшение физического развития обучающихся	Усвоение системы норм и правил межличностного общения	Приобщение к регулярным занятиям физической культурой и спортом	Формирование навыков здорового образа жизни
Обще-интеллектуальное направление				
Конференции; олимпиады; исследования; проектная деятельность; проведение опытов; наблюдения	Приобретение школьником социальных знаний. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Усвоение системы норм и правил меж-личностного общения	Умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в деятельности; готовность к преодолению трудностей; формирование установки на поиск способов разрешения	Формирование научной картины мира как продукта творческой предметно преобразующей деятельности человека

			трудностей	
Духовно -нравственное направление				
Индивидуальные беседы, встречи, просмотры фильмов, чтение литературных произведений, экскурсии	Формирование патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей	Усвоение системы норм и правил межличностного общения	Получение опыта самостоятельного социального действия, воспитание толерантности	Первоначальные сведения о патриотизме, любви к Родине
Общекультурное направление				
Праздники; выставки; спектакли; концерты;-работа в творческих группах	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Усвоение системы норм и правил межличностного общения	Приобретение социальных знаний, опыта самостоятельного социального действия	Первоначальные представления о светской этике, изобразительном искусстве
Социальное направление				
Труд по самообслуживанию; продуктивная деятельность; изготовление пособий, подарков	Приобретение школьником социальных знаний	Усвоение системы норм и правил межличностного общения	Получение опыта самостоятельного социального действия	Приобретение новых знаний в ходе индивидуальной работы и совместной деятельности

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности МБОУ Лицей «Созвездие « № 131 г.о.Самара

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать,

измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками,на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать,моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

В «Перспективной начальной школе» значительное внимание уделяется учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Ее особенности заключаются в следующем:

- в возможности обеспечивать развитие обучающихся в урочной и внеурочной деятельности, в ходе реализации программ воспитания, здоровьесбережения, коррекционной работы;
- в использовании ресурсов учебников, тетрадей для самостоятельной работы, хрестоматий для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- в широком потенциале научных клубов младших школьников «Мы и окружающий мир» «Ключ и Заря», конкурсов и олимпиад;
- в реализации электронных форм учебников, включающих в себя мультимедийные и

интерактивные элементы (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, интерактивные карты, тренажеры и т.д.), средства контроля и самокнтроля.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность направлена не только на освоение младшими школьниками планируемых результатов в предметной области определённых учебных предметов, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других. Данная деятельность в *«Перспективной начальной школе»* организована таким образом, что обучающиеся могут реализовать свои потребности в общении и совместной деятельности с одноклассниками, педагогами, другими заинтересованными участниками. Выстраивая отношения в ходе поисковой, творческой деятельности, младшие школьники овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества.

Организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Особое значение имеет индивидуальный (групповой, коллективный) проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимися на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы младший школьник — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога (родителей) получает возможность научиться планировать и работать по плану.

Для подготовки и организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся наиболее эффективными являются следующие ***типы уроков «Перспективной начальной школы:***

- «Применения УУД и предметных знаний и умений» для самостоятельного решения всеми учениками практических задач (заданий) базового уровня трудности;
- «Обобщения и систематизации предметных знаний и умений» - умение самостоятельно формулировать обобщенный вывод (работа в парах, использование различных источников информации);
- «Закрепление предметных знаний, формирование УУД» - умение находить и исправлять ошибки, оказывать взаимопомощь;
- Контрольный» - самостоятельная формулировка заданий на основе предметных знаний, умений и УУД;

Кроме того, необходимо назвать сравнительно новые формы организации учебных занятий, связанные с организацией учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся:

- учебная экскурсия; выход на пришкольный участок, школьный двор (применение УУД при изучении явлений окружающего мира в реальных жизненных ситуациях; творческое оформление отчетов;
- урок решения практических задач (использование средств математики в целях изучения окружающего мира);
- лабораторный практикум с использованием простейшего оборудования (сформированные УУД по использованию лабораторного оборудования; самостоятельное открытие свойств веществ, закономерностей явлений и т.д.);
- урок в компьютерном классе; урок с использованием устройства персонального доступа ка образовательному порталу в сети Интернет (формирование ИКТ-компетенций младших школьников, умений работать с новыми источниками информации).

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников на внеурочных занятиях в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 :

- кружок (программы внеурочной деятельности «Расчетно-конструкторское бюро», «Шахматы», «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга», «Легоконструирование», «Музыкальные фантазии», «Юный исследователь»);

Интегрированным результатом организации учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников является готовность младшего школьника (с учетом возрастных особенностей) осуществлять исследования, выполнять проекты в урочной и внеурочной деятель Интегрированным результатом организации учебно-исследовательской и проектнойдеятельности младших школьников является готовность младшего школьника (с учетомвозрастных особенностей) осуществлять исследования, выполнять проекты в урочной и

внеурочной деятельности.В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельностимладших школьников рассматриваются такие *метапредметные результаты*, каксформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы,экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи иработать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изученииучебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать ислышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательныевопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своихмыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другимилюдьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборетематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своейстраны, позволяет формировать самоопределение обучающихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только
- качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения,
- обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода:
- будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной,групповой (парной) работы,

общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-
- оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационнообразовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ--компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий. В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образованиприформировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды.

При **освоении личностных действий** на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При **освоении регулятивных универсальных учебных действий** обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки икоррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При **освоении познавательных универсальных учебных действий** ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования **коммуникативных универсальных учебных действий**. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной -личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание внеурочной деятельности школьников.

Большое значение в формировании и развитии ИКТ-компетенций имеют электронные образовательные ресурсы «Перспективной начальной школы», которые включают в себя: электронные формы учебников; электронные приложения (диски) к печатной форме учебника и методическим пособиям. Электронная форма учебников разработана соответствии федеральными требованиями (приказ Минобрнауки от 08.12.2014 г. № 1559 «О внесении изменений в Порядок формирования федеральнного перечня учебиков…»). Электронная форма учебников «Перспективной начальной школы представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательных отношений. Программное обеспечение для функционирования электронного издания предоставляется образовательным организациям и физическим лицам на бесплатной основе, согласно «Лицензионному соглашению об использовании программного обеспечения конечными пользователями».

Электронные приложения к учебникам для 1-4 классов по всем предметам «Перспективной начальной школы» содержат:

-электронные тесты и тестовые задания для индивидуальной работы обучающихся;

-разнообразные электронные словари и справочные издания;

-звуковые пособия, сопровождающие изучение «музыки» и «английского языка».

Электронные приложения к методическим пособиям **«Перспективной начальной школы»** содержат программы:

-для анализа результатов освоения образовательной программы с возможностью составления детальных отчетов и оценочных листов для каждого ученика;

-для обработки результатов контрольных, проверочных работ и диктантов по русскому языку, проведения диагностики и анализа предметных результатов с возможностью составления отчетов в табличном и графическом представлении.

Для формирования и развития ИКТ-компетенций в «Перспективной начальной школе» используются следующие ресурсы и возможности:

-модуль «Практика работы на компьютере» в рамках учебного предмета «Технология», предусматривающий обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет);

-организация при изучении всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности

практической работы с электронными ресурсами (для выполнения исследований и проектов, формирования первоначальных умений по поиску информации с использованием электронных
справочников и энциклопедий). Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников ***(«Легоконструирование»,«Юный исследователь»).***

Для реализации междисциплинарной программы «Формирование УУД» в образовательной деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара используются следующие ***образовательные технологии :***

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности обучающихся

Название технологии	Основные характеристики технологии
Проблемно-диалогическое обучение	Проблемно-диалогическая технология является одним из наиболееэффективных средств активизации мышления ученика и формирования универсальных учебных действий, даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. Постановку проблемы, поиск решения и подведение итога ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология, прежде всего, формирует *регулятивные универсальные учебные действия,* обеспечивая формирование умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и другихуниверсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логическиевыводы и т.п. – *познавательных.*
Игровые технологии	Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, осваивать ряд учебных элементов. Игра используется учителями школы для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, дает возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.__
Проблемное обучение	Под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Учитель создает проблемную ситуацию, направляет обучающихся на ее решение, организует поиск решения. Таким образом, ребенок ставится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации – акт индивидуальный, поэтому от учителя требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода.
Развитие критического мышления	Технология критического мышления применяется многими учителями школы и позволяет организовать преобразование педагогической учебной ситуации в проблемную, а затем в собственно образовательную учебную ситуацию для перехода учащегося к самообучению и саморазвитию. Технология развития критического мышления представляет собой целостную

	систему, формирующую навыки работы с информацией в Технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Цель - научить школьников - выделять причинно-следственные связи; - рассматривать новые идеи и знания в контексте с уже имеющимися; - отвергать ненужную или неверную информацию; - понимать, как различные части информации связаны между собой; - выделять ошибки в рассуждениях; - делать вывод о том, чьи конкретно ценностные ориентации, интересы,идейные установки отражают текст или говорящий человек; - избегать категоричности в утверждениях; - быть честными в своих рассуждениях; - определять ложные стереотипы, ведущие к неправильным выводам; - выявлять предвзятые отношение, мнение и суждение; -уметь отличать факт, который всегда можно проверить, от предположения и личного мнения; - подвергать сомнению логическую непоследовательность устной илиписьменной речи; - отделять главное от несущественного в тексте или в речи и уметьакцентироваться на первом. Формируемые в результате применения технологии критического мышления УУД: **регулятивные** – определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата; – работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, – понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации; **познавательные** – предполагать, какая информация нужна; – отбирать необходимые источники информации (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет); – сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различныхисточников; **коммуникативные** – организовывать взаимодействие в группе (распределять роли,договариваться друг с другом и т.д.); – предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений; – оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе применением средств ИКТ; – при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её, учиться подтверждать аргументы фактами; **личностные** - выбор тематики проектов, выстраивание межгрупповых отношений на принципах продуктивного сотрудничества
Технология проектного обучения	Цели проектного обучения: развитие познавательных, творческих навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Вся деятельность обучающихся сосредотачивается на следующих этапах: - определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования; - выдвижение гипотезы их решения; - обсуждение методов исследования; - проведение сбора данных; - анализ полученных данных; - оформление конечных результатов; -подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода "мозгового штурма", "круглого стола", статистических методов, творческих отчетов, просмотров и пр.).

Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса

Название технологии	Основные характеристики технологии
Информационно-коммуникационные технологии	Информационно - коммуникационные технологии осуществляются вследующих вариантах: I - как «проникающая» технология (применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач); II - как основная, определяющая, наиболее значимая из используемых в данной технологии частей; III - как монотехнология (когда все обучение, все управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера).
Технологии разноуровневой дифференциации	Цель: организовать учебный процесс на основе учета индивидуальных особенностей личности ученика, то есть на уровне его возможностей и способностей. Основная задача: увидеть индивидуальность ученика и сохранить её, помочь ученику поверить в свои силы, обеспечить его максимальное развитие. Данная технология включает: выявление отставаний, ликвидацию пробелов, устранение причин неуспеваемости, формирование интереса и мотивации к учебе, дифференцирование (по степени трудности) учебных задач и оценок деятельности обучающихся. Разноуровневая дифференциация широко применяется на разных этапах учебного процесса: изучение нового материала, дифференциация домашнего задания, учет знаний на уроке, текущая проверка усвоения пройденного материала, самостоятельные и контрольные работы, организация работы над ошибками, уроки закрепления
Здоровьесберегающие технологии	Под здоровьесберегающими технологиями понимается система мер по охране и укреплению здоровья обучающихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействие на здоровье, система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.). К **медико-гигиеническим технологиям** относятся контроль и помощь в обеспечении надлежащих гигиенических условий в соответствии регламентациями СанПиНов. **Физкультурно-оздоровительные технологии н**аправлены на физическое развитие занимающихся: закаливание, тренировку силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств, отличающих здорового, тренированного человека от физически немощного. Реализуются на уроках физической культуры и в работе спортивных секций, занятий внеурочной деятельности. **Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности** подразделяются на: - организационно-педагогические технологии, определяющие структуруучебного процесса, частично регламентированную в СанПиНах, способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезаптационных состояний; - психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой учителя на уроке, воздействием, которое он оказывает на своих учеников, - учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья обучающихся, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек, предусматривающие также проведение организационно-воспитательной работы со школьниками после уроков, просвещение их родителей. Использование данных технологий позволяет равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса

Название технологии	Основные характеристики технологии
Технология обучения в сотрудничестве	Позволяет организовать эффективную работу в группах, осуществлять взаимопроверку, взаимопомощь, обеспечивать смену ролей «учитель-ученик». Это позволяет детям почувствовать всю сложность социальных отношений, сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских качеств

Современные педагогические технологии для реализации ФГОС

Название технологии	Основные характеристики технологии
Технология портфолио	Нацелена на развитие коммуникативных, регулятивных и личностных универсальных учебных действий. Портфолио – это технология сбора и анализа информации о процессе обучения и результатах учебной деятельности. Для учащегося портфолио – организатор его учебной деятельности, для учителя – средство обратной связи и инструмент оценочной деятельности. Отличительной чертой портфолио является его личностно-ориентированный характер: - ученик вместе с учителем определяет или уточняет цель создания портфолио; - ученик собирает материал в портфолио; - в основе оценивания результатов лежат взаимооценка и самооценка
Технология продуктивного чтения	Цель - понимание текстов: в явном виде, не явном и главное. Технология продуктивного чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста
Технология формирующего оценивания	Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У обучающихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.
Технологии формирования УУД	***Формирование коммуникативных универсальных учебных действий.*** Большая часть обучения строится как групповая, так как совместная деятельность обучающегося и обучаемых обеспечивает усвоение обобщенных способов решения задач. Важны такие формы работы, как организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп, учебный конфликт, а также обсуждение участниками способов своего действия, так как невозможно совершенствовать речь обучающихся вне связи с ее исходной коммуникативной функцией – функцией сообщения, адресованному реальному партнеру, заинтересованному в общем результате деятельности, особенно на начальном этапе обучения. Для групповой работы привлекаются и другие формы, например, проектные задания, специальные тренинговые занятия по развитию коммуникативных навыков под руководством школьного психолога.

Формирование познавательных универсальных учебных действий происходит через формирование общего приема решения задач, что становится предметом специального усвоения с последующей отработкой каждого из составляющих его компонентов; через использование разных форм представления учебного содержания и учебных задач (символы,
графики, схемы, таблицы). Учителями школы формируются следующие познавательные УУД:

- кодирование/замещение (использование знаков и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов);
- декодирование/считывание информации;
- умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы),отражающие пространственное расположение предметов или отношения между предметами или частями для решения задач;
- умение строить схемы, модели и т.д.

Основным показателем развития знаково-символических УУД в начальной школе является овладение моделированием:
- предварительный анализ текста задачи;
- перевод текста на знаково-символический язык;
- построение модели;
- работа с моделью;
-сопоставление результатов, полученных на модели с реальностью.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий осуществляется через:

1**. Развитие действия оценки учебной деятельности:**
- постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (не учитель оценивает деятельность обучающихся, а с самого начала обучения пред ребенком ставит как особую задачу оценку результатов своей деятельности);
- предметом оценивания ученика становятся учебные действия и их результаты, способы учебного взаимодействия; собственные возможности осуществления деятельности;
- организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений;
- формирование у ученика установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка становится необходимой для того, чтобы разобраться и понять, что именно и каким образом следует совершенствовать);
- формирование у учащегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно вырабатывать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение производить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи;
- организация учебного сотрудничества учителя с учеником, основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, эмпатии и признании индивидуальности каждого ребенка.

2**. Развитие регулирующей речи:**
- организация форм совместной учебной деятельности для обеспечения осмысленности регулирующей речи обучающихся на начальном этапе ее становления и трансформации из речи коммуникативной в регулирующую;
- адекватное отражение в речи цели усвоения (учебной задачи), исходных данных и вопросов задания, учебных действий, полученного результата;
- выполнение в речи всех частных функций регуляции совместной деятельности, внешне речевое планирование действий партнера по решению учебной задачи, стимуляция действий партнера, контроль за качеством выполняемых партнером действий, оценка этого качества и полученного результата, коррекция допущенных партнером в процессе деятельности ошибок;
- ориентирование регулирующих высказываний на партнера (с учетом его особенностей) и представление их в форме контекстной речи;
- формирование произвольной и осознанной речи, отраженной в подборе речевых средств и корректном оформлении речевого высказывания.

Формирование личностных универсальных учебных действий осуществляется через

1. Развитие учебных и познавательных мотивов:
- создание проблемных ситуаций, активизацию творческого отношения

	обучающихся к учебе; - формирование рефлексивного отношения школьника к учению и личностного смысла учения (осознание учебной цели и связи последовательности задач с конечной целью); обеспечение учеников необходимыми средствами решения задач, оценивания знаний учащегося с учетом его новых достижений; - организацию форм совместной деятельности, учебного сотрудничества; 2**. Развитие рефлексивной самооценки как основы развития субъектности в учебной деятельности:** - сравнение ребенком своих достижений вчера и сегодня и выработка на этой основе предельно-конкретной дифференцированной самооценки; - предоставление ребенку возможности осуществлять большое количество равнодоступных выборов, различающихся аспектом оценивания, способом действия, характером взаимодействия и созданием условий для сравнения оценок, полученных сегодня и в недавнем прошлом; **3. Создание условий, способствующих адекватному пониманию обучающимися начальной школы причин неуспеха:** - обеспечение успешности в учебе за счет организации ориентировки ученика в учебном содержании и усвоение системы научных понятий; - положительная обратная связь и положительное подкрепление усилий учеников через адекватную систему оценивания учителем (адекватное описание степени достижения обучающимися учебной цели, допущенные ошибки, их причины, способы преодоления ошибок и исключает прямые оценки личности учащегося); отказ от негативных оценок; - стимулирование активности и познавательной инициативы ребенка, отсутствие жесткого контроля в обучении; - ориентация учеников на то, что неуспех обусловлен недостаточностью усилий, и перенос акцента на чувство ответственности самого учащегося; - формирование адекватных реакций учеников на неуспех и построение усилий в преодолении трудностей; развитие проблемно ориентированного способа совладания с трудными ситуациями; - учет индивидуально-психологических особенностей обучающихся и зоны их ближайшего развития.

В образовательном процессе с целью формирования и развития универсальных учебных действий могут использоваться следующие виды урочных (аудиторных) и внеурочных (внеаудиторных) занятий:

урок	аудиторное занятие, при котором осуществляется коллективная постановка и решениеучебных задач, педагогическое взаимодействие педагогов и обучаемых с целью передачиученикам определенной системы знаний и одновременного контроля уровня их усвоения исформированности соответствующих навыков и умений
экскурсия	внеаудиторное занятие (внеурочная форма), при которой ученики получают знанияпри непосредственном наблюдении объекта, знакомстве с реальной действительностью (завод,учреждение культуры, природа, историко-художественные памятники);
конференция	аудиторное занятие (внеурочная форма) как форма подведения итогов исследовательской и творческой деятельности школьников;
спортивные соревнования	это внеаудиторное занятие (состязание) обучающихся в игровой форме с целью выяснения преимущества в степени физической подготовленности, в развитии некоторых сторон сознания;
познавательная лаборатория	аудиторное занятие (внеурочная форма), создается для развития у детей познавательного интереса, повышения интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию основ научного мировоззрения. Это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в ученых, которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике);
социальные проекты	внеаудиторное занятие, направленное на развитие и поддержку детских инициатив в «культуросообразных видах деятельности», приобретение опыта взаимодействия со взрослыми и детьми.

Формы учебной деятельности
как условие формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество	Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимообщение, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. Ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в ролиорганизатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку.Организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников.Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия
Творческая, проектная, учебно – исследовательская деятельность	Художественное, музыкальное, театральное творчество,конструирование, формирование замысла и реализация социально –значимых инициатив и др. Работа над проектами гармонично дополняетв образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяетработать над получением личностных и метапредметных результатовобразования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. Нацеленность проектов наоригинальный конечный результат в ограниченное время создаетпредпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметныхрезультатов. Совместная творческая деятельность обучающихся приработе над проектами в группе и необходимый завершающий этапработы над любым проектом – презентация (защита) проекта –способствуют формированию метапредметных коммуникативныхумений. Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов
Контрольно – оценочная и рефлексивная деятельность	Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах ивозможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми.Центральной функцией самооценки является регуляторная функция.Происхождение самооценки связано с общением и деятельностьюребенка. На развитие самооценки существенное влияние оказываетспециально организованное учебное действие оценки.Условия развития действия оценки учебной деятельности: • постановка перед учеником задачи оценивания своей

	деятельности(оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности); предметом оценивания являются учебные действия и их результаты, способы взаимодействия, собственные возможности осуществления деятельности; • организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующихдостижений; • формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать); • формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем исамостоятельно вырабатывать и применять критерии • дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умениепроводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи; • организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, • основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка.
Трудовая деятельность	Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планомерный труд развиваетположительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Трудмладших школьников позволяет учителю лучше узнать ихиндивидуальные особенности, выяснить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия.
Спортивная деятельность	Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволятформировать волевые качества личности, коммуникативные и регулятивные действия.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего(полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастнопсихологические различия между

обучающимися,переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.
Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.
Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.
Физическая готовность определяется состоянием здоровья,уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация),физической и умственной работоспособности.
Психологическая готовность **к школе**—сложная системная характеристикапсихического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками. Психологическаяготовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность,умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность,коммуникативнуюготовность, сформированность Я-концепции и самооценки эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга),учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.
Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Яконцепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений,нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств,самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. **Показателем эмоциональной готовности** к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника,подразумевающей готовность ребенка

принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту,понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической,синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей,планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы.

Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов,целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами,осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий,используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: *сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.*

В Программе решение задачи преемственности дошкольного и начального общего образования осуществляется с использованием УМК «Предшкола нового поколения» и системы «Перспективная начальная школа».

Основные цели «Предшколы нового поколения»:

- повышение социального статуса образования, предшествующего школьному;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка 5-7 лет в получении качественного образования в этот период его развития;
- обеспечение гарантий качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Важнейшие задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период от 5 до 7 лет независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей старшего дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- достижение воспитанниками готовности к школе, необходимой и достаточной для успешного освоения основной образовательной программы начального общего образования.

«Предшкола нового поколения» ориентирована на светский характер образования, на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям социально-коммуникативное, на познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие старших дошкольников.

Построенная на требованиях личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности, она гарантирует целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития, интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Учет вариативности организационных форм дошкольного образования позволяет предусмотреть оптимальную нагрузку на ребенка 5-7 лет с целью предупреждения перегрузки и дидактогенных неврозов; взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития дошкольников 5-7 лет; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; создание равных условий образования детей старшего дошкольного возраста независимо от материального

достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Социальная направленность программы дошкольного образования (нормы поведения, способы общения со сверстниками и взрослыми, безопасность поведения на улице, в доме, в условиях экскурсии и т.д.) предусматривает трансляцию знаний самыми различными современными источниками информации (аудио, текст, фото, видио, флеш-анимация), а также фиксации результатов продвижения ребенка по всем направлениям развития.

Нацеленность программы на формирование предпосылок универсальных учебных действий (при обязательном исключении из образовательного процесса учебной деятельности как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства) обеспечивает преемственность с примерными образовательными программами начального общего образования. Программа ориентирована на ***ведущие виды деятельности ребенка-дошкольника***, среди которых:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру и игру с правилами, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка
- коммуникативная (общение и взаимодействие с родителями, воспитателями, взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (наблюдения объектов окружающего мира и опытное исследование их свойств, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).

Основные принципы:

- полноценное проживание ребёнком дошкольного возраста в условиях организованного обогащения детского развития;
- формирование познавательных интересов и потребностей в различных видах ведущей деятельности присущей возрасту и развитию ребенка;
- создание условий сотрудничества детей и взрослых на основе признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- вариативность организационных форм дошкольного образования
с целью предупреждения перегрузки и дидактогенных неврозов;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

Программа «Предшкола нового поколения» рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет во всех дошкольных образовательных организациях, в которых имеются группы для детей старшего дошкольного возраста:

- с учетом направленности решаемых задач: общеразвивающие (в том числе семейные дошкольные); компенсирующие; оздоровительные; комбинированные;

- на основе продолжительности пребывания детей: кратковременного пребывания детей (до 2 часов в день);

Образовательный процесс на основе «Предшколы нового поколения», независимо от варианта использования программы, предусматривает совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей характеризуется партнерской позицией взрослого и вариативными формами организации образовательного процесса по решению образовательных задач (коллективными, групповыми, парными, индивидуальными). Особенно следует отметить, что все формы организации обеспечивают возможность свободного перемещения детей в течение образовательного процесса и постоянное общение детей между собой и со взрослым.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в условиях специально создаваемой развивающей предметно-пространственной среды, которая, создавая условия для развивающего вариативного дошкольного образования, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие детей, и участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы **«Предшколы нового поколения»** конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Они представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации программы **«Предшкола нового поколения»** планируемые результаты предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности, выраженных в личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Таким образом, преемственность «Предшколы нового поколения» и УМК «Перспективной начальной школы» обеспечивается:

- взаимосвязанными целями и задачами;
- отбором содержания образования, адекватного возрастным особенностям детей;
- использованием различных видов деятельности ребенка (для детей старшего дошкольного возраста — это игры, рисование, конструирование, экспериментирование, спортивные мероприятия и т. д.); в начальной школе эти виды деятельности органично дополняют учебную деятельность;
- связанностью, взаимопроникновением и взаимодействием направлений развития детей (дошкольное и начальное школьное звено): физического, социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического.

Необходимо отметить **преемственность:**

- форм организации образовательного процесса, которые на ступени дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой и парной работы;
- планируемых результатов формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному школьному.

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых,методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь

отдельные операции, может только копировать действия учителя,не планирует и неконтролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом(требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- **уровневой** (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

ученик справился с работой, если он набрал 50% от возможных баллов за задания;
- менее 50% - не достиг базового уровня;
- 50-65% - достиг базового уровня;
- 66-84% - достиг повышенного уровня;
- 85-100% - достиг высокого уровня).

- **позиционной** – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

.

Учет образовательных достижений **младших школьников осуществляется:**

- в журналах успеваемости по предметам (в электронном виде) и внеурочной деятельности;
- в тетрадях на уроке и во внеурочной деятельности;
- в дневниках достижений обучающихся (портфолио);
- в аналитических документах, где размещаются результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития достижений обучающихся.

Критерии оценки личностных результатов
Психолого-педагогический инструментарий

Класс	Нормативный показатель УУД	Уровни сформированности			Инструментарий
		высокий	средний	низкий	
Самопознание и самоопределение					
1	**Самооценка**	чувство необходимости учения, формирование своей точки зрения, предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; адекватное содержательное представление о школе; предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, предпочтение социального способа оценки своих знаний	положительное отношение к школе; ориентация на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», школа привлекает внеучебной деятельностью	отрицательное отношение к школе и поступлению в школу, ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни	Тест на определение самооценки «Лесенка»
2		чувство необходимости учения, формируется собственная точка зрения, предпочтение социального способа оценки своих знаний	положительное отношение к школе; проявляет собственную точку зрения в отдельных вопросах частично зависит от ситуации успеха	посещение школы с целью общения со сверстниками; нет стремления иметь собственную точку зрения; полностью зависит от ситуации успеха, тенденция к переоценке достигнутых результатов и возможностей	Тест на определение самооценки «Лесенка»
3		чувство необходимости учения,	адекватность выделения качеств хорошего	неумение адекватно оценить свои	Тест на определение самооценки

		адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»	ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению)	способности, самооценка ситуативна	«Лесенка»
4		адекватное представление о себе как личности и своих способностях, осознание способов поддержания своей самооценки	адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению)	неумение адекватно оценить свои способности; самооценка ситуативна, зависит не только от оценки учителя, но и от процессов самопознания и обратной связи со значимым окружением	Тест на определение самооценки «Лесенка»
Смыслообразование					
1	Мотивация	интерес к новому; сформированность учебных мотивов стремление к получению высоких оценок	частично сформирован интерес к новому; частично сформированы учебные мотивы, стремление получать хорошие оценки	к школе безразличен; сформированность учебных мотивов недостаточна	Анкета для первоклассников по оценке уровня школьной мотивации
2		формируются познавательные мотивы и интересы, сформированы учебные мотивы; желание учиться, желание выполнять согласно школьному распорядку	частично сформированы познавательные мотивы и интересы, в стадии формирования учебные мотивы	к школе безразличен; преобладает плохое настроение, учебный материал усваивает фрагментарно, к занятиям интерес не проявляет	Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева)
3		сформированы познавательные мотивы и интересы, социальные мотивы (чувство долга, ответственность)	частично сформированы познавательные мотивы и интересы, частично сформированы социальные мотивы (чувство долга, ответственность), склонность выполнять облегченные задания, ориентирован на внеурочную	сформирована мотивация избегания наказания, фиксация на неуспешности	Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева)

			деятельность		
4		устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью, стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; мотивирован на высокий результат учебных достижений	частично устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью, стремится к приобретению новых знаний и умений по предметам, которые нравятся; частично сформированы познавательные мотивы и интересы, частично сформированы социальные мотивы (чувство долга, ответственность)	склонность выполнять облегченные задания, ориентирован на внеурочную деятельность, слабо ориентирован на процесс обучения	Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева)
Нравственно-этическая мотивация					
1		ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости) учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм, чувствительны к несправедливости, имеет начальное представление о нравственных нормах	ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости) частично учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм, имеет правильное представление о моральных нормах, но недостаточно точное и четкое	неправильное представление о моральных нормах, низкий уровень развития эмпатии	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»
2		ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с навыками самообслуживания, может выделять морально-этическое содержание событий и действий, формируется система	ребенок частично понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению навыками самообслуживания, частично выделяет морально-этическое содержание событий и действий, формируется	недостаточно знает суть нравственных норм, низкий уровень эмпатии, отношение к нравственным нормам отрицательное или неопределенное	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»

		нравственных ценностей	система нравственных ценностей		
3		может и имеет опыт осуществления личностного морального выбора, может оценивать события и действия с точки зрения моральных норм ребенок учитывает объективные последствия нарушения моральной нормы	делает попытки осуществления личностного морального выбора, пробует оценивать события и действия с точки зрения моральных норм	недостаточно знает суть нравственных норм, нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка, отношение к нравственным нормам неопределенное	Методика «Незаконченные предложения»
4		сформированы представления о моральных нормах, имеет позитивный опыт осуществления личностного морального выбора, может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм	активное, положительное отношение к нравственным нормам со стороны личности, но недостаточно устойчивое проявление в поведении, частично сформирован уровень развития моральных суждений, имеет разовый опыт осуществления личностного морального выбора, иногда может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм	знает суть нравственных норм, нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка, отношение к нравственным нормам неопределенное	Методика «Незаконченные предложения»

Критерии оценки метапредметных результатов и
Психолого-педагогический инструментарий

Вид УУД	**Нормативные показатели**	**Класс**	**Уровни сформированности и рекомендации**			**Инструментарий**
			низкий	средний	высокий	
Регулятивные УУД						
Целеполагание – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно	1	Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Нуждается в пошаговом контроле со	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Охотно осуществляет решение познавательной	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи, регулирует	наблюдение

уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно			стороны учителя. Не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал.	задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов решения	весь процесс выполнения. Определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.	
		2	Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели.	Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Охотно осуществляет решение познавательной задачи. Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения	Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения. Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи	наблюдение
		3	Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов.	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи.	Столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней, может выходить за пределы требований программы. Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения.	наблюдение
		4	Определяет цель учебной деятельности с	Четко выполняет требование познавательной	Выдвигает содержательные гипотезы,	наблюдение

			помощью учителя Включаясь в работу, быстро отвлекается. Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов	задачи. Осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи Самостоятельно формулирует познавательные цели. Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.	учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия	
Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем	1	Низкие показатели объема и концентрации внимания. Не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок. Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий.	Ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено средним уровнем развития произвольности. Средние показатели объема и концентрации внимания. Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.	Высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия. Высокие показатели объема и концентрации внимания. Осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено. Ошибки исправляет самостоятельно.	Методика «Рисование по точкам» Методика «Корректурная проба» (буквенная, значки)
		2	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий Предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно.	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы. Задачи, соответствующи	Осознает правило контроля. Ошибки исправляет самостоятельно Контролирует процесс решения задачи другими учениками Задачи, соответствующие усвоенному	Методика «Рисование по точкам» Методика «Корректурная проба» (буквенная, значки)

				е усвоенному способу, выполняются безошибочно	способу, выполняются безошибочно.	
		3	Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям. Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их.	Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы. Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно.	Ошибки исправляет самостоятельно. Контролирует процесс решения задачи другими учениками. Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения	Методика «Рисование по точкам» Методика «Коррек-турная проба» (буквенная, значки)
		4	Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям. Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их	Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы. Задачи, соответствующие усвоенному Способу выполняются безошибочно.	Ошибки исправляет самостоятельно. Контролирует процесс решения задачи другими учениками. Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.	Методика «Рисование по точкам» Методика «Корректурная проба» (буквенная, значки)
Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещѐ нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов	Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Степень развития произвольного внимания.	1	Неумение опираться на образец. Низкий уровень развития произвольного внимания. Не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.	Может ориентироваться на образец, но делает ошибки. Может оценить выполненное задание по параметрам: легко выполнить или возникли сложности при выполнении.	Работает точно по образцу. Может оценить действия других учеников.	Наблюдение

работы.						
		2	Не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. Может оценить действия других учеников.	Наблюдение
		3	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения	Наблюдение
		4	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. Может оценить действия других учеников. Самостоятельн	Наблюдение

					о обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения	
Познавательные УУД						
Общеучебные универсальные действия	Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное	1	Большинство умений не сформированы	Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога.	Выполняет самостоятельно	Наблюдение
	Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в словарях	2	Большинство умений не сформированы.	Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией.	Выполняет самостоятельно.	Наблюдение. Опрос
	Самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна дл изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.	3	Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом.	Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера.	Выполняет самостоятельно	Наблюдение, опрос, контрольные задания
	Самостоятельно предполагать	4	Самостоятельно не может работать с	Выполняет самостоятельно,	Выполняет самостоятельн	Наблюдение,

	информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Составлять сложный план текста. Сопоставлять и Отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).		текстом или допускает много ошибок при работе с текстом.	но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера.	о	опрос, контрольные задания, тесты
Логические учебные действия	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков	1	Не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена.	Частично сформированы операции обобщения, выделение существенных признаков	Сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков	Тест «Найди отличия» (сравнение картинок)
	Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности.	2	Не сформированы логические операции.	Владеет логическими операциями частично, группирует по несущественным признакам	Владеет логическими операциями, умеет выделять существенные признаки и выделяет самостоятельно закономерности	Методика «Выделение существенных признаков»
	Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	3	Низкая скорость мышления. Проблемы с анализом и выделением закономерностей.	Умеет анализировать, устанавливает закономерности, но делает с ошибками. Требуется больше времени на выполнение подобных заданий.	Умеет анализировать, устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач	Тест «Логические закономерности»
	Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты,	4	Логические связи устанавливать не может. Недостаточно	Логические связи устанавливает с трудом.	Логические связи устанавливает. Умеет	Исследование словесно логическ

	явления, факты.		развита аналитикосинтетическая деятельность	Допускает ошибки в обобщении, частично в анализе и синтезе.	сравнивать, группировать. Мыслит самостоятельно	ого мышления младших школьников
Постановка и решение проблем	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела	1	Самостоятельно не может ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела	Ориентируется самостоятельно, но делает ошибки. Задает много вопросов	Самостоятельно ориентируется в учебнике.	Задания проблемно поискового характера
	Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	2	Самостоятельно не может определять круг своего незнания. Не может делать самостоятельные выводы.	Не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию в дополнительных источниках.	Хорошо ориентируется в изученном материале. Может самостоятельно найти нужный источник информации. Умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы.	Самостоятельные и практические работы
	Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), для решения проблем планировать свою работу по изучению незнакомого материала.	3	Делать самостоятельно не может.	Делает частично самостоятельно, частично с помощью.	Делает самостоятельно.	Самостоятельные и практические работы. Творческие задания
	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Планировать свою	4	Делать самостоятельно не может.	Делает частично самостоятельно, частично с помощью.	Делает самостоятельно.	Самостоятельные и практические работы. Творческие задания. Проекты

	работу по изучению незнакомого материала.					
Коммуникативные УУД						
Коммуникация как кооперация	Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Участвовать в диалоге на уроке и внеурочное время. Работать в паре.	1	не идет на контакт (агрессивен или пассивен).	частично отвечает на вопросы, работает в паре ситуативно	отвечает на все вопросы осознанно, стремится к сотрудничеству	Педагог: наблюдение Психолог: методика «Рукавички»
	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	2	не идет на контакт (агрессивен или пассивен)	участвует выборочно в диалоге, идет на контакт, когда уверен в своих знаниях	осознанное стремление к сотрудничеству, доброжелательно идет на контакт, участвует в совместном решении проблемы (задачи)	наблюдение
	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.	3	не хочет участвовать в диалоге, не слушает и не понимает других.	Понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи, ведомый	Понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи, ведомый	наблюдение
	Умение договариваться, находить общее решение. Умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	4	не может и не хочет договариваться, пассивен или агрессивен, не предоставляет помощь.	не всегда может договориться, не всегда может сохранить доброжелательность, предоставляет помощь только близким, знакомым.	умеет договариваться, находить общее решение, умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать, владеет адекватными выходами из конфликта, всегда предоставляет помощь.	Педагог: наблюдение Психолог: задание «Совместная сортировка»
Коммуникация как интеракция	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Понимать речевое	1, 2	молчалив или агрессивен, не понимает речевое обращение другого человека.	частично соблюдает этикет, не всегда понимает речевое обращение другого человека	тактичен, вежлив, соблюдает этикет, понимает речевое обращение	Педагог: наблюдение Психолог: методика «Левая и

	обращение другого человека.				другого человека	правая стороны»
	Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры Понимать точку зрения другого.	3	пассивен или агрессивен, молчит, игнорирует другого человека	ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен, слушает, но не всегда дает обратную связь	отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен, умеет слушать и слышать, дает обратную связь	Наблюдение
		4	редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным.	понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность, дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях	различает и понимает различные позиции другого, дает обратную связь, проявляет доброжелательность.	Педагог: наблюдение Психолог: методика «Кто прав?»
Коммуникация как интериоризация	Слушать и понимать речь других.	1	не слышит, не может дать обратную связь	слышит, понимает, обратную связь дает ситуативно.	слышит, понимает и дает собеседнику обратную связь	Педагог: наблюдение Психолог: методика «Узор под диктовку»
	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя текст учебников, Других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	2	читает, но не понимает прочитанного, и не может найти нужных слов при высказывании обратной связи.	читает, высказывает свои мысли по алгоритму	Обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется Усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	Наблюдение
	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя текст учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	3	молчит, не может оформить свои мысли, читает, но не понимает прочитанного	читает, высказывает свои мысли, но с помощью алгоритма.	владеет большим словарным запасом и активно им пользуется, усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	Наблюдение
	Оформлять свои мысли в устной и	4	молчит, не может оформить свои	читает, но понимает смысл	имеет богатый словарный	Педагог: наблюде

	письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.		мысли читает, но ни понимает прочитанного	прочитанного только с помощью наводящих вопросов, высказывает свои мысли по алгоритму	запас и активно им пользуется, бегло читает, усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	ние Психолог : задание «Дорога к дому»

2.2. Программы отдельных учебных предметов ,курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка,

включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются над предметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узко предметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы разработаны по учебным предметам начальной школы в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным,

предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и включают следующие разделы:

1)титульный лист;

2) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего

образования с учётом специфики учебного предмета, курса;

3) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

4) содержание учебного предмета, курса;

5) тематическое планирование;

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится содержание по всем обязательным предметам при получении начального общего образования и содержание курсов внеурочной деятельности.

Полное изложение программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности
приведено в Приложении к данной основной образовательной программе начального общего образования
(Приложение к ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара)

2.2.2. Основное содержание учебных предмет на уровне начального общего образования

2.2.2.1. Русский язык

Материал курса «Русский язык» представлен следующими **содержательными линиями:**

•система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

•развитие речи.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков.осознание единства звукового состава слова и его значения. овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я (йотированные). Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Курс «Обучение грамоте» дается в содержании программы по видам речевой деятельности» *(слушание, говорение, чтение, письмо).*

1.Подготовительный период

.**Анализ поэлементного состава букв.**

Письмо

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Гигиенические правила письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Рабочая строка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму и под счет. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Ориентация в пространстве листа тетради, в понятиях «слева», «справа», «верх»,

«вниз». В**оспроизведение** элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на **сравнение, группировку и обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Выполнение гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.

Основной звукобуквенный период

Письмо

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученных на уроке чтения. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв).

Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Письмо под счет.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Анализ и конструирование письменных букв из элементов- шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных (прописных) и малых — строчных). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Усвоение алгоритмов трех видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т. е. письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Заключительный период

Письмо

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Систематический курс русского языка
1 класс

Фонетика и графика

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита.

Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

Звук [й’] и буква й. Работа букв Ю, Я, Е, Ё. Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных. Особенности звуков [ж], [ш]. Сочетания ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ. Особенности звука [ц]. Сочетания ЦИ, ЦЕ, ЦЫ. Особенности звуков [ч’], [щ’]. Сочетания ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Работа букв Ь и Ъ. Мягкий знак на конце и в середине слова. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Осознавание алфавита как определенной последовательности букв и воспроизведение его. Восстановление алфавитного порядка слов.

Различение звуков (разных их качеств) и буквы. Различение гласных и согласных звуков.

классификация ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твердых и мягких согласных звуков (парных и непарных).

Объяснение (характеристика) особенностей гласных, согласных звуков.

Уточнение особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику. Определение звука по его характеристике. Соотношение звука и его характеристики. Устная характеристика звука. Группировка звуки по заданному основанию.

Оценивание правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки.Нахождение (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.Чтение и составление звуковой схемы слова. Анализ заданной звуковой схемы слова. Соотношение звучащего слова с его звуковой схемой.Решение звукобуквенной проблемы («Давайте найдём, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).Деление слова на слоги.

Умение обнаруживать особенности русской графики: работа Ь и букв Е, Ё, Ю, Я.

Орфоэпия.

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т. д.).

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Соблюдение орфоэпической нормы речи.

Морфология

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова- названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Нахождение основания для классификации слов-названий предметов, действий, признаков. Различение слов-предметов главных и неглавных.Определение в тексте слов-помощников.

Синтаксис
Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Различение особенностей письменной и устной речи. Чтение предложений с разными логическими ударениями.Чтение и составление графической схемы предложения.Анализ текста: определение границы предложения, выбор знака в конце предложения.Определение (и чтение) в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.

Орфография и пунктуация
Прописная буква в именах собственных

Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую.

Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЦИ-ЦЕ-ЦЫ.

Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ

Правило написания буквы парного согласного на конце слова.

Написание ь как обозначающего мягкость согласных на конце слов и в середине слов перед согласными.

Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале

предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов.
Правила списывания текста.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Объяснение написания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. Обосновывать написание слов.

контроль правильности написания слова и записи текста.

Оценка собственной работы (диктанта), анализ допущенных ошибок.

Различение деления слова на слоги и деления для переноса.

Развитие речи
«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Наблюдение над использованием в жизни норм речевого этикета.

Наблюдение над использованием в жизни норм речевого этикета. Умение обосновывать целесообразность выбора

.Словарь: Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

2 класс

Фонетика и орфография

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]-ды-в[а]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным *(подру[г]а-дру[к],* ло[ж]ечка-ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о- ме[сн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ

Правописание сочетаний ЧК, ЧН, НЧ.

Написание Ы или И после Ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных Ь и Ъ.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение в слове количества слогов, определение ударных и безударных слогов.

Характеристика гласных и согласных звуков.

Нахождение по определенным признакам изучаемых орфограмм в словах, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

Различение периферических звуковых оппозиций (свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких-глухих парных согласных.

Формирование фонематического слуха (звуковая работа), которая приведет к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки *о-* и *об-;* зачем используются Ь и Ъ, правильное определение корней и окончаний.

Лексика

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. *Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.*

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). Понимание смысла ОПРЕДЕЛЕНИЙ.

Распознавание формы слова и родственных слов. Различение многозначных слов и омонимов

Морфемика и словообразование

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов- названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение ЭТОГО слова и ДРУГОГО слова; формирование понятия родственных слов и выделение корня слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе и нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Нахождение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).

Выделение в слове окончания и основы. Определение образования слова. Выполнение разбора слова по составу. Определение исторических чередований.

Морфология

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе и нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Определение начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

изменение слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

изменение слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

Синтаксис

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Рассмотрение слова в контексте. Различение предложения, словосочетания и слова. Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний. Определение в словосочетании главного и зависимого слова, постановка вопроса от главного к зависимому слову.

Оценка значения окончания в слове (связывать слова в предложении).

Оценка значения предлогов (связывать слова в предложении).

Определение типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Нахождение в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. Постановка вопросов к разным членам предложения.

Лексикография

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). Ориентировка в алфавитном столбике.использование словарной информации как справочной и как способ проверки орфограмм. Осознание особенностей каждого вида словаря. Чтение словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

Работа со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.

Проверка правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. Выяснение значения слов в толковом словаре учебника. Рассмотрение слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. Решение определенных грамматических задач с помощью обратного словаря. Упражнения по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

Развитие речи с элементами культуры речи

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового *абзаца.*

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научнопопулярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Устное и письменное изложение короткого текста. Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. Членение текста на абзацы, оформление абзаца на письме.

Употребление формул вежливости в поздравительной открытке и письме.

Устные ответы на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приемов, которыми пользуются поэты и художники).

Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов)

3 класс

Фонетика и орфография

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с,* приставок на -с, -з.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов *-ик/-ек* с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-ок* после шипящих.
Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

Лексика

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. *Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.* Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различение однокоренных слов от омонимов и синонимов.

Морфемика и словообразование

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

Морфология

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различение однокоренных слов от омонимов и синонимов.

Морфемика и словообразование

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

Морфология

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-ищ.*

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака).

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого.*

Местоимение как часть речи *(общее представление).* Категориальное значение (значение указания на имя). *Личные местоимения.* Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть (-ти, -чь).* Суффикс *-л* глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а, -е, -и, -о, -у, -я,* постфиксы *-ся* (сь). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

Упражнения в различении на письме приставки и предлога.

изменение существительного по числам и падежам; определение их рода.

Различение названия падежей.

изменение прилагательного по числам, падежам и родам.

изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Синтаксис

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.*

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

Нахождениев предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения *(дополнения, обстоятельства, определения).*

Постановка *смысловых* и падежных вопросов к разным членам предложения.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.

Членение текста на *абзацы,* оформляя это членение на письме.

Оформление писем элементарного содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

4 класс

Фонетика и орфография

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, *про-, на-).*

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов *-лив-* и *-ов-).*

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов *-ик-/-ек-* с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание *о-ё* после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв *и-ы* после приставки перед корнем, начинающимся на *-и-о*

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в различении звуков и букв.

Характеристика звуков русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

Лексика

Значение слова. ***Лексическое*** **и** ***грамматическое значение слова. Связь*** значений слова между собой (прямое и переносное значения; разновидности переносных значений).

Омонимия,· антонимия, синонимия как лексические явления. Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения на***д устаревшими словами*** **и** ***неологизмами.***

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выявление слов, значение которых требует уточнения. **Определение** значение слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника.

Подбор синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов.

Подбор антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении.
Различение употребления в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
Выбор слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.
Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и *фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.*

Морфемика и словообразование

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.
Морфемная структура русского слова.
Две основы глагола (основа начальной формы и *формы настоящего времени).* «Чередования звуков, видимые на письме" (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.
Разбор слов разных частей речи по составу.
Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Морфемный **анализ** слова (по составу); элементарный словообразовательный **анализ.**
Сравнение слов, связанных отношениями производности, **объяснение,** какое из них от какого образовано, **нахождение** словообразовательного аффикса, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Определение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза.

Морфология

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).
Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.
Морфологический разбор имени существительного.
Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.
Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.
Местоимение. *Категориальное значение местоимений (значение указания на имя).* Личные местоимения. *Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.*
Синтаксическая роль местоимений в предложении.
Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.
Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и.будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах

спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.
Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.
Правописание глаголов в прошедшем времени.
Наблюдения за *значением* и *написанием глаголов в изъявительном* и *повелительном наклонении (без введения терминов) типа «выпишете-выпишите».*
Синтаксическая функция глаголов в предложении. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов а, и, *но* в предложении с однородными членами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Определение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза.
Упражнения в определении трех типов склонения существительных.
Определение спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.
Проведение морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, **оценивание** правильности проведения морфологического разбора.
Нахождение в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, *но,* частицу *не* при глаголах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.
Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.
Разбор простого предложения по членам предложения. Представления о слОжном предложении (наблюдения). *Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях* с *союзами.*
Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Qпределение членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных *(дополнение, обстоятельство, определение).*
Определение однородных членов предложения. **Составление** схем предложений с однородными членами и **построение** предложения по заданным моделям.
Различение второстепенных членов предложения - дополнения. обстоятельства, определения.
Выполнение в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения. синтаксический), **оценивание** правильности разбора.
Различение простых и сложных предложений.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно"), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно"), этимологического (Словарь происхождения слов),

словообразовательного для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, . толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи

Освоение изложения как жанра письменной речи.
Сочинение по наблюдениям с *использованием описания и повествования.*
Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.
Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии), без введения термина «рецензия".
Сочинение по живописному произведению с *использованием описания и повествования,* с *элементами рассуждения.*
«Азбука вежливости": культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов о и *об* (о *ежике, об утке; об этом,* о *том; об изумрудном,* о *рубиновом).*
Правила употребления числительных **ОБА и ОБЕ** в разных падежных формах.
Основные виды учебной деятельности обучающихся:
Различение особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).
Обнаружение в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.
Составление с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения.
Различение художественного и научно-популярного текстов. Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.
Создание текста по предложенному заголовку. Подробный или выборочный **пересказ** текста.
Анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков.
Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи.
Анализ последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.
Оценивание правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).
Словарь Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костер, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (всего 45 слов).

2.2.2.2.. Литературное чтение

1 класс

Период обучения грамоте

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки. Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели. Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть. Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв (анализ поэлементного состава букв).

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух. Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг. Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем - знака транскрипции. Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком. Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква - это лишь знак для звука, речи. Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста. Согласные сонорные звуки. Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости – мягкости. Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом □’) фиксируются мягкие, другим (без апострофа □) — твердые звонкие звуки. Парные звонкие и глухие согласные звуки Отличие звонких и глухих звуков: [д]-[д’], [т]-[т’], [з]-[з’], [с]-[с’], [г]-[г’], [к]-[к’], [в]-[в’], [ф]-[ф’], [б]-[б’], [п]-[п’] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости-глухости звуков: [д-т, д’-т’, з-с, з’-с’, г-к, г’-к’, в-ф, в’-ф’, б-п, б’-п’].

Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков. Знакомство с первыми правилами традиционных написаний*: жи-ши*. Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов. Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название. Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Умение воспринимать на слух и удерживать в памяти короткий текст, прочитанный учителем. Умение понимать смысл короткого текста, воспринятого на слух.

Формирование навыков чтения на основе аналитико-синтетического, звукобуквенного метода, учитывающего позиционные мены звуков. Работа над чтением с соблюдением орфоэпических норм с предварительным (в случае необходимости) подчеркиванием случаев расхождения произношения и написания слов. Чтение отдельных предложений из текстов с интонационным выделением знаков препинания. Создание мотивации перечитывания: с разной целью, с разными интонациями, в разном темпе и настроении, с разной громкостью.

Чтение по ролям, чтение по цепочке.

Чтение про себя коротких маркированных в тексте фрагментов текста.

Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя.

Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, уметь дополнить чужой ответ новым содержанием.

Стихи и проза. Общее представление о стихотворном и прозаическом произведении. Название произведения (заголовок), автор (поэт, писатель) литературного произведения; отсутствие автора в народном произведении.

Устное народное творчество и литература. Общее представление о фольклоре. Отсутствие автора, устная передача, практически игровой характер малых жанров

фольклора. Эмоциональный тон произведения. Определение серьезного и шуточного (юмористического) характера произведения.

Стихотворение. Первое знакомство с особенностями поэтического взгляда на мир: поэт помогает обнаружить красоту и смысл в обыденном.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование умения находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление», умения ориентироваться в них, находя нужное произведение.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (практическое освоение)

Малые фольклорные жанры: прибаутка, колыбельная песенка, считалка, загадка, скороговорка, закличка. Знакомство с жанрами докучной и кумулятивной сказки (сказки-цепочки). Практическое освоение (сочинение) таких жанров фольклора, как загадка, докучная сказка.

Средства выражения авторского отношения к изображаемому (название произведения, характеристики героев, другие способы авторской оценки).

Средства художественной выразительности. Обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текстов. Первичные представления об олицетворении, разный смысл повторов, выразительность звукописи; понятие рифмы, выразительность рифмы.

Жанры литературы. Общее представление о жанрах: рассказ, стихотворение. Практическое различение.

Рассказ. Смысл заглавия. Сравнительный анализ двух образов. Выражение собственного отношения к каждому из героев.

Стихотворение. Знакомство с рифмой, поиск и обнаружение рифмы.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Эмоциональная передача характера произведения при чтении вслух, наизусть: использование голоса — нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз, логических ударений и несловесных средств — мимики, движений, жестов (чтение вслух закличек, небылиц, колыбельных песенок, шуточных авторских стихов).

Сравнительный анализ текстов малых фольклорных жанров и музейных иллюстраций к этим текстам с выражением эмоционального отношения к ним.

Чтение по ролям шуточных авторских стихотворений и маркированных отрывков из прозаических произведений.

Сочинение и инсценирование коротких текстов малых игровых форм фольклора (заклички, докучной сказки, колыбельной песенки).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Круг чтения

Малые жанры фольклора: прибаутки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, заклички.

Русские народные сказки

Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака». Кумулятивные сказки (сказки-цепочки): «Репка», «Теремок»*, «Три медведя»*, «Маша и медведь»*.

Русские писатели и поэты: Л. Толстой «Косточка»*; М. Горький «Воробьишко».

Современная русская и зарубежная литература

Поэзия

К. Чуковский, Я. Козловский, Г. Новицкая, Г. Граубин,
А. Блок, Б. Заходер, М. Бородицкая, Ю. Мориц, В. Берестов, В. Левин,
А. Барто, Д. Хармс, Тим. Собакин, Э. Успенский, Б. Заходер,
И. Пивоварова, В. Лунин, И. Токмакова, С. Козлов, А. Дмитриев,
А. Усачев, Е. Благинина, М. Бородицкая, А. Кушнер, С. Черный,
С. Маршак, Дж. Ривз.

Проза

Г.Цыферов «Что у нас во дворе?»
Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок);
Г. Остер «Эхо»;
С. Воронин «Необыкновенная ромашка»;
Ю. Коваль «Полет»*, «Снегири и коты»*, «Береза»;
Д. Биссет «Шшшшш!»*, «Бац»*, «Под ковром»;
Н. Друк «Сказка»;
Б. Заходер «Серая звездочка»*.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Формирование умения адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Развитие умений выразительного чтения (чтения вслух) на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения. Коллективное определение критериев выразительного чтения на материале поэтических текстов:

а) выразительное чтение (выбор интонации, соответствующей эмоциональному тону, выраженному в тексте) помогает слушателям «увидеть», «представить» изображенную автором картину целого;

б) выразительное чтение передает отношение чтеца к изображенной автором картине целого.

Формирование умения критически оценивать собственное чтение вслух в соответствии с принятыми в коллективе критериями выразительного чтения.

Формирование умения чтения про себя:

а) в ожидании своей очереди в ходе чтения по цепочке;

б) в ходе повторного просмотрового чтения;

в) в ходе выборочного чтения при работе со словарями;

г) в ходе повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам.
Дальнейшее формирование умений свободного высказывания в устной и письменной форме. Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя. Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием. Формирование умений писать письма, получать письма и отвечать на них в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря». Формирование умения (начальный этап) выделять в заранее маркированном тексте разные сюжетные линии, разные точки зрения, разнонаправленные (контрастные) переживания. Развитие умения различать тему и основную мысль текста и живописного произведения.
Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»
Народное творчество
Сказки о животных. Общее представление. Разница характеров героев-животных и иерархия героев-животных. Определение главного героя в русских народных сказках о животных и в народных сказках других народов.
Волшебные сказки. Противостояние земного и волшебного мира как сюжетный стержень волшебной сказки. Чудеса, волшебный помощник, волшебный предмет и волшебный цвет как характеристики волшебного мира. Некоторые черты древнего восприятия мира, отражающиеся в волшебной сказке (одухотворение сил природы; возможность превращения человека в животное, растение, явление природы). Особенности построения волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента построения, использование повтора речевых конструкций как способ создания определенного ритма и способ запоминания и трансляции текста).
Авторская литература
Волшебная сказка в стихах (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке») и ее связь с сюжетными и композиционными особенностями народной волшебной сказки. Использование в авторской сказке сюжетных особенностей народной волшебной сказки (противостояние двух миров: земного и волшебного, чудеса, волшебный помощник, волшебный цвет). Использование в авторской сказке композиционных особенностей народной волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента композиционного построения целого, повтор речевых конструкций и слов как средство создания определенного ритма и основание для устной трансляции текста). Неповторимая красота авторского языка.
Жанр рассказа (Л. Толстой, А. Гайдар, Н. Носов, В. Драгунский). Жанровые особенности: жизненность изображаемых событий; достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем; возможность вымысла. Нравственная проблема, определяющая смысл рассказа. Роль названия рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в рассказе: способы выражения отношения к героям.

Поэзия. Представление о поэтическом восприятии мира как восприятии, помогающем обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений. Способность поэзии выражать самые важные переживания: красоту окружающего мира, дружбу, любовь. Представление о том, что для Поэта природа — живая: обнаружение в стихотворении олицетворений. Представление о важности в создании художественного образа таких поэтических приемов, как сравнение, звукопись, контраст.

Использование авторской поэзией жанровых и композиционных особенностей народной поэзии: считалки (Ю. Тувим), небылицы (И. Пивоварова), докучной сказки (И. Пивоварова), сказки-цепочки (Д. Хармс, А. Усачев). Практическое освоение простейших художественных приемов: сравнения, гиперболы (называем преувеличением), контраста, олицетворения. Представление о том, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе (сказки С. Козлова, японские сказки: «Барсук — любитель стихов», «Луна на ветке», в переводе В. Марковой).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приёмов (сравнение, олицетворение, контраст, и др.).

Формирование библиографической культуры

Выход за рамки учебника: привлечение текстов хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек к работе на уроках. Знакомство с детскими журналами и другими периодическими изданиями, словарями и справочниками. Работа с элементами книги: содержательность обложки книги и детского журнала, рубрики детских журналов, страница «Содержание», иллюстрации. Работа с Толковым словарем.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке (с опорой на цветовое маркирование). Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения (понимание содержания прочитанного, умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста). Умение рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Круг чтения

Русские и зарубежные народные и авторские сказки

«Волшебное кольцо», «Лисичка-сестричка и волк»*; «Петушок — золотой гребешок»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Барсук — любитель стихов», «Как Собака с Кошкой враждовать стали», «Луна на ветке»;

А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»*;

Дж. Родари «Приезжает дядюшка Белый Медведь»;
Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»; «Почему у Братца Опоссума голый хвост».

Классики русской литературы

Поэзия

Д. Кедрин «Скинуло кафтан…»;
М. Лермонтов «Осень», «Утес»;
А. Пушкин: «У лукоморья…», «Уж небо осенью дышало…»;
Ф. Тютчев «Зима недаром злится».

Проза

М. Пришвин «Разговор деревьев», «Золотой луг»;
Л. Толстой «Прыжок», «Акула»;
И. Тургенев «Воробей».

Современные русские и зарубежные писатели и поэты

Поэзия

Я. Аким «Яблоко»*;
А. Ахундова «Окно»;
Т. Белозеров: «Хомяк», «Самое доброе слово»*;
В. Берестов «Картинки в лужах»;
М. Бородицкая: «Ракушки», «Уехал младший брат», «Котенок», «Лесное болотце», «Вот такой воробей», «Булочная песенка», «Улов»*;
А. Гиваргизов: «Что ты, Сережа…», «Мой бедный Шарик…»;
А. Екимцев «Осень»;
Е. Есеновский «У мальчика Юры ужаснейший насморк…»;
Б. Заходер «Собачкины огорчения»;
С. Козлов «Желудь»;
Ю. Коринец «Тишина»;
А. Кушнер «Что я узнал!»;
Г. Лагздынь «Утренняя кричалка»;
В. Лунин: «Кукла», «Что я вижу»;
Н. Матвеева «Было тихо…»*;
С. Махотин: «Воскресенье», «Груша», «Фотограф», «Местный кот»;
С. Михалков «А что у вас?»;
Ю. Мориц: «Хвостики», «Букет…»;
Э. Мошковская: «А травинка не знает…», «Ноги и уроки», «Язык и уши», «Кому хорошо», «Если такой закат…», «Вазочка и бабушка»*, «Дедушка Дерево»*, «Здравствуй, Лес!»*, «Мама, я, кузнечик и птица»*;
И. Пивоварова: «Картина», «Жила-была собака», «Мост и сом»;
Г. Сапгир «У прохожих на виду…»;
Р. Сеф: «Добрый человек», «Я сделал крылья и летал», «Лучше всех»; П. Синявский: «Федина конфетина», «Такса едет на такси», «Ириски и редиски», «Хрюпельсин и хрюмидор»;
М. Тахистова «Редкий тип»;
А. Усачев: «Бинокль», «Эх!», «Жучок»*, «Жужжащие стихи»;
Д. Хармс «Врун»*;
Е. Чеповецкий «В тихой речке у причала»;
С. Черный «Что кому нравится»*;
К. Чуковский «Федотка»;
Г. Юдин: «В снегу бананы зацвели», «Скучный Женя», «Вытри лапы и входи»;
М. Яснов: «Самое доброе слово», «Ути-ути»;
Л. Яхнин: «Моя ловушка», «Музыка леса», «Пустяки», «Зеркальце», «Листья»*, «Крокодилово семейство»*;

Басё, Бусон, Исса, Иссе, Кикаку*, Оницура, Сико*, Тие, Хиросиге: японские трехстишия (хокку);

О. Дриз «Игра», «Стеклышки», «Кончилось лето», «Синий дом», «Кто я?», «Теленок», «Доктор», «Обида», «Сто веселых лягушат»*, «Всегда верно»*, «На что похож павлиний хвост»*, «Как я плаваю»;

М. Карем: «Ослик», «Повезло!»;

Л. Квитко: «Лемеле хозяйничает», «Способный мальчик»;

П. Коран «По дорожке босиком»;

Во Куанг «Заходите»;

Т. Кубяк «О гноме-рыбаке»*;

Л. Станчев«Осенняя гамма».

Проза

В. Берестов «Как найти дорожку»*;

В. Вересаев «Братишка»;

С. Воронин «Лесик-разноголосик»*;

В. Драгунский: «Что я люблю», «Что любит Мишка», «Друг детства», «Шляпа гроссмейстера»*, «Сверху вниз, наискосок!», «Гусиное горло»*;

Ю. Коваль «Три сойки»;

С. Козлов: «Ежик в тумане», «Красота», «Когда ты прячешь солнце, мне грустно», «Теплым тихим утром посреди зимы»*, «Заяц и Медвежонок»*;

О. Кургузов «Сухопутный или морской?»;

Н. Носов «Фантазеры»;

Б. Окуджава «Прелестные приключения»;

С. Седов «Сказки про Змея Горыныча»;

А. Усачев: «Обои»; «Тигр в клеточку»*;

Г. Цыферов «Жил на свете слоненок»;

Е. Чарушин: «Томка испугался», «Томкины сны».

Д. Биссет: «Хочешь. Хочешь, хочешь…», «Ух!»;

А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»*;

Дж. Родари «Бриф! Бруф! Браф!».

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Понимание на слух смысла звучащей речи (ее цели, смысловых доминант). Формирование умения понимать общий смысл воспринятого на слух лирического стихотворения, стихов русских классиков. Формирование умения удерживать в процессе полилога обсуждаемый аспект. Умение читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения. Дальнейшее совершенствование умений и навыков осознанного и выразительного чтения. Анализ особенностей собственного чтения вслух: правильности чтения (соблюдение норм литературного произношения), беглости, выразительности (использование интонаций, соответствующих смыслу текста). Формирование потребности совершенствования техники чтения, установки на увеличение его скорости. Формирование умения при чтении вслух передавать индивидуальные особенности текстов и используемых в них художественных приемов и фигур: контраста, звукописи, повторов. Дальнейшее освоение приемов диалогического общения: умение слушать высказывания одноклассников, дополнять их или тактично и аргументированно опровергать.

Дальнейшее формирование умений участвовать в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование представлений о жанровом, тематическом и монографическом сборнике. Формирование умений составлять разные сборники. Понятие «Избранное». Составление сборника избранных произведений любимого писателя или поэта. Воспитание потребности пользоваться библиотекой и выбирать книги в соответствии с рекомендованным списком.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество

Сказка о животных. Формирование общего представления о сказке о животных как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Развитие сказки о животных во времени. Простейшая лента времени: 1) самая древняя сказочная история, 2) просто древняя и 3) менее древняя сказочная история. Особенность «самых древних сказочных сюжетов» (историй): их этиологический характер (объяснение причин взаимоотношений между животными и особенностей их внешнего вида). Особенность «просто древних сказок»: начинает цениться ум и хитрость героя (а не его физическое превосходство). Особенность «менее древней сказки»: ее нравоучительный характер – начинает цениться благородство героя, его способность быть великодушным и благодарным. Представление о «бродячих» сюжетах (сказочных историях).

Жанр пословицы. Пословица как школа народной мудрости и жизненного опыта. Использование пословицы «к слову», «к случаю»: для характеристики сложившейся или обсуждаемой ситуации. Пословицы разных народов. Подбор пословиц для иллюстрации сказочных и басенных сюжетов.

Авторское творчество

Жанр басни. Двучленная структура басни: сюжетная часть (история) и мораль (нравственный вывод, поучение). Происхождение сюжетной части басни из сказки о животных. Самостоятельная жизнь басенной морали: сходство с пословицей. Международная популярность жанра и развитие жанра басни во времени: Эзоп, Ж. Лафонтен, И. Крылов, С. Михалков, Ф. Кривин.

Жанр бытовой сказки. Обобщенность характеров, наличие социального конфликта и морали. Связь с жанром басни.

Формирование представлений о *жанре рассказа*. Герой рассказа. Особенности характера и мира чувств. Сравнительный анализ характеров героев. Способы выражения авторской оценки в рассказе: портрет героя, характеристика действий героя, речевая характеристика, описание интерьера или пейзажа, окружающего героя, авторские комментарии. Формирование представлений о различии жанров сказки и рассказа. Различение композиций сказки и рассказа (на уровне наблюдений): жесткая заданность сказочной композиции, непредсказуемость композиции рассказа. Различение целевых установок жанров (на уровне наблюдений): объяснить

слушателю алгоритм поведения героя при встрече с волшебным миром (волшебная сказка); рассказать случай из жизни, чтобы раскрыть характер героя (рассказ).

Поэзия. Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя (героя-рассказчика, автора) в стихотворных текстах: посредством изображения окружающего мира; через открытое выражение чувств. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа: художественные приемы (олицетворение, сравнение, контраст, звукопись) и фигуры (повтор).

Лента времени. Формирование начальных наглядно-образных представлений о линейном движении времени путем помещения на ленту времени произведений фольклора (сказок, созданных в разные периоды древности), а также авторских литературных и живописных произведений. Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Формирование начальных представлений о том, что сходство и близость произведений, принадлежащих к разным видам искусства, — это сходство и близость мировосприятия их авторов (а не тематическое сходство).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приёмов (сравнение, олицетворение, контраст, и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности»

Дальнейшее формирование умения рассматривать репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний. Участие в инсценировках (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. Формирование умения устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникающими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Круг чтения

Сказки народов мира о животных

Африканские сказки: «Гиена и черепаха», «Нарядный бурундук»;

бирманская сказка «Отчего цикада потеряла свои рожки»**;

бурятская сказка «Снег и заяц»;

венгерская сказка «Два жадных медвежонка»;

индийские сказки: «О собаке, кошке и обезьяне», «Золотая рыба», «О радже и птичке»*, «Хитрый шакал»;

корейская сказка «Как барсук и куница судились»;

кубинская сказка «Черепаха, кролик и удав-маха»;

шведская сказка «По заслугам и расчет»*;

хакасская сказка «Как птицы царя выбирали»;

сказка индейцев Северной Америки «Откуда пошли болезни и лекарства».

Пословицы и поговорки из сборника В. Даля.

Русская бытовая сказка

«Каша из топора», «Волшебный кафтан», «Солдатская шинель».

Авторская литература народов мира

Эзоп: «Ворон и лисица», «Лисица и виноград», «Рыбак и рыбешка», «Соловей и ястреб», «Отец и сыновья», «Быки и лев»;

Ж. Лафонтен «Волк и журавль»*;

Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»*;

японские хокку: Басё, Бусон, Дзесо, Ранран.

Классики русской литературы

Поэзия

А. Пушкин: «Зимнее утро», «Вот север, тучи нагоняя…», «Опрятней модного паркета…», «Сказка о царе С алтане»*, «Цветок»;

И. Крылов: «Волк и журавль»*, «Квартет», «Лебедь, рак и щука», «Ворона и лисица», «Лиса и виноград», «Ворона в павлиньих перьях»*;

Н. Некрасов «На Волге» («Детство Валежникова»);

И. Бунин «Листопад»;

К. Бальмонт «Гномы»;

С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…»;

В. Маяковский «Тучкины штучки».

Проза

А. Куприн «Слон»;

К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко»*, «Растрепанный воробей»;

Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы».

Классики советской и русской детской литературы

Поэзия

В. Берестов: «Большой мороз», «Плащ», «Первый листопад»*, «Урок листопада»*, «Отражение»*;

Н. Матвеева: «Картофельные олени», «Гуси на снегу»;

В. Шефнер «Середина марта»;

С. Козлов: «Июль», «Мимо белого облака луны», «Сентябрь»;

Д. Дмитриев «Встреча»;

М. Бородицкая «На контрольной»;

Э. Мошковская: «Где тихий-тихий пруд», «Вода в колодце», «Мотылек»*, «Осенняя вода»*, «Нужен он…»*, «Когда я уезжаю»*;

Ю. Мориц «Жора Кошкин».

Проза

А. Гайдар «Чук и Гек»;

Л. Пантелеев «Честное слово»;

Б. Житков «Как я ловил человечков»;

Саша Черный «Дневник фокса Микки»;

Н. Тэффи «Преступник»;

Н. Носов «Мишкина каша»*;

Б. Заходер «История гусеницы»;

В. Драгунский: «Ровно 25 кило», «Кот в сапогах»*;

Ю. Коваль: «Березовый пирожок», «Вода с закрытыми глазами», «Под соснами»*;

С. Козлов: «Как оттенить тишину», «Разрешите с вами посумерничать», «Если меня совсем нет», «Звуки и голоса»*;

К. Чуковский «От двух до пяти»;

Л. Каминский «Сочинение»;

И. Пивоварова «Сочинение».

Современная детская литература на рубеже XX — XXI веков

Поэзия

В. Лунин: «Идем в лучах зари»*, «Ливень»*;

Д. Дмитриев «Встреча»*;
Л. Яковлев «Для Лены»;
М. Яснов: «Подходящий угол»; «Гусеница — бабочке»; «Мы и птицы»*;
Г. Остер «Вредные советы»;
Л. Яхнин «Лесные жуки».

Проза

Тим. Собакин: «Игра в птиц», «Самая большая драгоценность»*;
Маша Вайсман: «Лучший друг медуз», «Приставочка моя любименькая»*;
Т. Пономарева: «Прогноз погоды», «Лето в чайнике», «Автобус», «В шкафу», «Помощь»;
О. Кургузов «Мальчик-папа»*;
С. Махотин «Самый маленький»*;
А. Иванов «Как Хома картины собирал»*.

4 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Совершенствование умения чтения про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения.

Совершенствование умений и навыков выразительного и осмысленного чтения: учет тех требований к выразительности чтения, которые продиктованы жанровой принадлежностью текста. Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью.

Дальнейшее формирование культуры предметного общения:

а) умения целенаправленного доказательного высказывания с привлечением текста произведения;

б) способности критично относиться к результатам собственного творчества;

в) способности тактично оценивать результаты творчества одноклассников.

Дальнейшее формирование культуры предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Умение определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно.

Умение составлять общее представление о содержании основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Дальнейшее формирование умений ориентироваться в книге по ее элементам («Содержание» и «Оглавление» книги, титульный лист, аннотация, сведения о художниках – иллюстраторах книги). Формирование умений составлять аннотацию на отдельное произведение и сборник произведений.

Использование толкового, фразеологического и этимологического учебных словарей для уточнения значений и происхождения слов и выражений, встречающихся на страницах литературных произведений.

Формирование умения выбирать книги в библиотеке на основе рекомендованного списка.

Биография автора художественного произведения. Начальные представления о творческой биографии писателя (поэта, художника):

а) роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения;

б) участие воображения и фантазии в создании произведений;

в) диалоги с современным детским писателем и современными художниками (авторами иллюстраций к учебнику); детские вопросы к авторам и ответы на них.

Представление о библиографическом словаре (без использования термина). Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество. Формирование общего представления о «мифе» как способе жизни человека в древности, помогающем установить отношения человека с миром природы. Представления о Мировом дереве как связи между миром человека и волшебным миром; представления о тотемных животных и тотемных растениях как прародителях человека.

Волшебная сказка. Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета (нарушение социального (природного) порядка) как причина выхода героя из дома; дорога к цели, пролегающая через волшебный мир; испытания, помощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление социального (природного) порядка и справедливости.

Отслеживание особенностей мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках.

Былина как эпический жанр (историческое повествование). Характеристика эпического (исторического) героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями – торговлей или ратными подвигами – свое отечество).

Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебной сказки («Морской царь и Василиса Премудрая») и былины («Садко»).

Авторская сказка. Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы – к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке).

Жизнь жанров фольклора во времени.

Взаимоотношения обрядов и праздников.

Жизнь древнего жанра гимна во времени (античный гимн «Природе» и «Гимн России»): жанровое и лексическое сходство.

Народная и авторская сказка.

Рассказ. Дальнейшие наблюдения за особенностями жанра рассказа:

а) событие в рассказе – яркий случай, раскрывающий характер героя;

б) сложность характера героя и развитие его во времени;

в) драматизм рассказа (А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче», Л. Улицкая «Бумажная победа»);

г) формирование первичных представлений о художественной правде как правде мира чувств, которая может существовать в контексте вымысла и воображения;

д) выразительность художественного языка.

Сказочная повесть: С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром рассказа: наличие нескольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя.

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром сказки: сосуществование реального и волшебного миров, превращения, подвиги героя и выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова.

Герой сказочной повести: проявление характера в поступках и речи, развитие характера во времени. Перенесение победы над волшебным миром в область нравственного смысла: не знание волшебного заклинания, а преодоление собственных недостатков, воспитание в себе нравственных принципов помогают герою вернуть себе человеческий облик.

Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество.

Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста); лексического и композиционного повтора.

Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии, знакомство с онегинской строфой).

Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями.

Дальнейшее формирование культуры сравнительного анализа произведений, принадлежащих к разным видам искусства: произведения сравниваются не на основе их тематического сходства, а на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приёмов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и д.р.) и понимание причин их использования.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Умение читать выразительно стихотворный и прозаический текст, основываясь на восприятие и передачу художественных особенностей текста, выражение собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения.

Дальнейшее формирование умений обсуждать с одноклассниками иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений из раздела «Музейный Дом», слушать и обсуждать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Дальнейшее формирование умений устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Формирование умений выполнять объемные творческие задания в рамках подготовки к литературной олимпиаде (по материалам, представленным в учебнике).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Круг чтения

Устное народное творчество

Мифологические сюжеты Древней Греции, древних славян.

Русские народные волшебные сказки: «Сивка-Бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко»*, «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»*, «Финист –ясный сокол»*.

Зарубежная волшебная сказка: «Алтын-сака – золотая бабка».

Былины:

а) киевского цикла: «Илья Муромец и Святогор»*, «Илья Муромец и Соловей-разбойник»;

б) новгородского цикла: «Садко».

Классики русской литературы XVIII – первой половины XX в.:

В. Жуковский: «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок);

А. Пушкин: «Везувий зев открыл...», отрывки из «Евгения Онегина», «Гонимы вешними лучами...», «Сквозь волнистые туманы...»;

М. Лермонтов «Парус»;

Ф. Тютчев «Как весел грохот летних бурь…»;

А. Фет «Это утро, радость эта...»;

И. Бунин: «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство»;

Н. Заболоцкий: «Сентябрь», «Оттепель»;

В. Хлебников «Кузнечик»;

В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»;

Б. Пастернак «Опять весна»;

А. Чехов «Ванька», «Мальчики»;

Л. Андреев «Петька на даче»;

М. Волошин «Зеленый вал отпрянул...»;

В. Набоков: «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...», «Обида»;

А. Погорельский «Черная курица, или подземные жители» (в сокращении)*.

Классики русской литературы второй половины XX в.:

А. Ахматова: «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни...», «Памяти друга»;

С. Михалков. Государственный гимн Российской Федерации;

Н. Рыленков «К Родине»;

Н. Рубцов «Доволен я буквально всем»;
Д. Самойлов «Красная осень»;
А. Кушнер «Сирень»;
В. Соколов: «О умножении листвы...», «Все чернила вышли...»;
Д. Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...»;
К. Паустовский «Теплый хлеб»*;
Ю. Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!»;
И. Пивоварова: «Как провожают пароходы», «Мы пошли в театр»*;
В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»*;
Л. Улицкая «Бумажная победа»;
М. Вайсман «Шмыгимышь»;
С. Козлов: «Не улетай, пой, птица!», «Давно бы так, заяц», «Лисичка»*;
Б. Сергуненков «Конь Мотылек»;
С. Маршак «Как поработала зима!..»;
А. Пантелеев «Главный инженер».
Зарубежная литература:
Древнегреческий «Гимн Природе»;
Древнегреческое сказание «Персей»;
Плиний Младший «Письмо Тациту».
Авторские волшебные сказки:
Г. Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»*, «Снежная королева»* (в отрывках), «Русалочка» (в сокращении);
С. Лагерлёф «Путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках);
А. Сент-Экзюпери «Маленький принц»* (в отрывках);
Д. Даррелл «Землянично-розовый дом»* (отрывок из повести «Моя семья и другие животные».

2.2.2.3. Иностранный язык (английский язык)

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:
- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные умения.

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст,

цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there *is/there are).* Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *project, portfolio, garage, tennis).* Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -om, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th) teach – teacher, friend – friendly,* словосложение (postcard), конверсия (play – *to play).*

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how.* Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.),* составным именным (*My family is big.)* и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.)* сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.)* и отрицательной (*Don’t be late!)* формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It’s five o’clock.).* Предложения с оборотом *there is/there are.* Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые

предложения с союзами *and* и *but.* Сложноподчинённые предложения с союзом *because.* Правильные и неправильные глаголы в *Present, Future, Past Simple.* Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be.* Модальные глаголы *can, may, must, have to.* Глагольные конструкции *"I'd like to ...".* Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные *(this/these, that/those),* неопределённые (*some, any* – некоторые случаи употребления). Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes).* Наречия степени (*much, little, very).* Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with.*

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

2 класс

Знакомство (с одноклассниками, учителем: имя, возраст).

Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)

Я и моя семья: члены семьи, их имена, внешность.

Покупки в магазине:одежда, обувь,основные продукты питания. Любимая еда.

Семейные праздники:день рождения.

Мир моих увлечений.Игрушки.

Выходной день (вцирке, кукольном театре), каникулы.

Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать

Мир вокруг меня.Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера **.** Времена года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название UK/ Russia, домашние питомцы и их популярные имена, блюда национальной кухни, игрушки

Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке(рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры)

3 класс

Знакомство (с одноклассниками, учителем)

Приветствие, прощание (с использованием типичных фразанглийского речевого этикета)

Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст

Мой день (распорядок дня). Покупки в магазине: основныепродукты питания. Любимая еда

Семейные праздники: Рождество. День матери. Подарки

Мир моих увлечений. Игрушки. Мои любимые занятия.Выходной день (в театре, животных, доме-музее, парке)

Я и мои друзья: увлечения/хобби, совместные занятия. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать

Моя школа: учебные предметы, школьные принадлежности

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера

4 класс

Знакомство (с новыми друзьями: имя, фамилия, возраст, класс; персонажами детских произведений).

Приветствие, прощание (с использованием типичных фразанглийского речевого этикета)

Я и моя семья:члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии,увлечения/хобби.

Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда

Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки, комиксы

Я и мои друзья: имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия

Моя школа: учебные предметы, школьные принадлежности, школьные праздники

Мир вокруг меня. Мой город/деревня/дом: предметы мебели и интерьера

Природа. Любимое время года. Погода. Путешествия

Страна/страны изучаемого языка: (общие сведения: название, столица, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений. Выходной день (в зоопарке, в парке аттракционов, в кинотеатре)

2.2.2.4.Математика и информатика

1 класс

Числа и величины

Числа и цифры

Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного. Число 1 как количественный признак единственности (единичности), т. е. наличие в единственном числе. Цифра 1. Первый. Число 0 как количественный признак пустого множества. Цифра 0. Пара предметов. Составление пар. Число 2 как количественная характеристика пары. Цифра 2. Второй. Сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар: больше, меньше, столько же. Сравнение чисел: знак >, < или =. Числа и цифры 3, 4, 5. Третий, четвертый, пятый. Числа и цифры 6, 7, 8, 9. Шестой, седьмой, восьмой, девятый. Однозначные числа. Десяток. Число 10. Счет десятками. Десятки и единицы. Двузначные числа. Разрядные слагаемые. Числа от 11

до 20, их запись и названия.

Величины

Сравнение предметов по некоторой величине без ее измерения: выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, старше - моложе, тяжелее - легче. Отношение «дороже - дешевле» как обобщение сравнений предметов по разным величинам. Первичные представления о длине пути и расстоянии. Их сравнение на основе понятий «дальше-ближе» и «длиннее-короче».Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр как единица длины. Дециметр как более крупная единица длины. Сравнение длин на основе их измерения. Сложение и вычитание длин. Первичные временные представления: части суток, времена года, раньше-позже, продолжительность (длиннее-короче по времени). Понятие о суточной и годовой цикличности: аналогия с движением по круг

Арифметические действия

Сложение и вычитание

Сложение чисел. Знак «плюс» (+). Слагаемые, сумма и ее значение. Прибавление числа 1 как переход к непосредственно следующему числу. Прибавление числа 2 как двукратное последовательное прибавление числа 1. Аддитивный состав чисел 3, 4 и 5.Прибавление чисел 3, 4 и 5 как последовательное прибавление чисел их аддитивного состава. Вычитание чисел. Знак «минус» (-). Уменьшаемое, вычитаемое, разность и её значение. Вычитание числа 1 как переход к непосредственно предшествующему числу.

Вычитание по 1 как многократное повторение вычитания числа 1. Переместительное свойство сложения. Взаимосвязь сложения и вычитания. «Таблица сложения однозначных чисел» (кроме 0).
Табличные случаи вычитания. Случаи сложения и вычитания с *0.*Группировка слагаемых. Скобки. Прибавление числа к сумме как один из случаев группировки слагаемых. Поразрядное сложение единиц. Прибавление суммы к числу. Способ сложения по частям на основе удобных слагаемых. Вычитание разрядного слагаемого. Вычитание числа из суммы. Поразрядное вычитание единиц без заимствования десятка. Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число. Разностное сравнение чисел. Вычитание суммы из числа. Способ вычитания по частям на основе удобных слагаемых. Сложение и вычитание длин.

Текстовые задачи

Знакомство с формулировкой арифметической сюжетной задачи: условие и требование. Распознавание и составление сюжетных арифметических задач. Нахождение и запись решения, задачи в виде числового выражения. Вычисление и запись ответа задачи в виде значения выражения с соответствующим наименованием.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Признаки предметов. Расположение предметов

Отличие предметов по цвету, форме, величине (размеру). Сравнение предметов по величине (размеру): больше, меньше, такой же. Установление идентичности предметов по

одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Расположение предметов слева, справа, вверху, внизу по отношению к наблюдателю, их комбинация. Расположение предметов над (под)чем-то, левее (правее) чего-то, между одним и другим. Спереди (сзади) по направлению движения. Направление движения налево (направо), вверх (вниз). Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предшествующего (если они существуют).

Геометрические фигуры и их свойства

Первичные представления об отличии плоских и искривленных поверхностей. Знакомство с плоскими геометрическими фигурами: кругом, треугольником, прямоугольником. Распознавание формы данных геометрических фигур в реальных предметах. Прямые и кривые линии. Точка. Отрезок. Дуга. Пересекающиеся и непересекающиеся линии. Точка пересечения. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Замкнутая линия как граница области. Внутренняя и внешняя области по отношению к границе. Замкнутая ломаная линия. Многоугольник. Четырехугольник. Симметричные фигуры.

Геометрические величины (10 ч)

Первичные представления о длине пути и расстоянии. Их сравнение на основе понятий «дальше-ближе» и «длиннее-короче». Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр как единица длины. Дециметр как более крупная единица длины. Соотношение между дециметром и сантиметром (1 дм = 10 см). Сравнение длин на основе их измерения.

Работа с данными

Таблица сложения однозначных чисел (кроме 0). Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Представление информации в таблице. Таблица сложения как инструмент выполнения действия сложения над однозначными числами

2 класс

Числа и величины

Нумерация* и *сравнение чисел.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел: разрядный принцип десятичной записи чисел, принцип построения количественных числительных для двузначных чисел. «Круглые» десятки.

* Термин «круглый» для чисел вводится главным образом по методическим соображениям, но присутствуют и соображения пропедевтического характера, если иметь в виду в дальне изучение такой темы, как «Округление чисел».

Устная и письменная нумерация трехзначных чисел: понимание новой разрядной единицы - сотни, третий разряд десятичной записи - разряд сотен, принцип построения количественных числительных для .трехзначных чисел. «Круглые» сотни. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел на основе десятичной нумерации. Изображение чисел на числовом луче. Понятие о натуральном ряде чисел. Знакомство с римской письменной нумерацией. Числовые равенства и неравенства. Первичные представления о числовых последовательностях.

***Величины* и их *измерение*.**

Сравнение предметов по массе без ее измерения. Единица массы - килограмм.

Измерение массы. Единица массы центнер. Соотношение между центнером и килограммом = 100 кг). Время как продолжительность. Измерение времени мощью часов. Время как момент. Формирование умение называть момент времени. Продолжительность как раз момента окончания и момента начала события. Единицы времени: час, минута, сутки, неделя и соотношение между Изменяющиеся единицы времени: месяц, год и возможные варианты их соотношения с сутками. Календарь. Единица времени - век. Соотношение между веком и годом (1 = 100 лет).

Арифметические действия

Числовое выражение и его значение. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходе через разряд. Правило вычитания суммы из суммы. Поразрядные способы сложения и вычитания в пределах 100. Разностное сравнение чисел. Запись сложения и вычитания в столбик: ее преимущества по отношению к записи в строчку при поразрядном выполнении действий. Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью калькулятора.

Связь между компонентами и результатом действия (сложения и вычитания). Уравнение как форма записи действия с неизвестным компонентом. Правила нахождения неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого. Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Знак умножения (.). Множители, произведение и его значение. Табличные случаи умножения. Случаи умножения на 0 и на 1. Переместительное свойство умножения. Увеличение числа в несколько раз. Порядок выполнения действий: умножение и сложение, умножение и вычитание. Действия первой и второй ступеней. Знакомство с делением на уровне предметных действий. Знак деления (:). Деление как последовательное вычитание. Делимое, делитель, частное и его значение. Доля (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.). Деление как нахождение заданной доли числа. Уменьшение числа в несколько раз. Деление как измерение величины или численности множества с помощью заданной единицы. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Текстовые задачи

Арифметическая текстовая (сюжетная) задача как особый вид математического задания. Отличительные признаки арифметической текстовой (сюжетной) задачи и ее обязательные компоненты: условие с наличием числовых данных (данных величин) и требование (вопрос) с наличием искомого числа (величины). Формулировка арифметической сюжетной задачи в виде текста. Краткая запись задачи. Графическое моделирование связей между данными и искомым. Простая задача. Формирование умения правильного выбора действия при решении простой задачи: на основе смысла арифметического действия ·и с помощью графической модели. Составная задача. Преобразование составной задачи в простую и наоборот за счет изменения требования или условия. Разбивка составной задачи на несколько простых. Запись решения составной задачи по "шагам" (действиям) и в виде одного выражения. Понятие об обратной задаче. Составление задач, обратных данной. Решение обратной задачи как способ проверки правильности решения данной. Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на сложение и вычитание с

помощью уравнений. Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Решение разнообразных текстовых задач арифметически способом. Задачи, содержащие отношения "больше на (в) ... ", "меньше на (в) ... ".

Геометрические фигуры

Точки и линии. Замкнутые кривые. *Линии на плоскости. Внутри и снаружи.* Бесконечность прямой. Луч как полупрямая. *Многоугольник.* Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Углы в многоугольнике. Прямоугольник. *Диагональ прямоугольника.* Квадрат как частный случай прямоугольника. *Треугольник с прямым углом. Сравнительный анализ понятий квадрат и прямоугольник. Симметричные фигуры. Ось симметрии. Зеркальная симметрия. Ось симметрии. Геометрический центр фигуры.* Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Построение окружности (круга) с помощью циркуля. Использование циркуля для откладывания отрезка, равного по длине данному. *Работа с конструктором «Пифагор 2000», и конструктором для объёмного моделирования «ТИКО»-«Геометрия»*

Геометрические величины

Единица длины - метр. Соотношения между метром, дециметром и сантиметром (1 м = 10 дм = 100 см). Длина ломаной. *Длина отрезка*. Периметр многоугольника. Вычисление периметра квадрата и прямоугольника.

Работа с данными

Таблица умножения однозначных чисел (кроме О). Чтение заполнение строк, столбцов таблицы. Представление информации в таблице. Использование таблицы для формулировки задания.

3 класс

Числа и величины

Нумерация и сравнение многозначных чисел.

Получение новой разрядной единицы - тысячи. «Круглые» тысячи. Разряды единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч. Класс единиц и класс тысяч. Принцип устной нумерации с использованием названий классов. Поразрядное сравнение многозначных чисел.

Натуральный ряд и другие числовые последовательности.

Величины и их измерение.

Единицы массы - грамм, тонна. Соотношение между килограммом и граммом (1 кг = 1000 г), между тонной и килограммом (1 т = 1000 кг), между тонной и центнером (1 т = 10 ц).

Арифметические действия

Алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел «столбиком». Сочетательное свойство умножения. Группировка множителей. Умножение суммы на число и числа на сумму. Умножение многозначного числа на однозначное и двузначное. Запись умножения «в столбик». Деление как действие, обратное умножению. Табличные случаи деления .. Взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деле я. Решение уравнений с неизвестным множителем, неизвестным делителем, неизвестным делимым. Кратное сравнение се величин. Невозможность деления на О. Деление числа на 1 и на само себя. Деление суммы и разности на число. Приёмы

устного деления двузначного числа на однозначное, двузначного числа на однозначное. Умножение и деление на 10,100,1000. Действия первой и второй ступеней. Порядок выполнения действий. Нахождение значения выражения в несколько действий со скобками и без скобок. Вычисления и проверка вычислений с помощью калькулятора.

Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Текстовые задачи

Простые арифметические сюжетные задачи на умножение деление, их решение. Использование графического моделирования при решении задач на умножение и деление. Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на умножение и деление с помощью уравнений. Составные задачи на все действия. Решение составных задач по «шагам» (действиям) и одним выражением. Задачи с недостающими данными. Различные способы их преобразования в задачи с полными данными. Задачи с избыточными данными. Использование набора данных, приводящих к решению с минимальным числом действий. Выбор рационального пути решения.

Геометрические фигуры

Смежные и развёрнутые углы. Построение угла, равного данному с помощью линейки и циркуля. Виды треугольников: прямоугольные, остроугольные и тупоугольные; разносторонние и равнобедренные. Равносторонний треугольник как частный случай равнобедренного. Высота треугольника.

Задачи на разрезание и составление геометрических фигур. Знакомство с кубом и его изображением на плоскости. Развертка куба. *Параллельные прямые. Пересечение прямых. Параллельность и перпендикулярность.* Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге и с помощью чертежных инструментов. *Числовой луч. Шкала. Координатная прямая. Координатный угол. Работа с конструктором «Пифагор 2000» и конструктором для объёмного моделирования «ТИКО».Полуплоскость.. Пересечение двух плоских фигур.*

Геометрические величины

Единица длины - километр. Соотношение между километром и метром (1 км = 1000 м). Единица длины - миллиметр. Соотношение между метром и миллиметром (1 м = 1000 мм), дециметром и миллиметром (1 дм = 100 мм), сантиметром и миллиметром (1 см = 10 мм). Понятие о площади. Сравнение площадей фигур без их измерения. Измерение площадей с помощью произвольных мерок. Измерение площади с помощью палетки. Знакомство с общепринятыми единицами площади: квадратным сантиметром, квадратным дециметром, квадратным метром, квадратным километром, квадратным ·миллиметром. Другие единицы площади (ар или «сотка», гектар). Соотношение между единицами площади, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины. Определение площади прямоугольника непосредственным измерением, измерением с помощью палетки и вычислением на основе измерения длины и ширины. Площадь прямоугольного треугольника. *Градусная мера углов*. Сравнение углов без измерения и с помощью измерения.

Работа с данными

Таблица разрядов и классов. Использование «разрядной» таблицы для выполнения

действий сложения и вычитания. Табличная форма краткой записи арифметической текстовой (сюжетной) задачи. Изображение данных с помощью столбчатых или полосчатых диаграмм. Использование диаграмм сравнения (столбчатых или полосчатых) для решения задач на кратное или разностное сравнение.

4 класс

Числа и величины

Натуральные и дробные числа.

Новая разрядная единица - миллион (1 000 000). Знакомство с нумерацией чисел класса миллионов и класса миллиардов. Понятие доли и дроби. Запись доли и дроби с помощью упорядоченной пары натуральных чисел: числителя и знаменателя. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями. Постоянные и переменные величины. Составление числовых последовательностей по заданному правилу. Установление (выбор) правила, по которому составлена данная числовая последовательность.

Величины и их измерение.

Литр как единица вместимости. Сосуды стандартной вместимости. Соотношение между литром и кубическим дециметром Связь между литром и килограммом.

Арифметические действия

Действия над числами и величинами:

Алгоритм письменного умножения многозначных чисел «столбиком». Предметный смысл деления с остатком. Ограничение на остаток как условие однозначности. Способы деления с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка. Деление нацело как частный случай деления с остатком. Алгоритм письменного деления с остатком «столбиком» Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное. Сложение и вычитание однородных величин. Умножение величины на натуральное число как нахождение кратной величины. Деление величины на натуральное число как нахождение дол от величины. Умножение величины на дробь как нахождение части от величины. Деление величины на дробь как нахождение величины по данной ее части. Деление величины на однородную величину как измерение. Прикидка результата деления с остатком. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Элементы алгебры.

Буквенное выражение как выражение с переменной (переменными). Нахождение значения буквенного выражения при заданных значениях переменной (переменных). Уравнение как равенство с переменной. Понятие о решении уравнения. Способы решения уравнений: подбором, на основе зависимости между результатом и компонентами действий, на основе свойств истинных числовых равенств.

Текстовые задачи

Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Алгебраический способ решения арифметических сюжетных задач. Знакомство с

комбинаторными и логическими задачами. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доли, части целого и целого по его части.

Геометрические фигуры

Геометрические фигуры и геометрические тела. Высказывания. Утверждения и их обоснование. Внутренняя и внешняя часть фигуры. Границы фигуры. Симметричные фигуры. Разбивка и составление фигур. Разбивка многоугольника на несколько треугольников. Разбивка прямоугольника на два одинаковых треугольника. . *Свойства параллельных прямых. Перпендикулярные прямые. Свойства перпендикулярных прямых. Параллелограмм. Трапеция. Ромб.* Знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и телами вращения (шар, цилиндр, конус). *Объёмные фигуры. Моделирование объёмных тел. Проекции и сечения объёмных тел. Координата точки. Координатный луч. Координатная прямая.*

Геометрические величины

Площадь прямоугольного треугольника как половина площади соответствующего прямоугольника. Нахождение площади треугольника с помощью разбивки его на два прямоугольных треугольника. Понятие об объеме. *Объём куба и прямоугольного параллелепипеда.* Объем тел и вместимость сосудов. Измерение объема тел произвольными мерками. Общепринятые единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Соотношения между единицами объема, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины. Задачи на вычисление различных геометрических величин: длины, площади, объема.

Работа с данными

Таблица как средство описания характеристик предметов, объектов, событий. Круговая диаграмма как средство представления структур совокупности. Чтение круговых диаграмм с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12 равных долей. Выбор соответствующей диаграммы. Построение простейших круговых диаграмм. Алгоритм. Построчная запись алгоритма. Запись алгоритма с помощью блок-схем.

Информатика

2 класс

1.Информационная картина мира

Понятие информации

Информация как сведения об окружающем мире. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств. Источники информации (книги, средства массовой информации, природа, общение с другими людьми). Работа с информацией (сбор, передача, получение, хранение, обработка информации). Полезная и бесполезная информация. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

Обработка информации

Обработка информации человеком. Сопоставление текстовой и графической информации. Обработка информации компьютером. Черный ящик. Входная и выходная информация (данные).

Кодирование информации
Шифры замены и перестановки. Использование различных алфавитов в шифрах замены. Принцип двоичного кодирования. Двоичное кодирование текстовой информации. Двоичное кодирование черно-белого изображения.

2. Компьютер — универсальная машина для обработки информации

Фундаментальные знания о компьютере
Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации.

Устройство компьютера. Названия и назначение основных устройств компьютера. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы), устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски).

Подготовка к знакомству с системой координат монитора. Адрес клетки на клетчатом поле. Определение адреса заданной клетки. Поиск клетки по указанному адресу.

Гигиенические нормы работы за компьютером
Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования).

Понятие графического интерфейса. Запуск программы с рабочего стола, закрытие программы.

Выбор элемента меню с помощью мыши. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши Enter.

*3.*Алгоритмы и исполнители

Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма. Влияние последовательности шагов на результат выполнения алгоритма.

Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Создание и исполнение линейных алгоритмов для формальных исполнителей. Управление формальными исполнителями (при наличии компьютера).Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов. Массовость алгоритма.Способы записи алгоритмов. Запись алгоритмов с помощью словесных предписаний и рисунков.Подготовка к изучению условных алгоритмов: истинные и ложные высказывания. Определение истинности простых высказываний, записанных повествовательными предложениями русского языка, в том числе высказываний, содержащих отрицание, конструкцию «если, ... то», слова «все», «некоторые», «ни один», «каждый».Определение истинности высказываний, записанных в виде равенств или неравенств.

4.Объекты и их свойства

Предметы и их свойства, Признак, общий для набора предметов. Признак, общий для всех предметов из набора, кроме одного. Поиск лишнего предмета.Выявление закономерности в последовательностях. Продолжение последовательности с учетом выявленной закономерности.Описание предметов. Поиск предметов по их описанию

5..Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность

Компьютерный класс как информационная система коллективного пользования. Формирование бережного отношения к оборудованию компьютерного класса. Правила поведения в компьютерном классе.

3 класс

1.Информационная картина мира

Способы организации информации

Организация информации в виде списка. Упорядочивание списков по разным признакам (в алфавитном порядке, по возрастанию или убыванию численных характеристик).

Сбор информации путем наблюдения. Фиксация собранной информации в виде списка.

Организация информации в виде простых (не содержащих объединенных ячеек) таблиц. Структура простой таблицы (строки, столбцы, ячейки), заголовки строк и столбцов. Запись информации, полученной в результате поиска или наблюдения, в таблицу, предложенную учителем. Запись решения логических задач в виде таблиц. Создание различных таблиц (расписание уроков, распорядок дня, каталог книг личной или классной библиотеки и т. д.) вручную и с помощью компьютера.

2.Компьютер — универсальная машина для обработки информации

Фундаментальные знания о компьютере

Компьютер как исполнитель алгоритмов. Программа — алгоритм работы компьютера, записанный на понятном ему языке.Подготовка к знакомству с системой координат, связанной с монитором (продолжение).Гигиенические нормы работы на компьютере.

Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования)

Использование метода Drag-and-Drop.

Поиск нужной информации в гипертекстовом документе.

Набор текста с помощью клавиатуры (в том числе заглавных букв, знаков препинания, цифр).

3.Алгоритмы и исполнители

Линейные алгоритмы с переменными

Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов.

Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя.

Создание алгоритмов методом последовательной детализации

Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности

человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма.

Условный алгоритм (ветвление)

Выбор действия в условном алгоритме в зависимости от выполнения условия. Запись условного алгоритма с помощью блок- схем. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий.

Создание и исполнение условных алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью условных алгоритмов.

4.Объекты и их свойства

Объекты

Объект и его свойства. Имя и значение свойства (например, имя свойства — цвет, значение свойства — красный). Поиск объекта, заданного его свойствами. Конструирование объекта по его свойствам. Описание объекта с помощью его свойств как информационная статическая модель объекта. **Сравнение объектов**

Понятие класса объектов

Понятие класса объектов. Примеры классов объектов. Разбиение набора объектов на два и более классов.

5.Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность

Носители информации коллективного пользования

Библиотечные книги, журналы, компакт-диски, дискеты, жесткие диски компьютеров как носители информации коллективного пользования.

Правила обращения с различными носителями информации. Формирование ответственного отношения к сохранности носителей информации коллективного пользования.

4 класс

1.Информационная картина мира

Виды информации

Текстовая, численная, графическая, звуковая информация. Технические средства передачи, хранения и обработки информации разного вида (телефон, радио, телевизор, компьютер, калькулятор, фотоаппарат).

Сбор информации разного вида, необходимой для решения задачи, путем наблюдения, измерений, интервьюирования. Достоверность полученной информации. Поиск и отбор нужной информации в учебниках, энциклопедиях, справочниках, каталогах, предложенных учителем. Ценность информации для решения поставленной задачи.

.Способы организации информации

Организация информации в виде дерева. Создание деревьев разной структуры вручную или с помощью компьютера (дерево деления понятий, дерево каталогов). Дерево решений. Запись дерева решений простых игр.

2Компьютер — универсальная машина для обработки информации

Фундаментальные знания о компьютере

Профессии компьютера. Программы обработки текстовой, графической и численной информации, создания мультимедийных презентаций и области их применения. Компьютеры и общество.

Система координат, связанная с монитором. Координаты объекта на мониторе в символьном и графическом режиме.

Гигиенические нормы работы на компьютере.

Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования)

Запуск программ из меню «Пуск».

Хранение информации на внешних носителях в виде файлов. Структура файлового дерева. Поиск пути к файлу в файловом дереве. Запись файлов в личный каталог.

Создание текстовых и графических документов и сохранение их в виде файлов. Инструменты рисования (окружность, прямоугольник, карандаш, кисть, заливка).

3. Алгоритмы и исполнители

Циклический алгоритм

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

Вспомогательный алгоритм

Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

4.Объекты и их свойства

Изменение значения свойств объекта

Действия, выполняемые объектом или над объектом. Действие как атрибут объекта. Действия объектов одного класса. Действия, изменяющие значения свойства объектов. Алгоритм, изменяющий свойства объекта, как динамическая информационная модель объекта. Разработка алгоритмов, изменяющих свойства объекта, для формальных исполнителей и человека.

5.Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность

Действия над файлами (создание, изменение, копирование, удаление). Права пользователя на изменение, удаление и копирование файла.

Правила цитирования литературных источников.

2.2.2.5. Окружающий мир

1 класс

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Природа живая и неживая (на примерах различения объектов живой и неживой природы). Органы чувств человека (глаз, нос, язык, ухо, кожа). Признаки объектов живой природы и предметов, которые можно определить на основе наблюдений с помощью органов чувств (цвет, форма, сравнительные размеры, наличие вкуса, запаха; ощущение теплого (холодного), гладкого (шершавого)). Основные признаки живой природы (например, живые существа дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают).

Вода. Первоначальные представления о разных состояниях воды (жидкое и твердое — лед, снежинки) на основе наблюдений и опытных исследований.

Растения — часть живой природы. Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Части растений (вегетативные и генеративные органы): стебель, корень, лист, побег, цветок, семя, плод. Знакомство с разнообразием плодов и семян на основе наблюдений (по выбору учителя). Способы распространения растений. Лекарственные растения.

Распознавание растений своего края (по листьям, плодам, кронам и др.) на основе наблюдений.

Грибы. Части (органы) шляпочных грибов (грибница, ножка, плодовое тело, споры). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.

Животные как часть живой природы. Разнообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери. Дикие и домашние животные.

Примеры явлений природы. Смена времен года.

Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (созревание плодов и ягод, похолодание, листопад, отлет перелетных птиц, подготовка зверей к зиме). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.

Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (низкое солнце, короткая продолжительность дня, холод, замерзание воды). Жизнь деревьев, кустарников и трав в зимнее время года. Жизнь растений и животных подо льдом. Жизнь лесных зверей и птиц в зимнее время года. Помощь животным в зимнее время года. Зимние игры.

Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (высокое солнце, тепло, увеличение продолжительности дня, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц). Жизнь деревьев и кустарников весной. Травянистые раннецветущие растения. Жизнь животных весной (забота птиц о будущем потомстве).

Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (высокое солнце, продолжительный день, тепло, цветение растений, потомство у животных). Летний отдых.

Человек и общество

Ознакомление с условными обозначениями учебника и их использование при работе с учебником.

Школьник и его жизнь в школе. Приход в школу, приветствие учителю, подготовка к уроку. Правила поведения в школе: в компьютерном классе, на уроке, на перемене, в столовой. Правильная осанка во время письма. Правила подъема и спуска с лестницы. Спортивная форма и сменная обувь.

Первое знакомство с терминами «экология», «эколог», «Красная книга России». Примеры животных из Красной книги России (изображение животных из Красной книги на юбилейных монетах России). Разработка экологических (предупредительных) знаков и их установка на пришкольном участке.

Труд людей в осенний период года.

Наша Родина — Россия. Иллюстрация территории и границ России. Россия — многонациональная страна. Москва — столица России. Достопримечательности столицы — Красная площадь, Кремль, метро. Знакомство с государственной символикой России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Правила безопасного поведения

Домашний адрес и адрес школы, телефон родителей. Дорога от дома к школе. Правила перехода проезжей части улицы. Правила безопасного поведения на улице.

Правила безопасного поведения во время зимних игр (тонкий лед, игра в снежки, сыпучесть зимнего сугроба, снег несъедобен).

Ознакомление с внешним видом наиболее распространенных шляпочных несъедобных грибов. Одно из основных правил сбора грибов (не трогай несъедобные и незнакомые тебе грибы).

Правила поведения при сборе лекарственных трав.

Первая помощь при укусе насекомыми (пчелы, осы).

2 класс

Человек и природа

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник тепла и света для всего живого на Земле. Земля — планета; общие представления о размерах и форме Земли. Глобус — модель Земли. Изображение на глобусе с помощью условных обозначений морей, океанов, суши. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном краю на основе наблюдений.

Неживая и живая природа Земли. Условия жизни на планете Земля.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Цветковые растения. Части (органы) растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, вода, воздух). Питание и дыхание растений. Роль растений в жизни человека.

Разнообразие растений: цветковые и хвойные растения; папоротники, мхи, водоросли. Красная книга России. Правила поведения на природе.

Культурные и дикорастущие растения. Продолжительность жизни растений. Размножение растений семенами, клубнями, усами, листьями.

Растения родного края. Названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы. Питание грибов. Шляпочные грибы, плесень. Ядовитые и несъедобные двойники шляпочных грибов. Правило сбора грибов. Шляпочные грибы родного края.

Животные и их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, млекопитающие, земноводные, пресмыкающиеся, их отличия. Особенности питания малышей млекопитающих животных. Особенности питания разных взрослых животных, в том числе и млекопитающих (хищники, растительноядные, всеядные). Как животные защищаются. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Живой уголок. Бионика. Бережное отношение человека к природе. Животные родного края, название, их краткая характеристика на основе наблюдений.

Человек и общество

Обмен письмами как один из источников получения информации. Общение со старшими и сверстниками как один из источников получения новых знаний.

Семья — самое близкое окружение человека. Взаимоотношения в семье (уважительное отношение к старшим). Семейные традиции (посильная помощь старшим, семейные праздники, совместные походы).

Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного дерева.

Младший школьник. Школьный и классный коллективы, совместная учеба, совместный общественно полезный труд и отдых, участие в спортивных мероприятиях, во внеурочной деятельности, в охране окружающей среды.

Человек — член общества. Взаимосвязь человека с другими людьми. Уважение к чужому мнению. Значение труда в жизни человека и общества. Люди разных профессий. Профессии людей, создавших учебник.

Родной край — частица России. Родной город (село): название и его связь с историей возникновения, с занятием людей, с названием реки, озера; основные достопримечательности.

Наша Родина — Россия. Конституция России — основной закон страны. Важнейшие права граждан России — право на жизнь, на образование, на охрану здоровья и медицинскую помощь, на свободный труд и на отдых. Праздники в жизни общества: День Победы, День Конституции России, День Государственного флага.

Государственные символы России (Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн), узаконенные Конституцией.

Характеристика отдельных исторических событий, связанных с историей Москвы (основание Москвы, история Московского Кремля, достопримечательности Московского Кремля). Имена великих князей, связанных с историей возникновения и строительства Москвы: Юрий Долгорукий, Дмитрий Донской, Иван III (правнук Дмитрия Донского).

Правила здорового образа жизни и безопасного поведения

Режим дня школьника. Чередование труда и отдыха в режиме дня школьника. Составление режима дня школьника. Личная гигиена. Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Чистота — залог здоровья (чистые руки, кипяченая вода, проветривание помещения). Режим питания. Причины простудных заболеваний. Советы старших: правила предупреждения простудных заболеваний; правила поведения при простудных заболеваниях. Номера телефонов экстренной помощи.

Правила безопасного поведения на улице (проезжая часть улицы, встреча с незнакомым человеком, оставленные вещи, правила поведения при выгуле животных, при встрече с собаками). Правила дорожного движения. Правило перехода проезжей части улицы. Знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешехода. Переход железной дороги.

Правила безопасного поведения в быту (лифт многоэтажного дома, незнакомый человек, оставленные вещи*).* Основные правила поведения с водой, электричеством, газом.

3 класс

Человек и природа

Общие представления о форме и размерах Земли. Глобус —модель земного шара. Параллели и меридианы. Нулевой меридиан. Экватор. Географическая карта и план местности. Условные обозначения плана. Карта полушарий (Южное и Северное, Западное и Восточное). Физическая карта России. Контурная карта. Материки и океаны на глобусе и на карте полушарий. Реки и озера.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общие представления, условные обозначения равнин и гор на карте). Образование оврагов. Меры

предупреждения и борьбы с оврагами. Самые крупные равнины на территории России (Юго-Восточная и Западно-Сибирская). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и собеседования со взрослыми).

Ориентирование на местности. Стороны горизонта. Компас.

Вещества, тела, частицы. Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты (то, что нас окружает, но не создано человеком) и предметы (это то, что создано человеком). Природные тела (тела живой природы) — человек, животные, грибы, растения, микробы. Небесные или космические тела (звезды, планеты, метеориты и др.). Искусственные тела — предметы. Молекулы и атомы — мельчайшие частицы, из которых состоят вещества.

Разнообразие веществ. Примеры веществ: вода, сахар, соль, природный газ и др. Твердые вещества, жидкости и газы. Три состояния воды — твердое, жидкое, газообразное. Свойства воды в жидком, твердом и газообразном состояниях. Вода — растворитель. Растворы в природе. Почему воду надо беречь.

Термометр и его устройство. Измерение температуры воды с помощью термометра.

Кругооборот воды в природе.

Воздух — это смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Свойства воздуха. Значение воздуха для человека, животных, растений.

Погода и ее составляющие: движение воздуха — ветер, температура воздуха, туман, облака (форма облаков и их высота над поверхностью Земли), осадки, роса, иней. Измерение температуры воздуха. Приборы, определяющие направление ветра (флюгер) и силу ветра (анемометр). Приметы, позволяющие приблизительно определить силу ветра (слабый, умеренный, сильный, ураган). Наблюдения за погодой своего края. Дневник наблюдений за погодой. Условные знаки для ведения «Дневника наблюдений за погодой».

Горные породы: магматические, осадочные. Разрушение горных пород. Полезные ископаемые (твердые, жидкие, газообразные). Условные обозначения полезных ископаемых на карте. Искусственные материалы из каменного угля и нефти. Свойства полезных ископаемых (известняк, мрамор, глина, песок). Бережное отношение людей к расходованию полезных ископаемых.

Почва. Образование почвы и ее состав. Значение почвы для живых организмов. Цепи питания. Значение почвы в хозяйственной жизни человека.

Природные сообщества. Лес, луг, водоем, болото — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Человек и природные сообщества. Значение лесов. Безопасное поведение в лесу.

Луг и человек. Надо ли охранять болото? Дары рек и озер. Безопасное поведение у водоема. Человек — защитник природы. Природа будет жить (размножение животных). Взаимосвязь в природном сообществе (например, клевер–шмели–мыши–кошки). Природные сообщества родного края (два–три примера). Посильное участие в охране природы родного края.

Человек и общество

Установление связи между способами познания окружающего мира.

Права и обязанности человека по охране природы и окружающей среды (статья 58 Конституции Российской Федерации: гражданин обязан защищать природу и окружающую среду).

Право человека на благоприятную среду (статья 42 Конституции). Российские заповедники. Растения и животные Красной книги России (условные обозначения Красной книги России, изображение животных Красной книги России на юбилейных серебряных и золотых монетах).

Лента времени. Последовательность смены времен года. Лента времени одного года: зима (декабрь, январь, февраль)–весна(март, апрель, май)–лето (июнь, июль, август)–осень (сентябрь, октябрь, ноябрь). Век — отрезок времени в 100 лет. Лента времени истории строительства Московского Кремля (XII век — деревянный, XIV век — белокаменный, XV век — из красного кирпича). Имена великих князей, связанных с историей строительства Московского Кремля.

Города России. Города Золотого кольца. Имена великих князей — основателей городов (Ярослав Мудрый — Ярославль, Юрий Долгорукий — Кострома, Переславль-Залесский). Основные достопримечательности городов Золотого кольца (храмы XVI–XVII вв., Троице-Сергиева лавра (монастырь) в Сергиеве Посаде — XIV в.; музей «Ботик» в Переславле-Залесском; фрески Гурия Никитина и Силы Савина в Ярославле и Костроме — XVII в.; «Золотые ворота», фрески Андрея Рублева в Успенском соборе во Владимире — XII в.).

Город Санкт-Петербург. План-карта Санкт-Петербурга (XVIII в.).Строительство города. Санкт-Петербург — морской и речной порт. Герб города. Достопримечательности города: Петровская(Сенатская) площадь, памятник Петру I «Медный всадник». Петропавловская крепость (Петровские ворота, Петропавловский собор). Адмиралтейство. Городской остров (домик Петра). Летний сад. Зимний дворец. Эрмитаж.

Правила безопасного поведения

Правила поведения в быту с водой, электричеством, газом. Соблюдение правил техники безопасности при проведении опытов со стеклянным термометром.

Повышение температуры тела как один из серьезных поводов обратиться за помощью (советом) к взрослым.

Соблюдение правил безопасного поведения на дороге при гололеде (учет дополнительного времени, походка, положение рук и школьного рюкзака, дополнительная опасность при переходе дороги на «зебре»).

Быстрая помощь человеку, на котором тлеет (загорелась) одежда.

Правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, и местах торфяных разработок. Правила безопасного поведения у водоемов весной (ледоход), летом (купание, переправа через водные пространства).

Правила безопасного поведения при обнаружении следов Великой Отечественной войны (заржавевшие патроны, гранаты, мины). Телефон службы спасения МЧС.

4 класс

Человек и природа

Общие представления о Вселенной, Солнечной системе, размерах Земли по сравнению с размером Солнца. Одно из теоретических предположений ученых о возникновении Солнца. Планеты Солнечной системы (названия, расположение на орбитах по отношению к Солнцу). Вращение Земли вокруг своей оси как причина смены дня и ночи. Вращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.

Природные зоны России: общее представление, расположение на карте природных зон России, основные природные зоны(ледяная зона, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, зона субтропиков). Горные области. Климат природных зон, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу.Соблюдение экологических правил поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения поверхности земли полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла).

Родной край — часть великой России. Карта родного края. Полезные ископаемые. Поверхность и водоемы родного края. Растительный и животный мир края. Заповедные места. Посильное участие в охране природы родного края. Московское время, часовые пояса.

Общее представление о строении тела человека. Система органов: органы чувств, опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная. Роль органов чувств в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов.

Человек и общество

Наша родина — Россия. Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации. Правительство и Парламент страны. Депутат от субъекта Российской Федерации (республика, край, область, город федерального значения — Москва или Санкт-Петербург, автономный округ, Еврейская автономная область) в Парламенте страны как представитель интересов региона.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Родной край — часть великой России. Родной город (село, поселок), регион (область, край, республика). Название. Расположение края на политико-административной карте России. Карта родного края. Особенности труда людей родного края (добыча полезных ископаемых, растениеводство, животноводство). Народные промыслы.

Россия на карте. Границы России. Названия государств, имеющих с Россией сухопутные границы, столицы государств. Морские границы. Морская граница России с Аляской (один из штатов США) и Японией. Имена великих путешественников и ученых, первооткрывателей морей и земель на карте Азии (море Лаптева, мыс Дежнева, пролив Беринга, город Хабаровск, мыс Челюскина).

Страны и народы мира. Япония, Соединенные штаты Америки, Великобритания, Франция. Расположение на политической карте, столицы государств, главные достопримечательности.

Терроризм — международная опасность (США, г. Нью-Йорк,11 сентября 2001 г.; Россия, г. Беслан, 3 сентября 2004 г.).

История Отечества. Древние славяне. Древняя Русь. Киевская Русь. Картины быта и труда, традиции, верования. Значимые события в разные исторические времена. Путь из «варяг в греки» (IX–XI вв.). Крещение Руси (988 г.). Первый на Руси свод законов «Русская правда» (памятник законодательства XI–XII вв.), основание г. Ярославля

(988–1010 гг.). Объединение территорий древнерусского государства. Выдающиеся люди разных эпох: великий князь Владимир Святославович–Красное Солнышко (960–1015 гг.), Ярослав Владимирович — Ярослав Мудрый (около 980–1054 гг.), Владимир Мономах (1053–1125 гг.), князь Новгородский и Владимирский Александр Невский (1221–1263 гг.). Московская Русь: основание Москвы (1147 г.), князь Юрий Долгорукий (1090-е–1157 гг.). Первые московские князья (период правления): Иван Калита (1325–1340 гг.), Дмитрий Донской (1359–1389 гг.).

Традиционные российские религии. Вера в единого бога и сохранение традиционной обрядовости. Древние времена — времена многобожия (вера в силы природы). Отличия народов друг от друга (исторические, культурные, духовные, языковые). Народы, верующие в единого бога: христиане(Бог — Богочеловек Иисус Христос), мусульмане (Аллах — духовная власть и сила), иудеи (Бог — Всевышний как духовная власть и сила), буддисты (Будда — духовная связь всех проявлений жизни).

Сохранение традиционной обрядовости (вера в приметы). Современные сезонные праздники — дань традициям, историческое и культурное наследие каждого народа.

Москва как летопись истории России. Исторические памятники столицы и исторические события, связанные с ними: памятник Минину и Пожарскому на Красной площади (4 ноября — День народного единства: борьба Российского государства с иноземными захватчиками в начале XVII в., подвиг ополченцев); Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва» (память о войне 1812 г.); памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены, имена улиц, площадей, скверов, проспектов(9 мая — День Победы — память страны о героях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.); памятник Юрию Гагарину — первому космонавту планеты Земля, монумент «Спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», аллея Героев-космонавтов (12 апреля — День космонавтики); фонтан «Дружба народов» (знаменитый символ Союза Советских Социалистических Республик).

Правила соблюдения и сохранения здоровья, правила безопасного поведения

Соблюдение правил безопасного поведения во время летних каникул у водоема (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды у моря во время шторма, прилива, соприкосновение с морскими животными в воде).

Соблюдение правил безопасного поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг.

Соблюдение правил безопасного поведения во время приема пищи.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей, личная ответственность за сохранение своего физического и нравственного здоровья (курение, употребление наркотиков, прослушивание громкой музыки, нежелание при необходимости носить очки).

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Основы православной культуры

Россия – наша Родина .

Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.

Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия. Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры.

Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей. Изучают основы духовной традиции православия.

Православная молитва. Происхождение и значение молитвы. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.

Библия и Евангелие .Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.

Дают определения основных понятий православной культуры.

Проповедь Христа .Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть

Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.

Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.

Пасха Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.

Православное учение о человеке Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке

Совесть и раскаяние .О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.

Заповеди .Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.

Милосердие и сострадание.Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.

Золотое правило этики Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.

Храм Что люди делаю в храмах. Как устроен православный храм

Икона Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое. Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.

Творческие работы учащихся Конкурс сочинений. Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в культуры в жизни людей, общества. культуры в жизни людей, общества.

Особенности православной культуры Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений,

Как христианство пришло на Русь Что такое Церковь. Что такое крещение.

Подвиг О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности. Знакомятся с развитием православной культуры в истории России.

Заповеди блаженств Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.

Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.

Чудо в жизни христианина О Святой Троице. О христианских добродетелях.

Православие в Божием суде

Таинство ПричастияКак Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.

Монастырь Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.

Отношение христианина к природе Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы

Христианская семья Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.

Защита Отечества Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.

Христианин в труде О первом грехе людей. Какой труд напрасен.

Любовь и уважение к Отечеству

Любовь и уважение к Отечеству Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.

Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма

Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики

Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи

Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике

Подведение итогов. Повторительно-обобщающий урок Повторение по трём разделам.

Основы светской этики

Раздел 1. Введение в предмет

Россия – наша Родина. Отношение к Родине. «Малая родина».

Мудрость, собранная веками. Мудрость и истина. Притчи – источники мудрости. Басни Эзопа.

Этика. Мораль. Нравственность. Аристотель и Цицерон о морали и нравственности. Этические нормы и правила.

Этика в древности. Мифы, сказки, легенды как источники первых этических представлений. Высказывания греческих, римских, египетских мудрецов о человеке и законах человеческого общежития; «законы Ману». Нравственное воспитание подрастающего поколения в Древней Греции.

Этические традиции Древней Руси. «Поучение» Владимира Мономаха. «Поучение» Серапиона Владимирского. Идеал человека в представлении древнерусских мыслителей.

Раздел 2. Человек и мир

Добро и зло – основополагающие понятия этики. Проявления добра и зла в жизни и в душе человека. Качества и поступки, в которых проявляют себя добро и зло.

Добродетели и пороки. Учение Аристотеля о добродетелях. Нравственные добродетели, их воспитание и развитие.

Добродетели благородства и справедливости. Учение Конфуция как этическая система. Гуманность и благопристойность. Понятия «благородный муж» и «низкий человек».

Смысл и ценность человеческой жизни. Ответы на вопрос о смысле жизни. Сохранение и поддержание жизни и здоровья – обязанность человека перед собою и обществом.

Представления о достойной жизни. Этическое учение Л.Н. Толстого.
Истинные и ложные ценности в жизни человека. Умение различать истинные и ложные ценности.
Совесть и ее значение для человека и его взаимоотношений с обществом. Совесть и стыд. Понятие «жить по совести».
Буддизм, нравственные основы буддийской религии. Будда.

Раздел 3. Человек в мире людей

Терпимость и толерантность. Представления о многообразии человеческих типов, характеров, точек зрения, образа жизни. Представления о необходимости уважительного отношения между людьми. Конфликт и способы его разрешения этическими средствами.
Человек в семье. Значение семьи в жизни человека. Права и обязанности детей и родителей в семье. Этические основы семьи. Ценности, объединяющие семью.
Дружба и ее роль в жизни человека. Этические основы дружбы.
Любовь с точки зрения этики. Нравственные основы любви. Представления о любви как основе человеческой жизни.
Этикет. Представления об этикете и этикетные обычаи разных народов и в разные времена. Этикет в современном мире. Представления о необходимости соблюдения этикетных норм и правил.
Милосердие и благотворительность. Прощение как важная составляющая милосердия. Умение прощать и сострадать. Формы благотворительности. Волонтерское движение и благотворительные организации в современном мире.
Свобода и ответственность. Личная свобода и ее границы. Ответственность человека за себя и других людей.
Нравственный выбор. Януш Корчак – врач, писатель, педагог.
Подвиг. Подвиги в военное и мирное время. Героические страницы в истории России. Государственные награды.
Заповеди как древнейший нравственный закон человеческой жизни.
Содержание и этический смысл десяти заповедей.
Иудаизм, нравственные основы иудейской религии. Пророк Моисей.
Христианство, нравственные основы христианской религии. Иисус Христос и его учение.
Ислам, нравственные основы ислама. Пророк Мухаммад.

Раздел 4. Твой нравственный выбор

Духовные ценности и их значение в жизни людей.
Самосовершенствование и его значение для развития человеческой личности. Цели в жизни человека и пути их достижения. Самоопределение человека.
Этика в повседневной жизни. Мотивы человеческих поступков. Золотое правило нравственности и его значение.
Представления о выборе жизненного пути, о нравственных и безнравственных поступках.
Права детей, Конвенция о правах ребенка. Права и обязанности. Знание прав и обязанностей как обязательное условие жизни человека в современном мире.

Основные термины и понятия курса:

Благородство, благопристойность, благотворительность; взаимопонимание, воля; героизм, гуманность, гуманизм; добро, добродетель, доброта, достоинство, дружба, духовность; жизнь; закон, заповедь, здоровье, зло; истина; конфликт, красота; любовь; милосердие, мораль, мотив, мудрость, мыслитель, мысль; награда, норма, нравственность; общежитие, обязанность, ответственность; память, патриот, патриотизм, подвиг, правило, право, притча, порок, поступок, потомки, предки; разум, Родина, Россия; свобода, семья; самосовершенствование, совесть, сострадание, спор, справедливость; терпимость, толерантность, труд; уважение; философия, философ; ценность; этика, этикет.

БЕСЕДЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Темы	Варианты бесед
«Толерантность»	«Может ли одинокий человек быть по-человечески счастлив?»; «Почему нужно уживаться с другими людьми?»; «Мы все разные»; «Белые вороны» - кто они?»; «Разные страны - разные обычаи и нравы!».
«Человек в семье»	«Дари близким любовь и заботу»; «Радостные и трудные моменты в жизни»; «Материнская любовь со дна моря поднимает»; «Благодарность родителям за жизнь»; «Моя родословная»
«О дружбе»	«Мой класс - мои друзья»; «Сила - хорошо, ум - лучше, а добрая сила все покрывает»; «Наша школьная семья»; «Как сохранить дружбу?»; «Дружба верностью сильна»
«Этикет»	«Человек в школе»; «Человек в гостях»; «Когда рядом много людей»; «Веселые правила хорошего тона»; «Наш школьный этикет»; «Ежели Вы вежливы»; «Дорогая цена вежливости»; «Простые правила этикета».
«Милосердие и благотворительность»	«Не стесняйся, предлагай твою помощь»; «Несите в мир добр»; «Настоящий дом там, где….».
«Януш Корчак - врач, писатель, педагог»	«Права детей и их защитники»; «Права, делающие мир человечнее»; «О чести судят по поступкам»; «Право каждого на жизнь».
В жизни всегда есть место подвигу»	*:* «Береги честь смолоду»; «Как стать сильным и ловким, мужественным и честным»; «Защитники Отчизны».
«Свобода и ответственность»	«Это сладкое слово «свобода»; «Ответственность для меня значит…»; «Без чего человек не может обойтись»; «Что бы ты не сделал (а) даже тогда, когда об этом тебя просит твой лучший друг?»
«Заповеди - нравственные законы»	«Сотвори себя сам»; «Добродетели и пороки»; «Тернии на жизненном пути»; «Что посеешь, то и пожнешь».
«Заповеди любви»	«Как в этических учениях выражается идея любви к людям»; «Не нужно стараться делать большие дела, а главное - делать маленькие дела с большой любовью».
«Еще о законах человеческого общежития»	«Не понимаю смысла жизни!»; «Возьми интервью у взрослого и выясни, какое жизненное испытание было для него самым ценным и чему научило».
«Духовные ценности»	«Добродетели, которые нашли отражение в русском фольклоре» (творчестве других народов России)»; «Как стать счастливым?».
«О самосовершенствовании»	«Цени доверие других»; «Учимся думать о себе и о других».
«Этика для себя»	«Как сохранить свое достоинство?» «Могу быть волшебником».
«Твои права или Конвенция о правах	«Что такое права ребенка»; «Учимся думать о себе и о других».

ребенка»	
«Что должны знать дети о правах и законе»	«Права ребенка - это ваши права»; «Законы, по которым мы живем»; «Человек в мире правил»; «Сила закона и сила примера»; «Закон строг, но справедлив».
«Твой багаж в дорогу жизни»	«Приятное, полезное и ценное в моей жизни»; «Мир, в котором я хочу жить»; «Первые уроки жизни».

2.2.2.7. Изобразительное искусство

1 класс

Раздел 1.Мой дом в искусстве

Рисование по памяти и по представлению несложных по строению и и простых по очертанию предметов. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, *пытаться передавать в рисунках пропорции,* очертания, общее пространственное расположение, цвета изображенных предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к *изображаемым объектам средствами цвета.*

Художественная деятельность **:«**Дом, в котором я живу»**;** «Моя мама»;«Семья – «семь – я»;«Семья за обедом»; «Красна изба пирогами»;«Мои игрушки»; «Мои книжки»; «Одежда»; «Мебель»; «Животные у нас дома»; «Все дома»; «Отдых семьей» (рисование по памяти и представлению, включая и наброски).

Раздел 2.Мои друзья всегда со мной

Знакомство с картинами художников (В.Серов, З. Серебрякова, А.Пластов и др.) Рассмотрение вариантов оформления поздравительных открыток.

Художественная деятельность: «Мой самый лучший друг»; «Мы вместе учимся и играем»; «Мы мечтаем»; «День рождения друга»; «Четвероногий друг»; «Праздник с друзьями».

Раздел 3.Природа - лучший учитель художника

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Правильное размещение изображение на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и *основного цвета объектов.*

Художественная деятельность: «Природа Земли»; «Посмотри на небо»; «Поля, луга, поляны»; «Море и горы»; «Деревья»; «Насекомые»; «Домашние животные на природе»; «Дикие животные»; «Мы все - жители планеты Земля».

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, птиц и животных по памяти и представлению и с натуры. Лепка простейших тематических композиций.

Художественная деятельность: «Лепка листьев деревьев, фруктов овощей (по выбору) с натуры, по памяти и представлению»; «Лепка птиц и животных (по выбору) с натуры, по памяти и представлению».

Раздел 4. Мы все – жители планеты Земля.

2 класс

Раздел 1.Художественный образ - основа любого искусства

Образ - это изображение, отображение. Художественный образ создаётся художником в процессе творческой деятельности. Создание в изобразительном искусстве визуальных образов реального и вымышленного мира. Создание художественного образа в изобразительном искусстве (на примере образа дерева): замысел – сбор и изучение материала - зарисовки - отбор рисунков, которые наиболее полно передают идею – воплощение замысла. Соответствие (сходство и отличия) художественного образа первоначальному замыслу. Передача художником с помощью художественного образа мыслей и чувств**.**

*Художественная деятельность**:*** «Художественный образ».

Раздел 2.Общие средства художественной выразительности

Язык искусства. Цвет, линия, объём. Передача окружающего мира с помощью цвета, линии, объёма. Создать выразительный художественный образ помогают художественные материалы. Материалы, передающие красочное разнообразие мира (краски – акварель, гуашь, масляные); материалы, помогающие быстро сделать рисунок (карандаш, фломастер, уголь, перо и тушь, роллер, пастель, уголь); материалы, создающие объёмное изображение (пластилин, глина). Использование необычных не художественных материалов (бумага, тесьма, нити, стекло, пластиковые бутылки, береста).

*Художественная деятельность**:*** «Введение в азбуку изобразительного искусства»; «Линия, штрих и художественный образ»; «Линия, пятно и художественный образ»; «Создаём художественный образ в графике»; «Цвет и художественный образ»; «Тёплые и холодные цвета создают разные образы»; «Создаём художественный образ в живописи»; «Объём и художественный образ»; «Линия, цвет и объём могут работать дружно»; «Цвет, линия и объём»; «Общие средства художественной выразительности»; «Симметрия и художественный образ»; « Ритм и художественный образ»; «Ритм линий и пятен»; « Ритм, симметрия и орнамент»; «Форма и художественный образ»; « Композиция, ритм, форма должны работать дружно»

Раздел 3.Композиция, ритм, форма работают дружно

Художник может на языке искусства рассказать о природе, человеке, событии. Темы, нашедшие отражение в искусстве. Местоположение главного предмета в композиции (в центре, со смещением вверх-вниз или в сторону). Взаимоотношения второстепенных объектов с главным. Характер композиции (спокойствие или напряженность). Равновесие пространства картины с помощью формы и ритма предметов. Значение каждого предмета в целостном образе композиции.

Художественная деятельность «Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов»; «Тема произведения и художественный образ»; «Образы природы в изобразительном искусстве»; «Музеи изобразительного искусства»

Музеи изобразительного искусства

Произведения изобразительного искусства храняться в художественных музеях. Здания, в которых находятся эти музеи. Крупные музеи России: Третьяковская картинная галерея, Эрмитаж и рУсский музей в Санкт-Петербурге. Региональные художественные музеи. Знакомство с музеями своего района, области, района.

3 класс

Раздел 1.Волшебный мир, наполненный чудесами

Традиции народного искусства. Отражение в традиционном народном искусстве верований, труда и быта народа. Древние корни народного искусства. Каждый человек с раннего детства входит в необычный сказочный мир, наполненный чудесами. Роль мифа и мифических персонажей в развитии культуры и искусства. Миф и сказка.

Художественная деятельность: «Древние корни народного искусства»; «Из чего родилась сказка…»; «… из потребностей жизни»; «... из желания узнать мир и сделать его лучше»; «Сказка - ложь, да в ней намек...»; «Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве».

Раздел 2.Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве

Богатырская тема в изобразительном искусстве России (С.Васнецов, М.Врубель и др.)Тема-сюжет- содержание произведения искусства.

Раздел 3.Художники –сказочники.

Раздел 4.Сказочные образы

Художники, использовавшие в своем творчестве сюжеты сказок: Виктор Васнецов, Михаил Врубель, Иван Билибин, Николай Рерих. Специфика их творчества, художественная манера и свой круг сюжетов. Работы этих художников хранятся в Третьяковской галерее в Москве и в Русском музее в Санкт – Петербурге.

Использование в искусстве приема комбинирования целого из разных деталей. Соединение элементов различных животных, птиц, растений, помогло создать новые образы. Чем богаче зрительный опыт художника - тем более интересные и разнообразные образы он сможет придумать.

Художественная деятельность «Художники-сказочники»;«Образы героев сказки неотделимы

от ее сюжета»; «Герой сказки - носитель народных идеалов»; «Образ Героя - защитника отечества в искусстве»; «Идеальные образы сказочных героинь»; «Идеальные женские образы в искусстве».

Раздел 5.Реальность и фантазия

Борьба двух главных противников - противоположных по духу, внешнему виду и целям – основа любого сказочного сюжета. Противостояние положительных героев в сказок злым, хитрым, коварным персонажам. Наделение отрицательных персонажей (Баба Яга, Кощей Бессмертный, Змей-Горыныч, злая царица и др.) огромной силой, подкрепленной колдовскими чарами. Передача характера с помощью внешнего вида. Зловещие образы злых героинь, ассоциации с образом сердитой птицы или настороженного, агрессивного зверя. Цвет и характер линии в создании образа. Выбор героем своего жизненного пути, принятие, жизненно важного решения.

Образ мрачного леса Бабы Яги как олицетворение для героя иного мира. Избушка на курьих ножках. Образы деревьев, которые могут расти в заколдованном лесу. Выражение в образах этих деревьев характера и помыслов Бабы Яги.

Художественная деятельность:«Образы отрицательных персонажей»; «Образы чудовищ»; «Образ дороги в сказке и дорога в жизни»; «Там, на неведомых дорожках...»; «Странствия по различным мирам»; «Образ Сказочного леса»; «Заколдованный лес»; «Волшебный лес»; «Образ жилища в сказке и в жизни»; «Образ деревни»; «Образ города»; «Образ сказочного города».

Раздел 6.Образы сказочных атрибутов

Роль предметов, наделенных волшебной силой в сказках: блюдечко с голубой каемочкой, молодильные яблоки, клубок, сапоги-скороходы, 44скатерть-самобранка, волшебные бусины, шапка-невидимка, куколка, прялка, волшебное зеркальце, колечко, гребень, веретено, корона, меч-кладенец и др. Символика и особенности изображения сказочных предметов.

Художественная деятельность: «Свет мой, зеркальце...»; «Куколка...»; «Яблоки и яблоня»; «Катись, катись, яблочко»; «Перо Жар-птицы»; «Корона»; «Меч-кладенец и щит»; «Прялка и волшебный клубок».

Раздел 7.Скоро сказка сказывается,да не скоро дело делается...

Счастливый конец сказки. Праздник, народное гуляние на картинах художников. Композиции на тему народных гуляний в живописи и в иллюстрациях к сказкам (Б. Кустодиев, И. Билибин, В. Васнецов). Народный праздник –Красная горка. Хороводные игры. Песни-веснянки и «заклички» весны. Символика праздника Красная горка. Хороводы в творчестве художников А. Саврасова, Б.Кустодиева.

Художественная деятельность: «Изображение праздника и его атрибутов в искусстве»; «Пир на весь мир»; «Символика народного праздника»; «Образы сказок - основа любого искусства».

4 класс

Раздел 1.Художественный мир, сотворенный по законам сказки .

Сказочные сюжеты в произведениях русских художников. Их смысл и обучающее значение

Сюжеты жизни и сюжеты сказки. Виды искусства и их отражение в различных формах художественно-творческого освоения мира. Временные и пространственные искусства. Произведения изобразительного искусства, посвященные темам реальной жизни. О чём рассказывают эти произведения.

Общее и особенное в сказочных сюжетах и событиях реальной жизни, воспроизведенных художниками (на примере картин Б. Неменский. Тишина. М. Шагал. Купание ребёнка. Т. Яблонская Хлеб. В. Васнецов. После побоища В. Перов. Тройка). Построение любого произведения искусства (литературного, музыкального, изобразительного) на конфликте двух противоположностей. В сказке – это начало пути - конец пути, живая вода - мёртвая вода, налево пойти или направо, верхний небесный мир – нижний подземный или подводный мир, светлые помыслы - чёрные мысли и т.п. Восприятие каждой пары противопоставлений как хорошее – плохое. Понятия: добро - зло, верх - низ, прошлое - будущее, лево - право и т.д. в жизни. Рождение сказки из реальной жизни. Произведения изобразительного искусства созданы художниками тоже на основе наблюдения реальной жизни.

Художественная деятельность. Закрасить пятна цветами, соответствующими чувствам, которые выражают данные учителем (в учебнике) слова (цветные карандаши или восковые мелки). Пофантазировать и рассказать, что находится между крайними полюсами. Раскрытие образа героя с помощью окружающей среды. Использование пейзажа для раскрытия состояния и помыслов персонажей картины (М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею», В.Васнецов иллюстрация к поэме А.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Сравнить характер природы, окружающей героев. Определить, какое она создаёт настроение, как образы героев вписываются в

пространство, художник сравнивает или противопоставляет героев, изображает начало пути или конец пути, какой путь будет у героев долгий или короткий, трудный или лёгкий, светлый или мрачный

Раздел 2.Ожившие стихии .

Стихия - это среда, которая не зависит от человека. Основные природные стихии – ЗЕМЛЯ, ОГОНЬ, ВОЗДУХ, ВОДА. Понимание людьми с давних пор важности стихий для жизни человека. Мифы, а вслед за ними и сказки посвященные стихиям. Древние символы, обозначающие стихии. Стихии в картинах художников И. Левитана, К. Айвазовского, Н. Рериха. Помощь пейзажа в раскрытии величия и трагизма события (на примере фрагмента картины А. Альтдорфера «Битва Александра Македонского с Дарием»). Стихии, встретившиеся в картине. Смысл и значение древнего декора с символикой стихий.

Художественная деятельность. 1. Передать цветом одну из основных природных стихий (гуашь или пастель). 2. Создать декоративную композицию, в которой сойдутся все четыре стихии.

Образ земли в искусстве. Почтение человека к земле. часто Соотнесение образа Земли в искусстве с представлениями о родной земле, о родном крае, о Родине. Соотнесение образа земли в поэзии и в изобразительном искусстве.

Многозначность значений земли в искусстве: прочная твердая и непоколебимая опора; пространство земли, располагающееся вокруг – спереди и сзади, слева и справа и расходится на четыре стороны – север и юг, запад и восток. Ассоциация земли с фигурой прямоугольника или квадрата.

Качества свойственные прямоугольнику, их соответствие представлениям древних о качествах земли. Качества, свойственные земле в представлении древних – твёрдость, постоянство, надёжность, уверенность.

Земля – символ плодородия и богатства во многих мифах мира. Образ Земли как Матери-Кормилицы в представлениях древних. Земля – символ трудолюбия, учит, что любые преграды можно снести упорным несгибаемым трудом. Земля – символ жизни, здравого смысла, стабильности, веры в настоящее и в традиции. Слово «ЗЕМЛЯ» синоним слова «МИР».

Художественная деятельность. Нарисовать любой предмет: яблоко или грушу, кувшин или животное. Украсить его в декоративной манере символами земли (роллер или аппликация).

Ключ Земли - сказы Бажова. Связь древних обрядов с Землей. Уральский сказочник П. Бажов и его герои. Волшебный Ключ земли, способный людям светлые перемены в жизни открыть. Ключ – символ открытия тайн, нового знания и мудрости. Сказки, в которых ключ играл решающее значение («Буратино или Золотой ключик», «Королевство кривых зеркал» и др.). Зависимость формы и декора ключа в сказке от его предназначения.

Художественная деятельность. 1. Украсить ключи разной формы и предназначения. 2. Создать образ волшебного Ключа Земли.

Образ воздуха в искусстве . Связь для человека воздуха с восприятием неба. Величественность, огромность и недосягаемость воздушной стихии. Небо – источник влаги и тепла: держатель светящего и греющего солнца, податель воды, поящей всё живое. Поклонение небу, ожидание от него помощи или наказания. Страх перед

небом. Небо – место обитания милостивых и карающих богов в мифах. Мать-Земля, Небо-отец в представлении древних.
Противопоставление воздуха земле, наделение его противоположными качествами. Олицетворение воздухом движения, стремления к открытию нового: новых знаний, новых возможностей; непредсказуемость. В мифах Царство ветров — это священный центр воздуха. Воздух – символ свободы и перемен, воображения и полёта фантазии. Связь со стихией воздуха Воздушных замков – символа прекрасной, недосягаемой мечты. Воздух – среда обитания сказочных существ: эльфов, сильфид и фей в сказках.
Символы воздуха в искусстве – птицы, облака, крылья, воздушный змей или образы лёгких эльфов. Отождествление воздуха с дыханием или порывом ветра в древних народных верованиях. Значение воздушной стихии (Ветра) в сказке А.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Изображение эмоционально выразительных состояний природы (Н. Рерих «Небесный бой», И. Левитан «Над вечным покоем», У.Тернер «Метель», А. Рылов «В голубом просторе» и др.).
Художественная деятельность. 1. Выполнить упражнения:
изобразить порыв ветра разными художественными материалами: роллером, пастелью, гуашью. 1. Создать портрет Ветра (доброго или злого, нежного и ласкового или могучего и разрушительного). 3. Передать в воздушной стихии эмоционально выразительное состояние природы (гуашь).
Образ огня в искусстве. Завораживающее впечатление от горящего пламени, костра или свечи. Огонь – символом власти и победы света и жизни над мраком и смертью. Огонь с древнейших времён священное явление для человека. Значение огня и света в жизни человека и природы. Символика огня – треугольник, направленный остриём вверх; пламя, факел, солнечные лучи. Огонь союзник человека. Горящий очаг – символ семейного благополучия. Огонь – символ справедливости, праведного гнева, который может покарать виновного и обогреть нуждающегося. Огненный меч – символ справедливости, карающий тех, кто сеет мрак.
Огонь – враг человека. Огонь как символ зла, коварства и жестокости. Он наделен хитростью и безграничной силой, не щадит никого, пожирая и превращая в пепел всё, что находится на его пути. Огненная карающая безжалостная бездна – ад – в мифах многих народов. Образ древнегреческого героя мифа Прометея, добывшего огонь для людей и жестоко наказанного за это богами. Прометей – символ героического несения света, истины, открытия людям нового знания. Вместе с огнём к людям пришли сокровенные знания, скрываемые богами. Образ Прометея воплощает смелость и мужество, любовь к свободе и к людям. Все искусства – дар Прометея человечеству. Ежегодные празднества в честь Прометея в древних финах. Традиция зажигать на празднике факел. Олимпийские игры и Олимпийский огонь. Образ Прометея в произведениях поэтов и художников, скульпторов и композиторов.
Художественная деятельность. Создать образ огня: друга или врага человека.
Образ воды в искусстве . Предания мифов многих народов о том, что мир создавался из тёмной воды – символа первозданного хаоса. Двойственность Воды по своему значению: океаны, моря быстроводные реки с неизведанными омутами и порогами, озёра и пруды несут пользу, но и таят опасность для человека. Враждебность воды, стихийные бедствия. Коварность и непостоянство воды, переменчивость, способность принять форму сосуда, легко обтекать препятствия, но при этом сама не изменяется.

Тайна воды: её видимая мягкость и податливость скрывают упорство и силу. Народная мудрость: «Капля камень точит». Образ потока – символ трудностей и непреодолимых преград. Спокойна текущая вода – «живая вода», символ неумолимого хода времени, невозможности его вернуть. Река – символ забвения. Разделение рекой в мифологии многих народов мира живых и мира умерших. Вода – источник жизни, не возможность живым существам жить без воды. Вода – символ обновления, очищения, здоровья долголетия. В мифах славян реки и ручьи – это сосуды, по которым течет кровь Земли. В христианстве чистая вода олицетворяет восстановление, обновление, очищение, освящение и крещение. Символ воды, водной стихии трезубец бога морей Посейдона. Древнее изображение воды – волнистая линия. Символы Солнца, Земли и Воды («косички», «змейки») в деревянной резьбе, украшающей избу.

Художественная деятельность. 1.Поупражняться в рисовании волн так, как это делали в русской иконе и как рисуют художники Палеха. 2. Создать образ волны: грозной и беспощадной или спокойной и ласковой.

Раздел 3.Героические образы Древней Греции .

Культура Древней Греции . В основе греческой культуры, также как и любой другой лежат мифы и легенды о богах и героях. Культура Древней Греции - одна из самых замечательных в истории человечества. Эпоха Античности. Значение культуры Древней Греции для развития последующей культуры Европы: театр, математика, спортивные состязания, мифология, храмы, скульптура, новый взгляд на человека. Жизнь, мечты и героические подвиги народа в мифологии античности. Греческие боги – Зевс, Посейдон, Аид, и таинственные силы природы.

Образ природы и построек Древней Греции. Архитектура - это искусство проектирования и строительства зданий. Храмы древней Греции. Главный храм Афинского Акрополя – Парфенон – вершина античной архитектуры. Акрополь - возвышенная и укреплённая часть древнегреческого города.

Художественная деятельность. Начать работу над композицией на тему греческой культуры. Работу можно выполнять коллективно, по парам или индивидуально. Написать пейзаж Древней Греции, поместить в него постройки. На следующих уроках эта работа станет фоном для композиции.

Театр в Древней Греции .Одним из величайших открытий греческой культуры был театр. Амфитеатр. Особенности греческого театра. Рождение греческого театра из древнего ритуала, посвященного богу виноделия Дионису – символу умирающей и возрождающейся природы. Красочное зрелище праздника, торжественная процессия, состязания драматургов, поэтов, хоров. Трагедия – спектакль с печальным концом. Комедия – весёлое, смешное представление. Костюм и маска актера. Передача с помощью маски характера или настроения персонажа: хохота, горести, испуга, умиротворения. Значение цвета маски: багровый означал раздражённого человека, рыжий - хитрого и коварного. Двойные маски с разными выражениями лица. Античные маски. Использование масок в более поздние эпохи.

Художественная деятельность. Сделать маску для себя или для твоего друга (бумага белая и цветная).

Образ человека Древней Греции .Человек наряду с богами центральная фигура изобразительного искусства. Основные качества достойного человека: мужество,

отвага, доблесть, решительность – черты, способные подчеркнуть в нём в первую очередь гражданина – защитника своей страны.

Лучшие черты характера человека облачены в прекрасную, гармоничную форму – физически развитое, сильное, соразмерное тело. Искусство скульптуры. Образы скульптуры. Выражение свободолюбивого духа греков в соразмерности мира и человека. Образы богов и людей в искусстве древней Греции: Одежда человека древней Греции: хитон и гиматий. Хитон – мужская и женская нижняя одежда наподобие рубашки, чаще без рукавов.Гиматий - верхняя мужская и женская одежда. Сравнение образов античной архитектуры и человека.

Художественная деятельность. Создать образ гражданина древней Греции (гуашь или пастель).

Раздел 4.Одухотворённые Образы Средневековья .

Идеалы Средневековья .Образ Великого Бога – милостивого и карающего, знающего всё о каждом человеке и воздающего по заслугам – в центре культуры и искусства Европы в Средние века. Строительство града Божьего на Земле. Возвышенные представления людей о Космосе и величественные, устремлённые к небу, соборы, воплотившие идеалы эпохи. Переплетение реальности и фантазии в искусстве готики. Значение эмоций человека. Искусство дарит человеку ощущение просветлённой радости, покоя и умиления или заставляет страдать, испытывать чувство страха и безысходности. Украшение соборов скульптурами фигур святых или жуткими чудовищами, словно только что вышедшие из страшной сказки. Культура Средневековой Европы получила название – готика.

Величественные соборы и неприступные замки . Возвышение готического собора над центральной частью города. Образ готического собора. Неприступные, мощные замки-крепости, в которых жили семьи рыцарей.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Сделать макет средневекового замка. Использовать картон, бумагу и разные подручные материалы. Предварительно нарисовать план замка.

Образы мифологических персонажей в искусстве Средних веков.Декоративное оформление соборов и его воспитательная роль. Архитектурный облик собора и скульптурные образы святых, символические образы заморских чудищ: чертей и обезьян, химер, горгулий и пр. Народные сказания и образы чудищ в живописи средневековья. Сочетания в одном образе зверя и человека, рогатых коней и птиц на звериных лапах, монстров.

Художественная деятельность. Создать в объёме образ фантастического существа, напоминающего персонажей средневековой фантастики (пластилин, скульптурная масса, глина).

Образ человека в искусстве Средних веков .Многочисленные скульптуры персонажей Священного писания, святых, королей при входе в готический храм. Создание ими огромного эмоционального напряжения. Устремлённость вверх формы зданий и вытянутых фигур святых, как призыв человеку забыть о земных невзгодах и устремиться душой ввысь, к Богу. Устремлённость к возвышенному и недосягаемому небу в образе человека. Яркие цветные витражи на окнах готических соборов. Витраж - это орнамент или декоративная композиция, созданная из кусочков цветного стекла. Декоративные орнаменты и композиции с фигурами людей в витражах.

Вертикаль - знак эпохи средневековья - она подчиняет себе не только архитектуру, но и костюм, обувь, все прикладное и станковое искусство. Внешний вид человека, его соответствие главной идее времени. Высокие головные уборы конусообразной формы. Остроугольной формы костюма и завышенная линия талии, придающие женской фигуре стройность и утонченность, удлинение пропорций. Силуэт наполняется движением, также как силуэт готического храма.

Художественная деятельность. Создай образ человека Средневековья. В его облике должна быть видна тяга ввысь, устремлённость к небу, к Богу.

Знаки и символы времени. Человек живёт в мире знаков. Знаками являются: буквы и цифры, музыкальные ноты и эмблемы, гербы стран и народов, флаги и шахматные фигуры, ордена и медали. Знаки помогают человеку лучше понимать окружающий мир и ориентироваться в нём. Знаки дорожного движения, знаки Зодиака. Знаки разных наук и искусств.

Художественная деятельность. Посмотреть, как выглядят различные знаки Зодиака и нарисовать свой знак.

Родовой герб над входом в замок .Вера древними в неразрывную связь знака и предмета, которого знак обозначает. Рисунки на стенах пещер знаков животных и проведение ритуала охоты. Вера, что если во время ритуала «убит» знак зверя, охота будет удачной. Изображения, которые можно рассматривать как знак и как символ. Древнейшие знаки и символы – основа развития письменности.

Знак Средневековья – вертикаль, передающая общий строй архитектуры, одежды, предметов. Рождение в XI веке возник яркого, образного языка геральдики. Геральдика - это одновременно наука о правилах составления и искусство художественного оформления герба. Герб как отличительный знак в Средние века. Украшение гербами знамен, городских построек, карет и щитов рыцарей, одежды господ и их слуг. Соответствие изображения на гербе роду занятий, характеру, устремлениям их владельцев. Язык геральдики раскрывает смысл многих средневековых изображений. Смысл изображения: лев – сила, власть, царственность; ворон - мудрость и долголетие; орёл - высота духа, благородство и прозорливость; волк - бесстрашие, собака - преданность, птица феникс - бессмертие и возрождение, мех горностая - чистоту и королевское достоинство. Формы гербов. Изображения и цвета герба. Общее в построении разных гербов. Герб может иметь простую или сложную композицию. Простые и сложные композиции гербов. Этапы работы над гербом. Знак Венеры – женское начало. Знак Марса – мужское начало.

Художественная деятельность. 1. Расшифровать смысл изображений на гербе. 2. Создать свой герб или герб своей семьи. Знаками показать, что для семьи особенно важно.

Символика цвета . Значение цвета в гербах и в живописи Средних веков. Важность языка геральдики для рыцарей. Язык геральдики в турнирных рыцарских доспехах. Рыцарские турниры — боевые состязания, облечённые в праздничную форму. Изображение герба на щите каждого рыцаря.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Создать композицию на тему средневекового праздника – карнавала или рыцарского турнира. Фоном может служить замок или городская площадь.

Образы сказочных персонажей. Спящая красавица. Таинственный замок. Образы сказки Шарля Перро «Спящая красавица». Иллюстрации к сказке «Спящая красавица» **(**А. Зик, Э.Булатов, О.Васильев и др.). Черты средневековой культуры в иллюстрациях к сказке «Спящая красавица». Старинный французский замок Юссо – прообраз замка из сказки. Мощные стены и башни, высокие конусообразные крыши, острые шпили, маленькие таинственные окошки.

Художественная деятельность. Создать изображение таинственного заколдованного замка в технике граттаж.

Образ времени в сказках .Течение времени в сказках: «Жили старик со старухой тридцать лет и три года...», «долго ли коротко ли...», «скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», «ночь простоять, да день продержаться». Часы – как символ идущего, навсегда проходящего времени и даже жизни. Солнечные часы. Песочные часы. Пословицы о времени. Смысл часов на картинах художников. Натюрморты голландских художников. Роль часов в сказках. Иллюстрации к сказке Шарля Перро «Золушка». Образ Золушки в иллюстрациях разных художников.

Бег времени на эскизах декораций. Оформление спектакля. Подготовительная работа художника: эскизы костюмов героев, эскизы и макеты декораций.

Художественная деятельность. Выполнить эскиз и макет декорации к какой-нибудь сказке. Подумать, как можно показать на сцене ход времени. Для макета сцены использовать картонную коробку.

Раздел 5.Сказочные образы Востока .

Чудесный мир сказок народов Востока . Путешествие в чудесный мир волшебных сказок народов Востока. Символы сказок Востока. Символические образы героев сказок – важные и коварные султаны, бедные и смекалистые рыбаки, хитрые торговцы и мудрые женщины, звери и птицы. Особые черты искусства каждой страны Востока (Турция, Иран, Индия, Корея, Китай, Япония). Отражение в искусстве сложившегося веками уклада жизни, понимания красоты человека и его гармонии с окружающим миром. Вековая мудрость Востока, сокрытая в искусстве. Значение жаркого, засушливого климата для характера искусства стран Востока.

Образы искусства арабского мира. Собрание старинных арабских сказок «Тысяча и одна ночь». Образы сказок «Волшебная лампа Алладина», «Али Баба и сорок разбойников», «Рассказ о царевиче и семи визирях», «Сказка о Синдбаде-мореходе» и др. Отражение в сказках культуры многих стран Ближнего и Среднего Востока, а также Северной Африки.

Образ природы. Разнообразие природы на Востоке. Цветущие сады при роскошных дворцах, узкие глинобитные улочки в бедных районах города, испепеляющая жаром пустыня, штормовые волны моря, мрачные подземелья, пещеры. Краски и цветовые сочетания в природе Востока. Обобщённые образы Востока в живописи армянского художника Мартироса Сарьяна.

Художественная деятельность. Выполнить упражнения на сочетание: 1. тёплых и холодных цветов, 2. дополнительных цветов. 3. Создать образ природы Востока: цветущий сад или высохшая пустыня, высокие горы или морские просторы. Передать колорит Востока так, как это удалось сделать М. Сарьяну (гуашь, пастель, аппликация).

Образы архитектуры . Голубая мечеть в Стамбуле – одно из самых красивых сооружений восточного мира. Богатство декора архитектурных сооружений Востока. Содержат геометрический и растительный орнамент изразцов. Мечеть - это мусульманский храм. Высокие башни - колокольни по углам мечети – минареты. Медресе - религиозное учебное заведение.

Художественная деятельность. Создать обобщённый образ храмовой архитектуры Востока в технике аппликация.

Художественное оформление волшебных предметов. Представления людей Арабского Востока во многом определялось мифологией. Образы мифологии: джины-демоны, сотворенные из чистого огня. Фантастические возможности джинов: умели летать, пробираться глубоко под землю и воду, становиться невидимыми, превращаться в людей, зверей, птиц и растения. Местом их обитания могли служить волшебная лампа, закупоренная бутылка или древний кувшин. Джин – защитник, помощник и джин – враг. Защитный амулет Востока «Ладонь Фатимы» или «Рука Фатимы».

Художественная деятельность. 1. Изобразить волшебную лампу или кувшин, в котором мог бы обитать джинн. Показать по внешнему виду «жилища» джинна добрый он или злой. (Гуашь, пастель или восковые мелки). 2. Создать волшебный амулет в форме «Ладони Фатимы». Вырезать его из бумаги, а затем заполнить различными узорами или слепить из пластической массы или солёного теста и после просушки раскрасить.

Образ человека в искусстве арабского Востока.

Мужской образ. Богатые фольклорные традиции – дающие образ человека. Отсутствие живописи на арабском Востоке. Книжная миниатюра Персии – иллюстрации к произведениям поэтов. Образ человека, запечатлённый в миниатюре, его одежда, окружающие предметы. Качествами настоящего мужчины: великодушие, щедрость, доблесть, стойкость, верность данному слову. Постоянное утверждение мужчиной своего превосходства перед противником, забота о семье, почтение старикам. Элементы одежды, дополняющие образ мужчины?

Художественная деятельность. Создать образ мужчины средневекового Востока. Он может быть молодым или зрелым, правителем, воином или мудрецом, реальным человеком или персонажем сказки (Алладин, Синбад-мореход, Али-Баба, бедный портной или коварный визирь).

Женский образ. Жизнь восточных женщин полна тайн и загадок. Истории об образованных восточных девушках, одетых в яркие нарядные одежды, расшитые золотыми узорами, живших в роскошных дворцах. Другие женщины – нежные жёны, хорошие хозяйки и заботливые матери, главное качество – спокойная покорность судьбе, молчаливость, достоинство, плавная и величавая походка. Длинная, свободная одежда, закрывающая женщину с головы до пят. Надвинутый на лоб платок, кроткий, выразительный взгляд.

Художественная деятельность. Создать образ женщины средневекового Востока.

Яркие образы Индии.

Образы архитектуры Индии.Влияние традиций персидской архитектуры на древнюю, богатую собственными традициями Индию. Мусульманская архитектура в

Индии. Мраморный мавзолей Тадж-Махал. Образы традиционного искусства Индии. Отличия в силуэтах индийских храмов - мусульманского и традиционного.

Художественная деятельность. Нарисовать схемы-силуэты индийских храмов – мусульманского и традиционного.

Ступа - символ природы и ума. Архитектурное сооружение Ступа - древнейший символ индийской культуры («вершина», «верхушка»). Ступа - символ мудрости Будды – человека, основавшего одну из мировых религий – буддизм. Ступа как вертикальная модель Вселенной. Символические формы ступы: квадрат в основании постройки – символ порядка и устойчивости, круглая, убывающая по спирали форма колокола – символ движения и развития. В Индии в отличие от арабского Востока очень распространена скульптура. Скульптурные образы индийских богов в виде человека и животных богато украшают храмы снаружи и внутри.

Один из центральных образов в Индии - Будда. Его изображение помещают даже на крыши храмов!

Художественная деятельность. Используя символику индийского искусства, придумать и создать амулет, который по верованиям индусов сможет оказать человеку помощь в учебе и познании мира..

Слон — символ мудрости, величия и непобедимой мощи (. Особое значение слона в Индии. Ганеша – бог с головой слона. Изображение слона в оформлении храмовой архитектуры. Слоны в современной Индии.

Фестиваль слонов. Слоны – персонажи древних и современных росписей. Слон в Индии – символом мудрых правителей. Значение росписи в искусстве Индии. Настенная живопись в древних храмах, украшение панно и расписанными яркими узорами тканями современных помещений.

Художественная деятельность. Выполнить эскиз панно с изображением слона по мотивам индийских росписей (цветная бумага, аппликация; рисунок на ткани; бумага, гуашь).

Образ человека в искусстве Индии .Отражение в живописи и в миниатюре представления жителей Индии о прекрасном человеке. Герои мифов, правители, танцовщицы, музыканты, гуляющие юноши и девушки, воспроизведенные среди яркого многоцветия мелких декоративных деталей. Замедленность плавных и грациозных движений. Условность лиц, эмоциональность.

Изображение фигур на фоне пышного тропического пейзажа: густых крон и лиан, обвивающих стволы деревьев. Характерные черты: смуглые лица изогнутые дугой тёмные брови, большие выразительные глаза, чёрные, разделённые прямым пробором, волосы свободно спадают на плечи или собраны в пучок на затылке. Одежда – сари из легких тканей. Использование многочисленных украшений: серьги, бусы, кольца, браслеты, гирлянды из цветов. Традиционная одежда мужчин (тюрбан, длинная рубаха, легкие брюки). Роль декоративного фона в живописи. Заполнение яркими и сочными красками линейного рисунка.

Основные темы изображений в миниатюре – божества, мифологические сказания, сцены из известных поэм, звери, птицы, растения, люди в красочной и тонко выписанной одежде. Интерьер - это внутреннее пространство здания, а также убранство помещений. Древние и современные изображения индийских женщин.

Художественная деятельность. Создать образ индийской женщины или выполнить парный портрет – женщины и мужчины в традициях индийского искусства (гуашь или пастель).

Добрые образы Китая .

Образы архитектуры Китая. Древний Китай – одна из самых высокоразвитых стран мира. Изобретение в Китае шёлка, фарфора и бумаги. Необычная архитектура и живопись Китая.

Связь с природой. Высокие многоярусные пагоды своими очертаниями напоминают горы, изображениями которых богата китайская живопись. Значение художника в древнем Китае: «Он раскроет природу природы, он закончит деяние творца». Любовь к изображению пейзажей с облаками и деревьями, острыми вершинами гор и округлыми очертания холмов, пещерами и ущельями, ветвями дорог, ведущих в горы и деревьями у изгибов дорог. Размещение на небольшом листе сотни тысяч верст: «Восток, и запад, и север, и юг лежат перед взором во всей красе. Весна или лето, осень, зима рождаются прямо под кистью». Изображение деревьев.

Художественная деятельность. Прочитать стихотворение китайского поэта о сосне. И проиллюстрировать его (тушь, акварель).

Искусство выбирать главное .Одухотворённые и поэтичные пейзажи в искусстве Китая. Художественные материалы: тушь или акварель на вертикальных свитках. Дополнение рисунков надписями в виде иероглифов. Вертикальное расположение строки. Сравнение рисунка со сновидением: краски и телесность изображаемого тают в пустоте листа.

Два вида пейзажа в Китае. Обобщенный образ ландшафта в работах придворных китайских художников. а любили Изображение природы через детали: не целый лес, а одно дерево или ветка, не букет цветов, а один цветок в работах художников-самоучек за стенами императорского дворца. Каждый предмет - символ. Переход этой традиции в японское искусство. Пространство в пейзаже – символ бесконечности мира, включающего в себя необъятную мощь и величие природы. Символическое значение предметов.

Художественная деятельность. Создать такой образ природы, какой её видели китайские художники. Сделать надпись, поясняющую смысл рисунка.

Дракон - символ добра и защиты. Центральное место Дракона в китайской мифологии. Дракон - существо доброе и милостивое, объединяет в себе 4 стихии – вода и огонь, земля и воздух. С действиями Дракона соотносят времена года. Внешний облик дракона: «У дракона рога оленя, голова верблюда, глаза черта, шея змеи, живот напоминает раковину, когти орлиные, лапы тигра, уши быка». Облик Дракона говорит о его первенстве среди всех земных обитателей. Дракон – защитник от зла и нечистой силы, символ счастья и благоденствия. Украшение фигурами драконов императорских дворцов Воздушные змеи и китайские фонарики в форме Дракона.

Художественная деятельность. 1. Нарисовать эскиз воздушного змея или фонаря в виде дракона. 2. Сконструировать из бумаги воздушного змея или фонарь в виде дракона, укрась его.

Образ человека в искусстве Китая Соединение реального образа человека в китайской живописи с фантастическими и причудливыми образами растений, птиц,

драконов, различных духов. Женщины, изображённые на свитках, являются частью пышного, цветущего мира. Многоцветие садов, заросли бамбука, бабочки и диковинные птицы. Одежда женщин из ярких шёлковых тканей, расписанных орнаментами с изображениями пионов, лотоса, тростника, бабочек, драконов, пагод, рыбок, мотивов пейзажа. Огромные причёски, украшенные замысловатыми заколками и бусинами. Головы на тонких, затянутых воротниками-стойками шейках уподобляются хрупким фарфорофым изделиям. Значение веера в древнем Китае как признака достатка и авторитетности его владельца. На веере изображались горы, реки, цветы, птицы и звери, иногда портреты.

Художественная деятельность. Создать образ человека в традициях искусства Китая.

Раздел 6. Музеи и выставки

Образы искусства разных стран и народов можно увидеть в различных музеях мира. Главные музеи России в Москве и в Санкт-Петербурге. Музеи искусства в родном городе, районе, области? Произведения известных художников и скульпторов в музеях родного города. Художественные выставки.

2.2.2.8. Музыка

1 класс

Раздел 1.Музыка вокруг нас.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительносгь в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор —

исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Раздел 2.Музыка и ты.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD)

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Музыкальный материал :

- П.И.Чайковский «Па-де-де» из балета «Щелкунчик»
- Д.Кабалевский «Песня о школе».
- И.Якушенко «Пестрая песенка»
- р.н.п. «Во поле береза стояла»
- греческий танец «Сиртаки»
- молдавск. хороводная песня-пляска «Хора».
- П.Чайковский: «Сладкая греза», «Вальс» «Марш деревянных солдатиков».П.И.Чайковский «Осенняя песня»
- Г.Свиридов «Осень»
- В.Павленко «Капельки»
- Т.Потапенко «Скворушка прощается»
- Д.Кабалевский «Песня о школе»
- А. Островский «Азбука»
- В. Дроцевич «Семь подружек» «Нотный хоровод» «Полянка» (свирель), «Во кузнице» (рожок), Как под

яблонькой» (гусли)

- «Пастушья песенка» (французская народная песня)
- Д.Локшин «Былинные наигрыши» - (гусли)
- Н.А.Римский-Корсаков «Заиграйте, мои гусельки», «Колыбельная Волховы» из оперы «Садко»
- И.С.Бах «Шутка»
- К.Глюк «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика».
- Л.Бетховен «Пасторальная симфония» (фрагмент)
- К.Кикта «Фрески Софии Киевской»
- Л.Дакен «Кукушка»
- «Тихая ночь» - международ. рождественский гимн
- «Щедрик»- украинская народная колядка •«Все идут, спешат на праздник» - колядка
- С.Крылов - «Зимняя сказка»
- Балет «Щелкунчик»: «Марш» «Вальс снежных хлопьев» «Па- де-де» «Зимняя песенка»
- А.Бердыщев «Па- де-де» «Зимняя песенка»
- В.Степанова «Добрый день»
- А.Шнитке - «Пастораль»
- Г.Свиридов – «Пастораль»
- В.Алексеев «Рощица»
- А.Бердышев «Приезжайте в тундру»
- И. Кадомцев « Песенка о солнышке, радуге и радости»
- И.Никитин «Вот и солнце встает»
- Э.Григ «Утро»
- П.Чайковский «Зимнее утро»
- В.Симонов «Утро в лесу»
- В. Гаврилин «Вечерняя музыка»
- С.Прокофьев «Ходит месяц над лугами
- Е. Крылатов «Колыбельная Умки»
- В.Салманов « Вечер»
- В.Моцарт « Менуэт»
- С.Прокофьев «Болтунья»
- П.Чайковский «Баба Яга»
- « Баба – Яга» - детская песенка
- А.Бородин «Богатырская симфония»
- «Солдатушки, бравы ребятушки» (рус. нар. песня)
- «Учил Суворов»
- В.Моцарт «Колыбельная»
- И.Дунаевский «Колыбельная»
- М.Славкин « Праздник бабушек и мам»
- И.Арсеев «Спасибо»
- И.Бах «Волынка»
- П.Чайковский « Сладкая греза»

- Л.Дакен «Кукушка»
- «Тонкая рябина» - гитара
- Ж.Рамо - «Тамбурин»-клавесин
- И.Конради – «Менуэт» - лютня
- А.Журбин « Добрые слоны»
- И.Дунаевский « Выходной марш»
- Д.Кабалевский «Клоуны»
- О.Юдахина « Слон и скрипочка»
- Н.Римский-Корсаков опера «Садко» (фрагменты)
- Р.Щедрин балет «Конек-Горбунок» («Золотые рыбки»)
- М.Коваль «Волк и семеро козлят»
- М.Красев «Муха – цокотуха»
- Г.Гладков «Бременские музыканты»

1 класс

Раздел 1.Россия — Родина моя

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский; «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова; «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева; «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2.День, полный событий

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный инструмент — фортепиано.

Музыкальный материал: пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский;
Пьесы из «Детской музыки».
С. Прокофьев; «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки»
М. Мусоргский; «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского; «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса; «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой; «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня; «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3.О России петь — что стремиться в храм…

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов».
М. Мусоргский; Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев; Народные песнопения о Сергии Радонежском; «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский; «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского; Народные славянские песнопения; «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского

народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал: плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская», «Наигрыш». А. Шнитке; Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли»; «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев; «Камаринская». П. Чайковский; Прибаутки. В. Комраков, слова народные; Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5.В музыкальном театре

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят» (фрагменты из детской оперы-сказки). М. Коваль; «Золушка» (фрагменты из балета); «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев; «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский; «Руслан и Людмила» (фрагменты из оперы). М. Глинка; «Песня-спор» из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6.В концертном зале

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев; «Картинки с выставки», пьесы из Фортепианной сюиты. М. Мусоргский; Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка; «Песня о картинах». Гр. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…

Композитор — исполнитель — слушатель.

Музыкальная речь и музыкальный язык.

Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы. Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; «Менуэт» из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа, хорал, ария из Сюиты № 3. И. С. Бах; «Весенняя». В. А. Моцарт, слова Овербек, перевод Т. Сикорской; «Колыбельная». Б. Флис — В. А. Моцарт, русский текст С. Свириденко; «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника; «Песня жаворонка». П. Чайковский; Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (фрагменты 1-й части). П. Чайковский; «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель».

Кабалевский; «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова; «Пусть всегда будет солнце!». А. Островский, слова Л. Ошанина; «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

Музыкальный материал:

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский;

«Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова;

«Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева;
«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой,
пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский;
Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев;
«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский;
«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского; «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса
«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой;
«Ай-я, жу-жу», латышская народная песня;
«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.
«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский;
Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте,люди русские». С. Прокофьев;
Народные песнопения о Сергии Радонежском;
«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский;
«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского;
Народные славянские песнопения;
«Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождественская песенка».
Слова и музыка П. Синявского плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская», «Наигрыш». А. Шнитке;
Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли»;«Ходит месяц над лугами».
С. Прокофьев; «Камаринская». П. Чайковский; Прибаутки. В. Комраков, слова народные;
Народные славянские песнопения; «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского
плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская», «Наигрыш». А. Шнитке;
Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли»;«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев;
«Камаринская». П. Чайковский; Прибаутки. В. Комраков, слова народные;
Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы.
«Волк и семеро козлят» (фрагменты из детской оперы-сказки). М. Коваль;
«Золушка» (фрагменты из балета)
«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев;
«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский; «Руслан и Людмила» (фрагменты из оперы). М. Глинка;
«Песня-спор» из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев;«Картинки с выставки», пьесы из Фортепианной сюиты. М. Мусоргский; Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка; «Песня о картинах». Гр. Гладков, слова Ю. Энтина.
«Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»;
«Менуэт» из Сюиты № 2;
«За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского;

токката (ре минор) для органа, хорал, ария из Сюиты № 3. И. С. Бах;
«Весенняя». В. А. Моцарт, слова Овербек, перевод Т. Сикорской; «Колыбельная». Б. Флис —
В. А. Моцарт, русский текст С. Свириденко;
«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника; «Песня жаворонка».
Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (фрагменты 1-й части). П. Чайковский;
«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский;
«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова;«Пусть всегда будет солнце!». А. Островский, слова Л. Ошанина;«Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

3 класс

Раздел 1.Россия - Родина моя

Музыка в жизни человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Основные образно-эмоциональные сферы музыки и многообразие музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кантате, народной песне, канте, опере, симфонии. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.Основные закономерности музыкального искусства Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность иизобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Развитие музыки. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения. Музыкальная картина мира. Различные виды музыки. Певческие голоса. Хоры. Музыкальные инструменты. Оркестры. Региональные исторически сложившиеся традиции.

Раздел 2.День, полный событий

Музыка в жизни человекаРождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, игры-драматизации. Сочинения отечественных композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства Интонации музыкальные т речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы. Вокальная и симфоническая музыка. Певческие голоса. Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Раздел 3.России петь – что стремиться в храм…

Истоки возникновения музыки. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Отечественные народные музыкальные традиции. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образы Богородицы, Девы Марии в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Праздники Русской православной церкви. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Основные закономерности музыкального искусства Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная картина мира.Интонационное богатство музыкального мира. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Хоры. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций.

Раздел 4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло

Музыка в жизни человека Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель)

Основные закономерности музыкального искусства Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Развитие музыки. Повтор и контраст. Формы построения музыки. Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

Музыкальная картина мира Музыкальные театры. Различные виды музыки: хоровая, сольная, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Раздел 5.В музыкальном театре

Музыка в жизни человека Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Отечественные народные музыкальные традиции Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка.

Основные закономерности музыкального искусства Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор– исполнитель– слушатель.

Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки. Опера, балет, мюзикл.

Музыкальная картина мира Интонационное богатство музыкального мира. Музыкальные театры. Различные виды музыки. Певческие голоса. Хоры. Музыкальные инструменты. Оркестры. Народное и профессиональное творчество разных стран мира.

Раздел 6.В концертном зале

Музыка в жизни человека

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песенность, танцевальность, маршевость. Симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Народная и профессиональная музыка.Основные закономерности музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация – источник музыкальной речи.

Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Развитие музыки – сопоставление и столкновение музыкальных тем, художественных образов. Повтор и контраст. Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведения. Форма двух-, трёхчастная, вариационная. Контрастные образы программной сюиты, симфонии.

Музыкальная картина мира

Интонационное богатство музыкального мира. Музыка для детей: радио – и телепередачи,видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки. Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности. Оркестры. Профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…

Музыка в жизни человека . Рождение музыки как естественное проявление

человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Сочинение отечественных композиторов о Родине.Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Симфония, сюита, кантата, мюзикл. Народная и профессиональная музыка. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись. Развитие музыки. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки. Формы одно- , двух- и трёхчастные, вариации, рондо. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы. Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей:радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD,DVD). Певческие голоса. Музыкальные инструменты.

Музыкальный материал:

- П.И.Чайковский «Симфония № 4» (2часть).
- Н.Римский-Корсаков «Звонче жаворонка пенье»,
- П.И.Чайковский «Благословляю вас, леса».
- «Радуйся, Росско земле», «Орле Российский» (канты),
- «Солдатушки, бравы ребятушки» (р.н.п.).
- С.Прокофьев «Александр Невский».
- М.Глинка.Опера «Иван Сусанин».
- П.И.Чайковский «Утренняя молитва» ,«Спи, дитя, моё, усни»,
- Э.Григ «Утро».
- М.П.Мусоргский «Детская».
- М.П.Мусоргский «Картинки с выставки».
- С.Рахманинов «Богородице Дево, радуйся!»,
- Ф.Шуберт «Ave Maria».
- Тропарь Иконе Владимирской Божьей Матери,
- В.Гаврилин «Мама».
- Баллада о князе Владимире,величание князю Владимиру и княгине Ольге.
- «Былина о Добрыне Никитиче»,былина о Садко и морском царе.
- М.Глинка «Руслан и Людмила»,
- Н.Римский-Корсаков «Садко».
- Н.Римский-Корсаков опера «Снегурочка».
- К.Глюк «Орфей и Эвридика».
- А.Гречанинов, Р.Глиэр «Вербочки»,«Осанна».

- П.И.Чайковский «Спящая красавица».
- П.И.Чайковский «Концерт №1» 3часть, песня-закличка «Веснянка».
- И.С.Бах«Шутка»,
- С.Прокофьев «Тема Птички».
- П.И.Чайковский «Мелодия для скрипки с оркестром»,
- Н.Паганини «Каприс» для скрипки соло.
- Э.Григ «Пер Гюнт».
- Л.Бетховен симфония №3 «Героическая»
- Л.Бетховен «Лунная» соната», «К Элизе».
- Р.Роджерс«Звуки музыки»,
- А.Рыбников «Волк и семеро козлят на новый лад».
- Дж. Гершвин «Порги и Бесс»,
- Д.Кабалевский «Чудо-музыка».
- С.Прокофьев «Шествие солнца»,
- Г.Свиридов «Снег идёт».
- П.И.Чайковский «Мелодия для скрипки»,
- Э.Григ «Утро».

4 класс

Раздел 1.Россия – Родина моя

Музыка в жизни человека Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи.

Основные средства музыкальной выразительности. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Формы построения музыки. Музыкальная картина мира Интонационное богатство музыкального мира. Народное и профессиональное музыкальное творчество.

Раздел 2.О России петь – что стремиться в храм…

Музыка в жизни человека Отечественные народные музыкальные традиции. Народноетворчество России. Музыкальные и поэтический фольклор: песни. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства

Интонация – источник музыкальной речи. Основные средств музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Симфония, сюита. Религиозные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание. Особенности их мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской

православной церкви и музыка. Музыкальная картина мираРазличные виды музыки: вокальная инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детскиеженские, мужские. Хоры. Музыкальные инструменты.

Раздел 3.День, полный событий

Музыка в жизни человека Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Народное творчество России.

Основные закономерности музыкального искусства Выразительность и изобразительность в музыке русских композиторов. Интонация какозвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые, их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности в музыке русских композиторов. Особенности музыкальности поэзии А.С. Пушкина.

Музыкальная картина мира Различные виды музыки: вокальная инструментальная, сольная хоровая, оркестровая. Певческие голоса. Музыкальные инструменты.

Раздел 4Гори, гори ясно, чтобы не погасло

Музыка в жизни человека Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Многообразие музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.Основные закономерности музыкального искусства Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми. Композитор – исполнитель – слушатель. Нотная запись. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Музыкальная картина мира Интонационное богатство музыкального мира. Различные виды музыки. Певческие голоса. Хоры, Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных традиций.

Раздел 5.В концертном зале

Музыка в жизни человека Обобщённое представление об основных образно- эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Сочинения отечественных композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства Интонационно-образная природа и изобразительность в музыке.

Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки.

Музыкальная картина мира Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное творчество.

Раздел 6. В музыкальном театре

Музыка в жизни человека Представления об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песеность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, мюзикл. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.Основные закономерности музыкального искусства Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор исполнитель – слушатель.

Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Элементы нотной грамоты. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки.

Музыкальная картина мира Интонационное богатство музыкального мира. Музыкальные инструменты. Оркестры.

Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций.

Раздел 7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…

Музыка в жизни человека

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Нотная запись. Элементы нотой грамоты. Основные приёмы музыкального развития (повтори и контраст). Формы построения музыки.

Музыкальная картина мира

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Различные виды музыки. Певческие голоса. Музыкальные инструменты. Оркестры. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

Музыкальный материал :

- «Вокализ» С.В. Рахманинова в исполнении А.В.Неждановой.
- «Песня о России» В. Локтев.
- «А мы просо сеяли, сеяли» р.н.п.»
- «Солдатушки, бравы ребятушки» р.н.п.
- «Солдатушки, бравы ребятушки» р.н.п.
- «Алеександр Невский» (фрагменты) С.С.

Прокофьев. «Иван Сусанин» (фрагменты)
М.И. Глинка. Величание святым Кириллу и
Мефодию Былина об Илье Муромце.

- «Богатырская симфония» М.П. Мусоргского.
- Тропарь праздника Пасхи.
- Молитва «Ангел вопияше» П. Чесноков.
- Сюита-фантазия «Светлый праздник» С.В. Рахманинова.
- «Не шум шумит» р.н.п.
- «Богородице Дево, радуйся» (№ 6) из «Всенощной» С.В. Рахманинов.
- «Осень» и «Пастораль» Г.В. Свиридова.
- «Осенняя песнь» П.И. Чайковского.
- «Зимнее утро» («Детский альбом») П.И. Чайковского.
- «У камелька» П.И. Чайковский. «Зимний вечер» М. Яковлев, А. Пушкин.
- «Зимний вечер» р.н.п.
- Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова. «Три чуда»
- Песни из оперы «Евгений Онегин»: «Уж как по мосту, мосточку», «Девицы – красавицы» П.И. Чайковский.
- Вступление к опере «Борис Годунов» М.П. Мусоргского.
- «Венецианская ночь» М.И. Глинки.
- Романсы и песни на стихи А.С. Пушкина.
- Групповой проект «А.С. Пушкин и музыка».

- «Озорные частушки». Концерт для большого симфонического оркестра. Р.К. Щедрин.
- «Калинка».
- «Во саду ли, в огороде».
- «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П.И. Чайковского.
- «Пляска скоморохов» Н.А. Римского-Корсакова.
- «Бояре, а мы к вам пришли» р.н. песня – игра. «Пойду, выйду за ворота». Калужские страдания. Троицкие песни: «Ты березка», «Посею я лен», «Как у бабушки козел», «Во поле береза стояла» «Ноктюрн» из «Квартета №2» А.П. Бородин.
- «Вариации на тему рококо» П.И. Чайковский.
- «Сирень» С.В. Рахманинов.
- «Старый замок» М.П. Мусоргский.
- «Мазурики» Ф. Шопена.
- «Вальсы» Ф. Шопена.
- Творческий проект «Я вижу музыку Шопена».
- «Патетическая соната» Л. Ван Бетховен.
- «Венецианская ночь» М.И. Глинка.
- «Рассвет на Москве – реке» М.П. Мусоргский.
- «Симфония № 40» (1 часть) В.А. Моцарт.
- «Арагонская хота» М.И. Глинка.
- «Мертвое поле» из кантаты «Александр Невский» Прокофьев.
- Фрагменты из оперы «Хованщина»: «Рассвет на Москве-реке», «Пляски персидок», «Исходила младешенька» Мусоргского.
- «Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила» Глинки.
- Фрагменты из балета «Петрушка». И.Ф. Стравинский.
- «Вальс» из оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса.
- «Я танцевать могу» из мюзикла «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу.
- «Урок музыки» из мюзикла «Звуки музыки» Р. Рождерс.
- «Прелюдия до-диез минор». С. Рахманинов.
- «Революционный этюд». Ф. Шопен.
- «Прелюдия №7» и «Прелюдия № 20». Ф. Шопен.
- Симфония №40. В.А. Моцарта (фрагмент).
- «Утро» Э. Грига.
- «Патетическая соната» Бетховен. «Болтунья» С.С. Прокофьев.
- «Вспомним, братцы» Русь и славу» р.н.п.
- «Патетическая соната». Л. Ван Бетховен.
- «Анитра» Э. Григ.

Исходила» младешенька» М.П. Мусоргский.
Песни в исполнении Высоцкого, Никитина. «Песня о маленьком трубаче».
С. Никитин

2.2.2.9.Технология

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Трудовая деятельность в жизни человека

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

Общее представление о технологическом процессе. Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание. Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).

Примечание.

Общее представление о технологическом процессе, самообслуживании в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» осваивается детьми **в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».**

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы

Растительные природные материалы, используемые на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объемных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Искусственные материалы

Пластичные материалы

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлиненных форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

Бумага

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка,писчая. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость.

Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой (твердость ТМ), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

Текстильные материалы

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продергивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений для одежды, декоративных композиций.

3.Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь

изделия(общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку. Практические работы: создание моделей парусника, лодочки, городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай), конструирование куклы Бабы –яги.

2 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Трудовая деятельность в жизни человека

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространенные виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

Общее представление о технологическом процессе

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Элементарная творческая и проектная деятельность

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

Самообслуживание: несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

Примечание.

Общее представление о технологическом процессе, самообслуживании в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» осваивается детьми **в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».**

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
Природные материалы

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как к источнику сырья.

Растительные природные материалы, используемые на уроках: листья, цветущие растения, стебли, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду; сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз; резание ножницами; капельное склеивание деталей и по всей поверхности; окрашивание; отделка аппликацией; сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

Искусственные материалы

Пластические материалы

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

Бумага

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаг, используемых на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учетом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертеж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые ТМ, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание. А так же сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой); отделка аппликацией; сушка.
Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.
Текстильные материалы
Практическое применение текстильных материалов в жизни.
Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.
Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прочность, толщина.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани ручным швом «вперед иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок. Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов; одежды для соломенной куклы; игрушек из помпонов.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о современном транспорте, используемого человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолетов, динамической модели.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда ,самообслуживание.

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространенные виды профессий, связанных с сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Общее представление о технологическом процессе

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль хода работы, осуществление сотрудничества.

Проектирование изделий

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды.

Примечание

Общее представление о технологическом процессе, самообслуживании в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» осваивается детьми **в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».**

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты .

Пластические материалы. Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилины по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе. Приёмы работы с глиной: формирование деталей, сушка, раскрашивание.

Бумага и картон

Виды бумаг, используемых на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крекированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, фактура поверхности, толщина, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жесткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание. А так же сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздем, проволокой, «в надрез»). Операции ручной обработки бумаги и картона: переплетение (соединение в щелевой замок); отделка аппликацией; сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

Текстильные материалы

Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного и животного происхождения.Сопоставление тканейпо основным свойствам цвету, фактуре поверхности, толщине.

Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине, для вязания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продергивание

бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление вышитых картинок-подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

Металлы

Виды металлов, используемых на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму. Свойства проволоки: толщина, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Утилизированные материалы

Вид материала: пластмассовые разъемные упаковки-капсулы.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

***3.*Конструирование и моделирование**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъемная, неразъемная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения теплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

4.Практика работы на компьютере

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность

Основы работы за компьютером

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Технология работы с инструментальными программами

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространенные виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Общее представление о технологическом процессе

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности – «Макет села Мирного».Самообслуживание.

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

<u>Примечание.</u>

Общее представление о технологическом процессе, самообслуживании в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,

самообслуживания» осваивается детьми в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
Пластические материалы. Пластическая масса из солёного теста, способы ее изготовления и подготовка к работе. Приёмы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края,продавливание платической массы. Лепка декоративных рельефов, фигурок.

Бумага и картон

Виды бумаг, используемых на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, фактура поверхности, толщина, прочность.

Виды картонов, используемых на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, по шаблону, через копирку, на просвет, по линейке и угольнику, циркулем.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, надреза, сгиба, разрыва, размерная, осевая, центровая,). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаши простые (ТМ, 2М), ножницы, канцелярский нож, шило, фальцовка, линейка, угольник, циркуль, кисточка для клея, линейка с бортиком (для работ с ножом), шаблон, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, резание ножницами и канцелярским ножом, прокалывание шилом, многослойное складывание, изгибание, скручивание; сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное); скручивание на оправке; отделка аппликацией; сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

Текстильные материалы

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.

Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, шило, циркуль,

портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки петелькой, продергивание бахромы, раскрой деталей по выкройке, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, резание ножницами, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

Металлы

Практическое применение металлов (фольга, проволока) в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учетом ее свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

Утилизированные материалы

Практическое применение утилизированных материалов в жизни.

Виды материалов, используемых на уроках: пластиковые емкости; упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка на глаз, по шаблону; резание ножницами и канцелярским ножом; прокалывание шилом; сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное); тиснение; шлифование наждачной бумагой; отделка шпагатом; окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

***3.*Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным условиям (функциональным).Практические работы: изготовление осадкомера.

4.Практика работы на компьютере .

Компьютер. Основы работы за компьютером.

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

Технология работы с инструментальными программами Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

2.2.2.10. Физическая культура

1 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой,

переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжные гонки

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

2 класс

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 х 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».
Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».
Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».
Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

3 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.
Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.
Поворот переступанием.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».
На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Быстрый лыжник», «За мной».
На материале спортивных игр:
Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».
Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».
Волейбол: прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».
Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

4 класс

Знания о физической культуре
История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).
Способы физкультурной деятельности
Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.
Физическое совершенствование
Гимнастика с основами акробатики
Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.
Гимнастические упражнения прикладного характера: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись,

опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укатишься за два шага».

На материале спортивных игр:

Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

2.2.3. Основное содержание курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решать ряд задач: обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе; оптимизация учебной нагрузки обучающихся; улучшение условий для развития ребенка; учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Реализация внеурочной деятельности в «Перспективной начальной школе» предполагает учет следующих позиций.

1. **Взаимосвязь содержания урочной и внеурочной деятельности при вариативности форм.**

Внеурочная деятельность тесно связана с учебной, является продолжением и дополнением содержания образования, реализуемого в рамках аудиторной нагрузки школьников по направлениям, обозначенным в ФГОС. Данная связь выражается через взаимодополняющие цели и задачи, содержание образования, формы организации деятельности и общения, способы оценки достижений школьников.

2. **Направленность внеурочной деятельности на формирование УУД.**

Одна из отличительных особенностей внеурочной деятельности связана с формированием УУД. Данная позиция находит свое выражение в структуре программ

по внеурочной деятельности, предлагаемой ФГОС, включающей в себя личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.

3. **Обязательность внеурочной деятельности.**

Принимая во внимание добровольность выбора программ внеурочной деятельности, их направленность на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, необходимо говорить и о значимости обязательного включения школьника во внеурочную деятельность после окончательного выбора программ и курсов.

4. Можно говорить о **двух приоритетных подходах к отбору и конструированию содержания** образования в рамках внеурочной деятельности: использование соответствующих программ и пособий авторов системы учебников «Перспективной начальной школы» или создание собственных программ, которые учитывают особенности деятельности образовательного учреждения и практические разработки педагогов.

5.**Изучение потребностей, интересов школьников и их родителей во внеурочной деятельности.**

Одна из основных идей внеурочной деятельности связана с обеспечением индивидуальных потребностей обучающихся на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса, при этом используется диагностический инструментарий, позволяющий выявлять меняющиеся (формирующиеся) предпочтения обучающихся, а также мнения их родителей; изучать удовлетворенность внеурочной деятельностью участников образовательного процесса. В свою очередь результаты диагностики могут влиять на корректировку плана и программ внеурочной деятельности, на принятие необходимых управленческих решений, связанных с реализацией той или иной модели внеурочной деятельности, выстраивание рейтингов востребованности ее направлений, программ и других прикладных разработок.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования **внеурочная деятельность** организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Внеурочная деятельность в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара организуется по основным направлениям в таких формах, как кружки, проектная и практическая деятельности, и т.д. ***По конкретным видам внеурочной деятельности*** выбранные формы представлены в ***программах внеурочной деятельности:****экскурсии, соревнования, дискуссии, конференции, олимпиады, конкурсы, выставки, проекты и т.д.*

Программы по внеурочной деятельности предполагают организацию одного вида внеурочной деятельности школьников (программы, ориентированные на достижение результатов определённого уровня; программы по конкретным видам внеурочной деятельности) и соответствуют следующей структуре:

1.Титульный лист

2. Пояснительная записка

3. Планируемые (личностные, метапредметные, предметные) результаты освоения курса всоответствии с требованиями ФГОС и программой.

4. Содержание курса с указанием форм организации занятий и видов деятельности.
5. Тематическое планирование**.**

Программа курса «Юный исследователь»

Целью программы является обеспечение условий для личностного развития ребенка, развития мотивации личности к творчеству и познанию, укрепления здоровья. Данная программа помогает воспитывать целеустремленную, уверенную, самостоятельную, с адекватной самооценкой личность, обладающую всесторонними знаниями.

1 класс

Тема «Изменение»

Раздел 1. Введение в тему.

Знакомство с понятием «изменение». Естественные (природные) и искусственные изменения. Изучение разнообразных примеров искусственных и природных изменений. Использование различных источников информации для нахождения фактов. Классификация примеров изменений по происхождению (естественные и искусственные).

Рекомендуемые области знаний: естествознание, искусство, техника.

Раздел 2. Всё течёт, всё изменяется.

Знакомство с понятием «факт, гипотеза, доказательство». Многообразие изменений в природе, обществе, вещах, созданных человеком, причины изменений в природе, обществе, вещах. Знакомство с разнообразными источниками информации и способами её нахождения. Постановка исследовательских вопросов с помощью приёма ключевых слов. Анализ приёмов изменения – способов, которыми пользуется человек для создания нового. Изучение разнообразных источников информации, проведение наблюдений с целью поиска разнообразных фактов изменений и их причин.

Рекомендуемые области знаний: естествознание, история, литература, музыка, живопись, архитектура, техника.

Раздел 3. Полезные и вредные изменения.

Полезные и вредные изменения в природе, обществе, вещах, созданных человеком. Связь между полезными и вредными изменениями. Введение понятий «критерий» и «критериальная оценка». Оценка с помощью выделенных критериев различных примеров изменений в природе, обществе, вещах, созданных человеком, как полезных и вредных. Открытые и закрытые вопросы. Способы постановки открытых вопросов. Изучение разнообразных источников информации о природе и обществе.

Рекомендуемые области знаний: история, естествознание, техника, искусство.

2 класс

Тема «Изменение»

Раздел 3. (продолжение) Полезные и вредные изменения.

Полезные и вредные изменения в природе, обществе, вещах, созданных человеком. Связь между полезными и вредными изменениями. Введение понятий «критерий» и «критериальная оценка». Оценка с помощью выделенных критериев различных примеров изменений в природе, обществе, вещах, созданных человеком, как полезных и вредных. Открытые и закрытые вопросы. Способы постановки открытых вопросов. Изучение разнообразных источников информации о природе и обществе.

Рекомендуемые области знаний: история, естествознание, техника, искусство.

Раздел 4. Одно изменение влечёт за собой другое.

Связь одних изменений с другими. Изучение последовательности изменений в природе, обществе, вещах, созданных человеком. Проведение опытов и наблюдений для выявления связи одних изменений с другими (установления причин изменений). Изучение различных источников информации.

Рекомендуемые области знаний: история, техника, естествознание, литература, музыка, живопись.

Раздел 5. Глобальные и частные изменения.

Глобальные и частные изменения в природе и обществе. Критерии для оценки масштаба (значимости) изменений. Последствия глобальных и частных изменений в природе и обществе. Оценка явлений, процессов и событий как глобальных и частных с помощью критериев. Изучение примеров глобальных и частных изменений в истории нашей планеты и в истории цивилизации.

Рекомендуемые области знаний: история, естествознание, культура.

Раздел 6. Изменения видения мира.

Понятие внешней и внутренней позиции – роли, которую человек выполняет в обществе. Изучение различных социальных ролей. Изучение проблемы (вопроса с разных точек зрения (социальных ролей). Связь между внешней и внутренней позиции, с одной стороны, и представлениями и суждениями человека о тех или иных явлениях, событиях, процессах окружающего мира – с другой. Изобретения и открытия в истории человечества, их значение. Связь между развитием науки и техники и изменениями в представлении людей о мире.

Рекомендуемые области знаний: естествознание, история, искусство, архитектура.

Раздел 7. Эволюционные и революционные изменения.

Понятия «эволюция» и «революция». Эволюционные и революционные изменения в природе, обществе, вещах, созданных человеком. Связь между эволюционными и революционными изменениями. Проведение опытов, демонстрирующих связь эволюционных и революционных изменений. Процесс и результат изменения. Изучение процессов изменений (в природе, обществе, человеке) и их результатов.

Рекомендуемые области знаний: история, культура, литература, психология, естествознание, техника.

Тема: «Влияние»

Раздел 1. ***Введение в тему***.

Знакомство с понятием «влияние». Многообразие влияний. Естественные (природные) и искусственные влияния. Связь между воздействиями одного на другое (влияниями) и происходящими изменениями.

Изучение разных примеров влияния. Изучение разнообразных источников информации, проведение интервью с целью поиска фактов – влияния в природе и обществе. Классификация примеров влияния.

Рекомендуемые области знаний: естествознание, история, искусство.

Раздел 2. *Влияние времени*

2.1. В природе есть «часы», влияющие на всё разными способами. Влияния могут быть полезными и вредными.

Природные «часы» (Солнце и Луна). Разнообразие влияний природных часов. Полезные и вредные влияния. «Биологические часы». Связь «биологических часов» с природными часами. Значение «биологических часов».

Изучение разнообразных источников информации, проведение опытов и наблюдений с целью поиска фактов влияния разных «часов».

Рекомендуемые области знаний: естествознание, литература.

2.2. Особенности жизни людей влияют на способ исчисления времени. Влияние времени можно обнаружить везде и во всем.

Значение понятия «время». Значение времени в жизни людей. Различные способы исчисления и измерения времени. Связь между способом исчисления времени и особенностями жизни людей. Восприятие времени человеком. Влияние времени на архитектуру, одежду, технологию, искусство и жизнь людей.

*Рекомендуемые области знаний**:*** архитектура, история, литература, математика, техника, история костюма, искусство, естествознание.

3 класс

Тема: «Влияние»

2.2. Продолжение. Особенности жизни людей влияют на способ исчисления времени. Влияние времени можно обнаружить везде и во всем.

Значение понятия «время». Значение времени в жизни людей. Различные способы исчисления и измерения времени. Связь между способом исчисления времени и особенностями жизни людей. Восприятие времени человеком. Влияние времени на архитектуру, одежду, технологию, искусство и жизнь людей.

*Рекомендуемые области знаний**:*** архитектура, история, литература, математика, техника, история костюма, искусство, естествознание.

2.3. Искусство может передавать влияние времени.

Выразительные средства в искусстве. Цвет и его роль в живописи. Особенности изображения времени с помощью цвета в картинах разных художников. Ритм и его роль в музыке. Популярные музыкальные ритмы разных времен. Связь музыкальных ритмов с особенностями жизни людей.Изучение репродукций картин художников разных направлений.

Знакомство с записями музыкальных произведений композиторов разных времён, чтение литературы о роли цвета в живописи и ритма в музыке.

Рекомендуемые области знаний: живопись, музыка.

Раздел 3. Влияние людей.

Роль человека в жизни других людей. Влияние человека на природу. Положительное и отрицательное влияние человека на человека и другие вещи. Виды влияния человека на человека (социальное и генетическое). Прямое и косвенное влияние. Непредсказуемость влияние человека. Ответственность человека. Понятие «лидер». Лидеры разного масштаба. Хорошее взаимодействие людей. Лидеры в области науки, искусства, политики. Влияние лидеров на людей и общество.

Изучение разнообразных источников информации, проведение наблюдений и интервью для сбора фактов

Рекомендуемые области знаний: естествознание, психология, литература, искусство, история.

Раздел 4. Влияние знаний.

Роль знаний в жизни людей. Влияние знаний человека на исход событий в истории, решение проблем, поступки и поведение людей, представления о мире. Развитие представлений о мире. Типы знаний: полное и неполное, ложное и достоверное, научное и житейское.Изучение разнообразных источников информации, интервью со специалистами.

Рекомендуемые области знаний: естествознание, история, история естествознания, живопись. Литература.

Раздел 5. Влияние окружающей среды.

Типы окружающей среды: природное, социальное, экономическое, политическое окружение**.** Влияние окружающей среды на развитие культуры общества (язык, пищу, одежду, нравы, обычаи, жилище и т.д.). Особенности влияния каждого типа окружающей среды на развитие духовной и материальной культуры. Древние и современные культуры.

Рекомендуемые области знаний: Естествознание, история, история культуры, литература, экономика, политика, архитектура.

Раздел 6. Введение в самостоятельное исследование.

Выявление познавательных интересов учащихся. Определение темы самостоятельного исследования. Постановка исследовательских вопросов. Определение цели и задач исследования. Составления плана исследования, определение характера исследования и основных источников получения информации. Способы представления работы.

4 класс

Тема: «Порядок»

<u>Раздел 1.</u>

Введение в тему. Значение понятия «порядок» и «хаос». Понятие тела и точки отсчета. Классификация примеров порядка по критерию источника возникновения: природный и созданный человеком.

Раздел 2.

Порядок выполняет определённые функции.

Порядок в природе, обществе, вещах, созданных человеком, выполняет определённые функции.

Раздел 3.

Порядок может помогать или мешать.

Порядок в природе, обществе, вещах, созданных человеком, может помогать или мешать.

Раздел 4.

Существует порядок внутри порядка .

Существует порядок внутри порядка (природе, обществе, вещах, созданных человеком.

Раздел 5.

Порядок имеет разные формы. В природе, обществе, вещах, созданных человеком, прядок может иметь разные формы. Понятия: иерархия, классификация, последовательность, система, теория.

Раздел 6.

Порядок помогает объяснить неизвестное. Порядок помогает человеку объяснить неизвестно в природе, обществе, вещах. Любая наука пользуется определёнными формами порядка. Построить предположения о поведении, свойствах, особенностях, различных вещей, организмов, явлений на основании знаний о порядке (классификация, таблицы, шкалы).

Раздел 7.

Разные люди видят разный порядок в одних и тех же вещах, явлениях, события

Разные люди могут видеть разный порядок в одних и тех же вещах, явлениях, событиях. Установить причины разного видения у людей.

Раздел 8.

Хаос и порядок взаимосвязаны.

В природе, обществе, вещах хаос и порядок взаимосвязаны. Установить следствия этой взаимосвязи.

Раздел 9.

Установление порядка ведёт к возникновению нового.

Приведение чего – либо в порядок (установление порядка) ведёт к возникновению нового.

Раздел 10.

Хаос может быть ступенькой к порядку

Хаос может быть ступенькой к порядку. Установить роль человека в движении от хаоса к порядку (и наоборот).

Раздел 11.

Порядок или хаос могут быть «лицом» эпохи

Понятие «эпоха». Каждая эпоха имеет своё «лицо», а порядок или хаос могут быть «лицом» эпохи.

Раздел12.

Порядок помогает хранить и передавать информацию.

Понятие «информация».Порядок помогает хранить и передавать информацию.

Способы передачи и хранения информации в природе, обществе, вещах, созданных человеком.

Программа курса «Легоконструирование»

Цели курса:

1. саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность;
2. введение школьников в сложную среду конструирования с использованием информационных технологий;
3. организация занятости обучающихся во внеурочное время.

2 класс

ТЕМЫ	Шкивы Принципиальные основные модели	Основные соединения	Кинематика. Принципиальные модели
Изучение простых механизмов, научный поиск, скорость, испытание, прогнозирование и измерение, сбор данных и описание результатов.	• Определить, что такое шкив. • Построить модель, которая повысит скорость вращения с помощью зубчатой передачи. • Построить модель, которая уменьшит скорость вращения с помощью зубчатой передачи. • Расположить шкивы таким образом, чтобы ведущий шкив поворачивался в одном направлении с ведомым шкивом. • Убедиться, что скорость вращения одного шкива относительно другого определяется размером шкивов.	• Вспомнить особенности рычагов 1, 2, 3-го рода. • Построить модель реечного рулевого управления • Построить модель, которая повысит скорость вращения с помощью системы шкивов. • Определить зависимость массы противовеса от	• Изучение механизмов, из которых состоит модель. •Поиск возможных улучшений модели, прогнозирование результата от внесения изменений. • Проведение испытаний, сбор данных,

	• Расположить шкивы таким образом, чтобы они вращались в одном направлении, в противоположных направлениях или под 90 градусов друг к другу.	массы груза. • Построить систему блоков для поднятия грузов, исследовать выигрыш в силе. • Построить модель, в которой вращение прекращается с помощью ступора (тормоза). • Расположить шестеренки таким образом, чтобы поворачивалась подвижная ось и меняла угол наклона.	описание результатов внесенных изменений.
Формулировка задачи или проблемы, построение модели, ее тестирование и оценка.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.
Подсчет, рисование геометрических фигур, расчет, измерение, прогнозирование результатов.	• Прогнозирование результатов различных испытаний. •Подсчет оборотов.	• Прогнозирование результатов различных испытаний.	• Прогнозирование результатов различных испытаний.

3 класс

ТЕМЫ	**Шкивы Принципиальные основные модели**	**Основные соединения**	**Кинематика. Принципиальные модели**
Изучение простых механизмов, научный поиск, скорость, испытание, прогнозирование и измерение, сбор данных и описание результатов.	• Определить, что такое шкив. • Построить модель, которая повысит скорость вращения с помощью зубчатой передачи. • Построить модель, которая уменьшит скорость вращения с помощью зубчатой передачи. • Расположить шкивы таким образом, чтобы ведущий шкив поворачивался в одном направлении с ведомым шкивом. • Убедиться, что скорость вращения одного шкива относительно другого определяется размером шкивов. • Расположить шкивы таким образом, чтобы они вращались в	• Вспомнить особенности рычагов 1, 2, 3-го рода. • Построить модель реечного рулевого управления • Построить модель, которая повысит скорость вращения с помощью системы шкивов. • Определить зависимость массы противовеса от массы груза. • Построить систему блоков для поднятия	• Изучение механизмов, из которых состоит модель. •Поиск возможных улучшений модели, прогнозирование результата от внесения изменений. • Проведение испытаний, сбор данных,

	одном направлении, в противоположных направлениях или под 90 градусов друг к другу.	грузов, исследовать выигрыш в силе. • Построить модель, в которой вращение прекращается с помощью ступора (тормоза). • Расположить шестеренки таким образом, чтобы поворачивалась подвижная ось и меняла угол наклона.	описание результатов внесенных изменений.
Формулировка задачи или проблемы, построение модели, ее тестирование и оценка.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.
Подсчет, рисование геометрических фигур,расчет, измерение, прогнозирование результатов.	• Прогнозирование результатов различных испытаний. •Подсчет оборотов.	• Прогнозирование результатов различных испытаний.	• Прогнозирование результатов различных испытаний.

4 класс

ТЕМЫ	**Лопасти. Принципиальные и основные модели**	**Сила трения**	**Электромотор. Принципиаль-ные модели**
Изучение простых механизмов, научный поиск, скорость, испытание, прогнозирование и измерение, сбор данных и описание результатов.	• Определить, что такое лопасти. • Использование силы ветра, пара, воды. • Построить модель, которая повысит скорость вращения с помощью зубчатой передачи. • Построить модель, которая уменьшит скорость вращения с помощью зубчатой передачи. • Построить модель, в которой вращение лопастей будет обеспечиваться за счет тяги груза.	• Определить, что такое трение. •Влияние силы трения на движение. • Построить модель, которая повысит скорость вращения с помощью увеличения ширины и диаметра колеса. • Определить зависимость массы и трения. •Определить необходимость трения для обеспечения движения. • Определить пользу и вред силы трения.	• Определить, что такое электричество. • Ознакомление с принципом работы электромотора. • Построить принципиальные модели с электромотором. • Выяснить условия равновесия рычага 1-го

			рода. • Выяснить значение системы блоков для выигрыша в силе. • Определить, что такое инерция. •Поиск возможных улучшений модели, прогнозирование результата от внесения изменений. • Проведение испытаний, сбор данных, описание результатов внесенных изменений.
Формулировка задачи или проблемы, построение модели, ее тестирование и оценка.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов.	• Построение трехмерных моделей. • Соблюдение заданного порядка процедуры проектирования. • Изображение машин и механизмов. • Определение взаимосвязи между длиной плеча рычага и приложенной силы.
Подсчет, рисование геометрических фигур,расчет, измерение, прогнозирование результатов.	• Прогнозирование результатов различных испытаний. •Подсчет оборотов. • Расчет зависимости количества оборотов от силы ветра и размера лопасти.	• Прогнозирование результатов различных испытаний. • Измерение пройденного пути.	• Прогнозирование результатов различных испытаний. •Расчет массы грузов и длины плеча для соблюдения равновесия рычага. • Измерение пройденного

			пути. • Зарисовка траектории движение.

Программа «Музыкальные фантазии».

Цель программы:

- развитие навыка коллективной музыкально-творческой деятельности;
- формирование у школьников потребности в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личности.

Раздел 1.Введение в тему. Музыка.

С чего начинается музыка?

О чём говорит музыка?

Раздел 2. Музыка и мир.

Как музыка выражает черты человеческого характера?

Музыка выражает чувства.

Музыка выражает настроение.

Музыка передаёт движение.

Раздел 3. Что может музыка?

Выразительные и изобразительные возможности музыки.

Музыкальные портреты и образы в музыке.

Как услышать музыку?

Музыка и настроение.

Мелодия цветов.

Раздел 4. Музыкальная азбука.

Музыкальная азбука (где живут ноты).

Музыкальное поле чудес.

Место встречи - остров классики.

Раздел 5. Музыкальная шкатулка.

П. И. Чайковский «Детский альбом».

А. .Моцарт «Маленькая ночная серенада».

Э. Григ «Пер Гюнт».

В.А.Моцарт «Волшебная флейта».

П. И. Чайковский Балет «Щелкунчик».

«Мир в котором я живу».

Программа « Расчётно-конструкторское бюро»

Основная ***цель программы*** - изучение окружающего мира математическими средствами.

Разделы	Темы по предметам «Математика» и «Окружающий мир»
Путь «Из варяг в греки»	Чертёж как способ краткой записи задачи. Задачи с заданным результатом разностного сравнения величин. Задачи с заданным результатом кратного сравнения величин. Алгоритм

	умножения столбиком. История Отечества.
Славянские цифры	Класс миллионов. Постоянная и переменная величины. Буквенное выражение. Значение буквенного выражения. История Отечества.
Лесные богатства России	Цена. Задача определения стоимости. Задача определения количества. Родная страна- Россия.
Земли, не освоенные человеком	Деление с остатком. Деление нацело. Запись деления столбиком. Охрана природы.
Дневник путешествия по Черноморскому побережью	Скорость. Задача на определение расстояния. Задача на определение времени. Родная страна- Россия.
Сколько соли в солёной воде?	Вместимость .Объём. Единицы измерения объёма.
Трудолюбивые пчёлы	Производительность. Задача на определение времени работы. Задача на определение Объёма работы. Насекомые.
Быстро ли растёт человек?	Деление на однозначное и двузначное числа столбиком. Алгоритм деления столбиком. Человек – часть природы.
Волосы	Сложение и вычитание величин. Умножение величины и числа. Деление величины на число. Нахождение части от величины и величины по её части. Человек- часть природы.
Скорость, с которой течёт кровь	Когда время движения постоянно. Когда длина пройденного пути постоянна. Движение в одном направлении. Человек- часть природы.
«Производительность сердца»	Когда время работы постоянно. Когда объём выполненной работы постоянен. Производительность при совместной работе. Время совместной работы. Человек- часть природы.
Сколько стоят деньги?	Когда количество постоянно. Когда стоимость постоянна. Цена набора товаров. Человек и общество.

Программа «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга»

Целью программы является создание условий для оптимизации общения в сфере «взрослый-ребенок» и «ребенок-ребенок», оказание помощи детям младшего школьного возраста в регуляции собственного поведения и выражении переживаний, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками.

2 класс

№	Раздел программы	Темы
1	**Вспомним чувства**	Мы рады встрече.
		Понимаем чувства другого.
		Мы испытываем разные чувства.
2	**Чем люди отличаются друг от друга?**	Мы отличаемся качествами.
		Хорошие качества людей.
		Кто такой сердечный человек?
		Кто такой доброжелательный человек?
		Трудно ли быть доброжелательным?
		Я желаю добра ребятам нашего класса.
		Очищаем свое сердце (работа с конкретными отношениями между детьми).
		Какие качества нам нравятся друг в друге.

3	**Изучаем отдельные стороны своей личности.**	Какими качествами мы похожи и чем отличаемся.
		В каждом человеке есть темные и светлые качества.
		Какой я.
4	**«Волшебные слова». Цикл занятий, на которых дети сами сочиняют сказку на заданную тему.**	Где живет дружба?
		Вежливость – важное светлое качество.
		Нежность – теплое чувство, друг светлых качеств.
		Дар любви.
		Какой я (работа с застенчивостью, заниженной самооценкой).
		Какой ты.
		Трудности второклассника в школе.
		Какой я в глазах ребят моего класса.
		Мы такие разные.
		Я умею сочинять.
5	**Я и мои друзья**	Всегда ли я добр с друзьями, родителями и одноклассниками?
		Умею ли я дружить? Как научиться дружить?
		Всегда ли я добр с друзьями, родителями и одноклассниками?

3 класс

№	Раздел программы	Темы
1	**Я – фантазер.**	Я – третьеклассник.
		Кого можно назвать фантазером?
		Я умею фантазировать.
		Я умею сочинять
		Мои сны.
2	**Взаимоотношения в моем классе.**	Мы такие разные (коррекция страха темноты).
		Мой класс. Какие ребята в моем классе?
		Кто я?
		Какой я в глазах ребят моего класса?
		Мои друзья в классе.
		Трудно ли быть доброжелательным?
		Разные чувства.
3	**Я и мои друзья.**	Может ли добрый человек причинить зло другим людям?
		Всегда ли добр с друзьями, родителями и одноклассниками?
		Трудности в отношениях с друзьями.
		Как научиться разговаривать с людьми?
		Умеешь ли ты дружить?
		Умею ли я дружить?
		Какой твой друг?
		Как научиться жить дружно?
		Настоящий друг.
		Ссора и драка.
		Как помириться после ссоры?
		Как научиться преодолевать трудности вместе.
		Что такое сотрудничество?
4	**Я и мои родители**	Я и мои родители.
		Как воспитать характер?
		Как отстоять свое мнение?
		Для чего нужна улыбка?
		Фантастическое путешествие.

Программа «Шахматы»

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

2 класс (первый год)

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь».Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур.

Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило ***«Каждый ферзь любит свой цвет»***. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание. **Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на пер- вый взгляд странные, как «Лабиринт» и т.п., где присутствуют «заколдованные» фигуры** *«заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

I. Цель шахматной партии.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

II. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

3 класс (второй год)

I. Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученик должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в на- чальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)

«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

Ценность шахматных фигур.

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

Дидактические игры и игровые задания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

I. Техника матования одинокого короля.

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

II. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

4 класс (третий год)

I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

II. Основы дебюта.

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

1. ***Быстрейшее развитие фигур***. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».
2. **Борьба за центр.**
3. ***Безопасная позиция короля.*** Значение рокировки.
4. ***Гармоничное пешечное расположение.*** Разумная

игра пешками. Классификация дебютов.

Дидактические задания.

«Мат в один ход». «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введен- ная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в дан- ном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход против- нику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий по- лучить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

III. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

IV. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против

короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

Программа «Динамическая пауза»

Целью учебной программы «Динамическая пауза» является снятие у учащихся первых классов утомляемости, повышение умственной работоспособности, формирование основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой.

1 класс

1.Подвижные игры:

Виды игр	**Название игр**
Игра с элементами ОРУ	«Класс, смирно!", "Запрещенное движение", спортивные кричалки. "Перемена мест", "День и ночь!
Игры	«Ловушка в кругу», «Краски», «Снежинки и льдинки», «Кто лишний?», «Животные в зоопарке», «Гол - штанга»
Игры с бегом	"Конники - спортсмены", "Гуси - лебеди", "К своим флажкам", "Пятнашки", «Два Мороза»
Игры с прыжками	"Попрыгунчики-воробушки", "Прыжки по полоскам", «Удочка", "Прыгающие воробушки"
Игры с элементами прыжков в длину	"Через ручеек", «Через кочки и пенёчки»
Игры с бегом	«Два мороза" , "Конники-спортсмены", "Салки", "К своим флажкам!"
Игры с мячом	"Перемени мяч", "Ловушки с мячом", Кто дальше бросит", "Метко в цель", "Обведи меня", "Успей поймать", "Играй, играй - мяч не теряй", "Мяч водящему», "У кого меньше мячей", "Мяч в корзину".
Игры с обруча-ми	«Упасть не давай", "Пролезай - убегай" ,
Игры с лентами	«Поймай ленту", «Удав стягивает кольцо!»
Игры на санках	"На санки", "Гонки санок", Трамвай", "Пройди и не задень".
Эстафета	"Быстрые упряжки",

	эстафета с лазаньем и перелезанием «Веселые старты»

Комплексы общеразвивающих упражнений

Программа «Волшебный мир танца»

Целью данной программы является содействие всестороннему развитию физических, нравственных, духовных сил детей.

Раздел 1. «Основы гармонии музыкально-пластического движения»

Правила поведения на уроке, инструктаж по безопасному исполнению упражнений и танцевальных движений. Понятия об особенностях тела и опорно-двигательного аппарата, чувстве ритма, о музыкальном слухе и координации движений. Умение правильно входить в класс, построение по « квартирам». Поклон.

Раздел 2. « Восприятие характера музыки и передача его через движение»

учит слушать музыку, определять её характер (весёлый, спокойный, энергичный, торжественный), отражать в движении разнообразные оттенки музыкальных произведений , вырабатывает умение различать динамические оттенки музыки, учит воспринимать сильную, слабую доли на слух, отмечая сильную долю хлопком, притопом, определять музыкальные размеры. Умение выполнять движение с различной силой, амплитудой, в разных темпах.

Раздел 3. «Искусство раскрывает свои тайны»

знакомит с музыкой и содержанием детских атлетов, главными персонажами, эскизами костюмов.

Раздел 4. «Хореографическая азбука»

Постановка корпуса, позиции ног, позиции и положения рук. Основные танцевальные шаги. Прыжки.

Раздел 5 .« Этюды. Музыкально- ритмические игры»

включает в себя небольшие композиции на основе изученных движений, в играх учит детей действовать самостоятельно, искать выразительные движения, не подражая друг другу, развивает образное мышление, эмоциональность, артистичность

Полное изложение программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности
приведено в Приложении к данной основной образовательной программе начального
общего образования
(Приложение к ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара)

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

2.3.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровненачального общего образования направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельностьобучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов,реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности лицея, семьи и других субъектов общественной жизни. Программа разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», федерального государственного образовательного стандарта начальногообщего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, концептуальных положений УМК «Перспективная начальная школа», опыта реализации воспитательной работы (гражданско-правового образования, патриотического воспитания и т.п.) в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара, с учётом культурно- исторических, этнических, социально-экономических особенностей города Самары, запросов семьи, общественных организации.

Духовно-нравственное развитие - осуществляемое в процессе социализациипоследовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности,формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основетрадиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям,обществу, государству, Отечеству, миру в целом. Цели и задачи духовно-нравственного развитияи воспитания обучающихся достигаются и решаются в контексте современного национальноговоспитательного идеала.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный,творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную,осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на

уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержкастановления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России,принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, а именно:

- *любящего свою семью, свой город Самару и свою Родину;*
- *уважающего и принимающего ценности семьи и общества;*
- *владеющего умениями учиться, способного организовать свою деятельность, умеющего*
- *пользоваться информационными источниками, приемами работы с различными*

текстами;

- *обладающего основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника,*
- *высказывать свое мнение, уточнять проблему, вопрос, аргументировать свои желания,потребности, поступки);*
- *любознательного, интересующегося, активно познающего мир;*
- *готового самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;*
- *выполняющего правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих*

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования :

В области формирования нравственной культуры:	• формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебноигровой, предметнопродуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию; • укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести; • формирование основ нравственного самосознания личности (совести) –способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; • формирование нравственного смысла учения; • формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, саМБОУважения и жизненного оптимизма; • принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи; • формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; • формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам; • формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

	развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
В области формирования социальной культуры:	• формирование основ российской культурной и гражданской идентичности(самобытности); • пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество; • воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре; • формирование патриотизма и гражданской солидарности; • развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; • развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости,человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им; • становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций; • формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям • формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.
В области формирования семейной культуры:	• формирование отношения к семье как основе российского общества; • формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям,осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; • формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним; • знакомство обучающегося с культурноисторическими и этническими традициями российской семьи

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

В реализации данной задачи категория «уклад школьной жизни» является базовой дляорганизации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективнойсоциализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрируетосновные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную,внешкольную, семейную,общественно - полезную, трудовую, эстетическую, социально - коммуникативную и др. наоснове базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.Понимание современных условий и особенностей воспитания, развития и социализациииобучающихся на уровне начального общего образования позволяет выделить основныенаправления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, основанные наопределенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение ихобучающимися.

Основные направления и ценности духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

1. *Гражданско-патриотическое воспитание*	*Ценности*: любовь к России, своему народу, своему краю; служениеОтечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок;свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
2. *Нравственное и духовное воспитание*	*Ценности*: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смыслжизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль,честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская)этика.
3. *Воспитание положительного отношения к труду и творчеству*	*Ценности*: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание;стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду итворчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.
4.Интеллектуальное воспитание	*Ценности:* образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.
5. *Здоровьесберегающее воспитание*	*Ценности*: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт.
6. *Социокультурное и медиакультурное воспитание*	*Ценности*: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство,межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и консолидация общества; поликультурный мир.
7. *Культуротворческое и эстетическое воспитание*	*Ценности*: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.
8. *Правовое воспитание и культура безопасности*	*Ценности*: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде
9. *Воспитание семейных ценностей*	Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. *Формирование коммуникативной культуры*	*Ценности*: русский язык, языки народов России, культура общения,межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.
11. *Экологическое воспитание*	*Ценности*: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны,дополняют друг друга, обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных,нравственных и культурных традиций. МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара создает все условия для реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся и обеспечивает их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группе, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России, направляя образовательную деятельность на воспитание ребенка в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в семье и обществе.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся **МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара в** перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим **направлениям:**

Направления духовно-нравственного развития и воспитания	**Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие»№131**
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. **Ценности:***любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества*	Содержание учебных предметов УМК «Перспективная начальная школа» Внеурочная деятельность: Кружок «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга» (2-3 класс)
Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни справедливость; милосердие; честь;*	Содержание учебных предметов УМК «Перспективная начальная школа» Внеурочная деятельность: Кружок «Юный исследователь» (игры на

достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.	сотрудничество)(1-2-3-4 класс) Кружки «Музыкальные фантазии» (1 класс)
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие*.	Содержание учебных предметов УМК «Перспективная начальная школа» Внеурочная деятельность: «Юный исследователь»(1-4 классы); Решение проектных социальных задач Кружки «Шахматы»,(2-4 класс) Кружок «Расчётно-конструкторское бюро» (4 класс)
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: *здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.*	Содержание учебных предметов УМК «Перспективная начальная школа» Внеурочная деятельность: Кружки «Волшебный мир танца» (1 класс), «Подвижные игры», «Шахматы» Секции: Таэкван-до, Футбол, Настольный теннис, Традиционные спортивные праздники, Комплексная программа «Здоровье+»
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*	Содержание учебных предметов УМК «Перспективная начальная школа» Организация социально-значимых мероприятий Кружок «Юный исследователь» (1,2,3 ,4классы)
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и*	Содержание учебных предметов УМК «Перспективная начальная школа» Внеурочная деятельность: Кружки «Музыкальные фантазии» (1класс); Фольклорный ансамбль «Фиеста», Экскурсии в цикле «Духовный мир Самары»

искусстве	

Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание:	• ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине; • первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, • одноклассникам; • элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; • представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; • интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация; • уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; • ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; • первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; • первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; • уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.
Нравственное и духовное воспитание:	• первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики • (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, • нравственный выбор, достоинство, любовь и др.); • первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

	• первоначальные представления о духовных ценностях народов России; • уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; • знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; • уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; • установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; • бережное, гуманное отношение ко всему живому; • стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; • умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; • отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости,оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:	• первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; • уважение к труду и творчеству старших и сверстников; • элементарные представления об основных профессиях; • ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; • элементарные представления о современной экономике; • первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебнотрудовых проектов; • умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебнотрудовых заданий; • умение соблюдать порядок на рабочем месте; • бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; • отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.
Интеллектуальное воспитание:	• первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для

	развития личности и общества; • представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни; • элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; • первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; • интерес к познанию нового; • уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; • элементарные навыки работы с научной информацией; • первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; • первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.
Здоровьесберегающее воспитание:	• первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом,духовном и нравственном здоровье; • формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; • базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; • первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека,на процесс обучения и взрослой жизни; • элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; • отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; • понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.
Социокультурное и медиакультурное воспитание:	• первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и

	развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; • первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»,формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; • первичный опыт межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; • первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации
Культуротворческое и эстетическое воспитание:	• первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях; • первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания,направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; • проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; • способность формулировать собственные эстетические предпочтения; • представления о душевной и физической красоте человека; • формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; • начальные представления об искусстве народов России; • интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, • концертам, выставкам, музыке; • интерес к занятиям художественным творчеством; • стремление к опрятному внешнему виду;отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости
Правовое воспитание и культура безопасности:	• элементарные представления об институтах гражданского общества, о • возможностях участия граждан в общественном управлении; • первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; • элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; • интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

	• стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; • умение отвечать за свои поступки; • негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к н е выполнению человеком своих обязанностей; • знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; • первоначальные представления об информационной безопасности; • представления о возможном негативном влиянии на морально- психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
Воспитание семейных ценностей:	• первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; • знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения; • представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; • знание истории, ценностей и традиций своей семьи; уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; • элементарные представления об этике и психологии семейных отношений,основанных на традиционных семейных ценностях народов России.
Формирование коммуникативной культуры:	• первоначальные представления о значении общения для жизни человека, • развития личности, успешной учебы; • первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; • понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; • первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; • ценностные представления о родном языке; первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; • элементарные представления о современных технологиях коммуникации; • элементарные навыки межкультурной коммуникации;
Экологическое воспитание:	• развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; • ценностное отношение к природе и всем формам

	жизни; • элементарный опыт природоохранительной деятельности; • бережное отношение к растениям и животным; • понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; • первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; • элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды

Так же в ходе определения содержания программы **используются ресурсы учебныхпредметов «Перспективной начальной школы»**, в которых гармонично сочетаютсяспециальные и культурологические знания, информация общеразвивающей и воспитательной направленности.

Программа по литературному чтению «Перспективной начальной школы» разработанас учетом выхода за рамки предметной области «Русский язык и литературное чтение». Учебныйпредмет способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младшихшкольников, отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. «Литературноечтение» с учетом концептуальных положений «Перспективной начальной школы» и особенностей, присущих данной предметной области, решает разноплановые задачи:

- *духовно-нравственную* - от развития умения (на материалехудожественных произведений)понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции;
- *духовно-эстетическую* - от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали;
- *литературоведческую* - от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы);
- *библиографическую* - от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам ипользоваться ее справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькимиисточниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретнойучебной задачи.

Программа по окружающему миру разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и с учетом основной идеи «Перспективной начальной школы» – оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей в условиях специально организованной аудиторной и внеурочной деятельности, отражая единство и целостность научной картины мираи образовательного процесса. Основными воспитательными задачами «Окружающего мира» являются:

- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка на основе учета его жизненного опыта;

- воспитание у школьников бережного отношения к объектам природы и результатам трудалюдей, сознательного отношения к здоровому образу жизни, формирование экологическойкультуры, навыков нравственного поведения;
- формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России; к истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Программа по музыке обеспечивает:

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

2.3.3. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на уровне начального общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символиков – Гербом, Флагом Российской Федерации и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится Лицей (на плакатах, картинах, во время чтения книг, в процессе бесед, изучения основных и вариативных учебных дисциплин)	в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и учебных дисциплин, на плакатах,картинах, создания проектов по историигосударственной символики России, Самарской областии Самары, конкурсов рисунков «Мои права и обязанности», экскурсий в школьный Музей «Курской битвы», участия в работе школы экскурсоводов на базе школьного Музея
знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий,просмотракинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам,сюжетноролевых игр гражданского и и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);	процессе бесед, экскурсий в музеи города, просмотракинофильмов, создания проектов экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных программ;организации и проведения уроков, встреч с ветеранами ВОВ, ,возложения цветов в дни воинской славы России,классных часов
знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором,	в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих

особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетноролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий,туристскокраеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин)	конкурсов, фестивалей,праздников, экскурсий, путешествий, туристко-краеведческих экскурсий, изучения ИЗО и музыки,учебных дисциплин, встреч с творческой людьми Самары
знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);	процессе бесед, проведения классных часов,просмотра художественных и учебных фильмов,страны, содержанием и значениемгосударственных праздниковучастия в подготовке и проведении мероприятий,посвященных Государственным праздникам
знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);	процессе посильного участия в социальных проектах имероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями, акции «Наш чистый двор»
участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;	в процессе бесед, проведения классных часов,просмотра учебных и художественных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий военно-патриотического содержания: « , конкурс чтецов, участие в мероприятиях по поддержке ветеранов войны
получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр,-организации и проведения национально-культурных праздников);	в процессе бесед, народных игр, организации ипроведении национально-культурных праздников:конкурса патриотической песни,выставки рисунков
участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;	концерт на вечере встречи выпускников, школьный
принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;	в рамках деятельности школы экскурсоводов школьного Музея, детской военно-прикладной игры «Зарница»,посещения музеев Самары, школьная газета
принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);	семейные праздники в классе, утренники ,посвященные Дню Матери, совервнования «Папа, мама, я – спортивная семья»
участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.	Конкурс рисунков, стихов, школьная газета

Нравственное и духовное воспитание:

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературномузыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);	в процессе бесед, и изучения предметов, экскурсий, путешествий, участия в творческой деятельности (театральныепостановки, литературно-музыкальные композиции,художественные выставки), отражающих культурные и духовные традиции народов России, классные часы «Чтоттакое вежливость?», **конкурс презентаций**
участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах моральнонравственного поведения,	День вежливости, КВН , конкурс « А ну-ка, мальчики!» конкурсы «Мы хорошие девчонки!»

игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия	
знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);	процессе бесед, классных часов, просмотрахудожественных и учебных фильмов, наблюдения иобсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей, конкурса рисунков«Наши права и обязанности», дежурства по этажам, дежурства в классе, классных часов « «Доброе слово», «Мы учимся общаться»
усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;	принимают посильное участие в делах благотворительности и милосердия: в оказании помощинуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе, благотворительных ярмарках поделок, тимуровском движении надветеранами, престарелыми соседями «Помощьветерану»,; акциях «Школьная клумба»,выставки рисуноко о домашних животных организация и проведение классных часов

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;	представление своих достижений в Портфолио, участие в художественной самодеятельности, хоре, выставкахдетского творчества,субботниках, оформлении классныхкабинетов к праздникам, в изготовлении сувениров для воспитанников детского дома и Дома малютки, акции «Школьная клумба», участие в секциях и творческих объединениях, классных часах о труде
получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;	в ходе экскурсий в музеи, использование ИКТ-технологий, созданиепрезентаций, легоконструирование, использование на уроке и во внеурочной деятельности цифровых лабораторных аппаратов «Пролог», исследовательские и проектные работ
знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);	в ходе экскурсий на производственные предприятия и комбинаты,встречи с представителями разных профессий, учебные предметы, внеурочная деятельность «Музыкальные фантазии»
знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;	в ходе экскурсий на производственные предприятия и комбинаты,встречи с представителями разных профессий
получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (входе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий(праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности)	ходе реализации учебных проектов, сюжетно-ролевых игр , проведения внеклассных мероприятий
приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и	посредством презентации учебных и творческих достижений в Портфолио

творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);	
осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);	в раках предмета «Технология», «Изобразительное искусство» участия в разработке и реализации различных проектов в учебной, внеурочной и внеклассной деятельности «Музыкальные фантазии», «ЛЕГОконструирование»
приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимо действующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебнопроизводственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);	через занятия народными промыслами, природоохранительную деятельность: через работу творческих и учебно-производственных мастерских (кружки музыкальные и хореографические, фолтьклорный ансамбль, изготовление сувенирной продукции для благотворительных ярмарок трудовые акции
приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома; участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.	дежурство по классу, школе, в столовой, уборкапришкольного участка , акции рабочее место школьника, участвуют во встречах и беседах свыпускниками своей школы, знакомятся с выпускниками, показавшими достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни встречи с выпускниками, беседы с родителями

Интеллектуальное воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;	в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий проектной и исследовательской деятельности, при подготовке устных сообщений, докладов, проектов, внеурочная деятельность «Музыкальные фантазии», «Юный исследователь»
получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;	участие во Всероссийских и Международных конкурсах-играх«Русский медвежонок», «Кенгуру- математика для всех»,«Пегас», «Британский бульдог», «КИТ», «Золотое руно», «Юный конструктор», «Космос»
получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;	в процессе учебной и внеурочной деятельности «Музыкальные фантазии», «Юный исследователь»,«ЛЕГОконструирование»
активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;	участвуют в олимпиадах, конкурсах, конференциях,чтениях: «Ломоносовские чтения», «Звездные ступеньки», «Звездный олимп», «Золотой ключик», «Горьковские чтения», «Первые шаги в науку», «Конкурс юных читателей» (по плану учебно-исследовательских мероприятий Департамента образования)
получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;	участие в конференции «Первые шаги в науку», использование науроках и во внеурочной деятельности учебно-лабораторного оборудования, нотебуков с

	выходом в Интернет
получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведении внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);	встречи с самарскими писателями в городской детской библиотеке и художниками, проведение внеурочныхмероприятий, раскрывающих перед детьми широкийспектр интеллектуальных профессий-интерактивные экскурсии
получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.	беседы об опасности информационного общества,знакомство с правилами пользования гаджетами идевайсами, сетью Интернет в процессе учебной ивнеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов, в рамках которых дети приобретают элементарные знания и навыки работы с первоисточниками, сайтами ,внеурочная деятельность, «Юный исследователь»

Здоровьесберегающее воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности	процессе учебной и внеурочной деятельности, впроцессе бесед, викторин, проводимых медработникамишколы, практических занятий и циклов бесед по ЗОЖ врамках декады «Неделя здоровья», классных «Дней здоровья», туристических поездок в Рождественно, Гаврилова поляна, 164 км внеурочная деятельность «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга»
участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности)	процессе выступлений в классных коллективах сдокладами, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности, акций, мероприятий, встреч с работниками здравоохранения
учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;	сюжетно-ролевые игры в рамках декады «Неделяздоровья», материалы Портфолио, в рамках учебной ивнеурочной деятельности, посещение школьных секцийи занятий в спортшколах, использование средствгигиенизации (кварцевые ламы,ионизаторы, питание, ,проветривание, питьевой режим, физкультминутки и пр.
получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;	рамках детской спортивно-прикладной игры «Зарница», , сюжетно-ролевой игры на занятиях группы продлённого дня
получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;	в рамках бесед с учителями, школьными психологами,медработниками, родителями, анкетированияо бучающихся и родителей в рамках медико-психологического опроса (по разрешению родителей),бесед об опасности информационного сообщества, знакомства с правилами пользования гаджетами идевайсами, сетью Интернет, в процессе учебно внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов
получают элементарные знания и умения противостоять	в ходе бесед,,обсуждения видеосюжетов в

негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.)	рамках «Недели здоровья», бесед с медработниками школы
участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновениявредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);	в ходе лекций, встреч с медработниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами,проведения дней здоровья, олимпиад, конкурсов, акций,«конкурсов стенгазет, рисунков, декады «Неделя здоровья»спортивно-прикладной игры «Зарница», туристических поездок в Рождественно, Гаврилова поляна, 164 км внеурочная деятельность «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга»
разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;	встречи с известными спортсменами,размещение фотографий обучающихся –победителей в спортивны х соревнованиях на «Доске почёта»
регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях,соревнованиях.	охват занятиями в спортивных секциях и кружках в 1-4классах составляет не менее 55 %, участие в спортивных соревнованиях (спартакиада, чемпионат по футболу, баскетболу, легкоатлетическая эстафета) на спортивной площадке, в летнемшкольном лагере

Социокультурное и медиакультурное воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе,государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;	процессе изучения учебных предметов и вовнеурочной деятельности, участие в проведениигосударственных праздников, , тематических классных часов, концертов,посвященных дням воинской славы (совместно ссоциальными партнерами)
приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального,межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;	в ходе встреч с представителями различныхтрадиционных конфессий, экскурсий, выполнений проектовсоциокультурной направленности , праздников, посвященных народным национальнымкалендарным праздникам: «Масленица»,«Рождество
приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.)различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;	ходе сюжетно-ролевых игр, конкурса « А ну-ка, мальчики! »,конкурса «Мы хорошие девчонки!»**,**конкурса чтецов
принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе	приобретают первичные навыки использованияинформационной среды, телекоммуникационныхтехнологий для организации межкультурного

территории; приобретают первичные навыки использования информационной среды,телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.	сотрудничества, школьной газеты «Звёздочка», интерактивногообщения со сверстниками из других районов города.

Культуротворческое и эстетическое воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);	в ходе изучения учебных дисциплин, посредствомвстреч с представителями творческих профессий,экскурсий к памятникам национального достояния и на объекты современной архитектуры,знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках по репродукциям, прещентациям , учебнымфильмам, при проведении классных
знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации,посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки,художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);	в ходе изучения дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, в урочной ивнеурочной деятельности, в ходе внеклассных мероприятий, конкурса инсценированной песни на английском языке, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народноймузыки, участия театрализованных народных праздниках, фестивалях народного творчества, выставках, интерактивные экскурсии
осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах;	ходе изучения учебных предметов, внеурочнойдеятельности, в рамках конкурсов, выставок ифестивалей конкурса на лучшее украшение школы к Новому году,интерактивных экскурсий, конкурса чтецов, просмотра учебных и художественных фильмов о природе, городских сюжетах
развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы; осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей,	знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой (экскурсия на гончарное производство, в село Алакаевка – плетение и изготовление кукол), участвуют в беседах опрочитанных книгах, художественных фильмах,телевизионных передачах, компьютерных играх и т. Д, интерактивные экскурсии, внеурочная деятельность «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга»
получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);	на уроках технологии, школьных кружках, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств различного уровня
участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров,	в ходе представления своего Портфолио (раздела «Мои впечатления»), конкурса сочинений «Как я провел этолето»,

вэкскурсионнокраеведческой деятельности, реализации культурнодосуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;	презентаций, выставки рисунков, поделок
получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;участвуют в художественном оформлении помещений.	внеурочная деятельность «Юный исследователь», конкурс на лучшее оформление школы к Новому году

Правовое воспитание и культура безопасности

Виды деятельности	Формы занятий
получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов,бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);	в процессе изучения учебных предметов, бесед,тематических классных часов представителями органов государственной власти, правоохранительных органов, общественными деятелями, праздника и утренника по ПДД
получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, врамках участия в школьных органах самоуправления и др.);	в процессе бесед, тематических классных часов, в ходе конкурсов рисунков «Мои права и обязанности»,
получают элементарный опыт ответственного социального поведения,реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детскоюношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детскоюношескими организациями)	в процессе знакомства на публичных презентациях с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациям
получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины,самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей;обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);	решают вопросы, связанные с поддержанием порядка,дежурства и работы в классе, дисциплины,самообслуживанием,
получают элементарные представления об информационной безопасности, одевиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.	процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти,общественными деятелями,специалистами, викторины, конкурса « А ну-ка, мальчики! »,конкурса «Мы хорошие девчонки!»,конкурса чтецов
получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);	в процессе изучения учебных предметов, бесед,тематических классных часов, проведения игры поосновам безопасности, детской военно-прикладной игры «Зарница», участия в деятельности агитбригады юных инспекторов дорожного движения «ЮИД», посещения музеев МЧС, УВД, пожарной безопасности..

Воспитание семейных ценностей

Виды деятельности	Формы занятий
	процессе изучения учебных предметов,

получают элементарные представления о семье как социальном институте, роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов,бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);	бесед,тематических классных часов, встреч с представителямиорганов государственной власти, общественнымидеятелями, совместного концерта с родителями ,праздника «Папа, мама, я – спортивнаясемья», семейных праздников в классе , посвященных Дню Матери, 8 марта, концертов в классе ишколе, внеурочная деятельность «Юный исследователь»
получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях,культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов,проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов«История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);	процессе бесед, тематических классных часов,проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов о семье и народных традициях,
расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);	в процессе проведения открытых семейныхпраздников, выполнения и презентации совместно сродителями (законными представителями) творческихпроектов, проведения других мероприятий,раскрывающих историю семьи, воспитывающихуважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями, выполнения и презентации о семье и семейных традициях,семейных праздников в классе, концертов, посвященных Дню Матери, 8 маврта, 23 февраля
участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).	рамках проведения дней семьи, детско-родительских школьных спортивных икультурных мероприятий, совместного благоустройствашкольных территорий, праздника «Папа, мама, я –спортивная семья», семейных праздников в классе, концертов, посвященных Дню Матери, 8 маврта, 23 февраля

Формирование коммуникативной культуры

Виды деятельности	Формы занятий
получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного,бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);	в процессе изучения учебных предметов, бесед,тематических классных часов, встреч со специалистами, конкурса « А ну-ка, мальчики! »,конкурса «Мы хорошие девчонки!»**,**конкурса чтецов
развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);	процессе изучения учебных предметов, участия в конкурсе чтецов и песни,представления «Портфолио», презентации конкурсных работ
участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);	участие в подготовке материалов для публикации вшкольной газете «Звёздочка», стенной газеты, материалов на сайте школы, , в создании творческих работ

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);	в процессе изучения учебных предметов, бесед,тематических классных часов, встреч со специалистами,бесед об опасности информационного общества,знакомства с правилами пользования гаджетами и девайсами, сетью Интернет, в процессе учебной ивнеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов, приобретения элементарных знаний и навыков работы с первоисточниками, сайтами (определение степени доверия к источнику)
получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (впроцессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов,участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);	процессе изучения учебных предметов, бесед,тематических классных часов
осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).	в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников, впроведении государственных праздников «День народного единства

Экологическое воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов,получают бесед, просмотра учебных фильмов и др.);	в ходе изучения учебных предметов, тематических-классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов,участия в работе и презентации о растениях и животных, занесённых в Красную книгу
первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.)	ходе бесед, экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по Самарской Луке, прогулок по Ботаническому саду, паркам города, проведение классных часов о животных
получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельностиб(экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб) очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детскоюношеских организаций);	экологические акции, десанты, высадка растений, акция«Школьная клумба», очистка дворовых территорий отмусора, подкормка птиц – акция «Птичья кормушка»,выставка рисунок об осени
при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;	сбор пласиковых бутылок, акция «Школьная клумба», очистка дворовых территорий от мусора, подкормка птиц – акция «Птичья кормушка», выставка рисунок об осени
учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).	в ходе классных часов

2.3.4.Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализациииобучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- **научно-методологическом** (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- **программно-методическом** (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- **организационно-практическом** (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни,придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального воспитательного идеала.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии,

обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов,должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности,свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебногопроцесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются,наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовнонравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образноэмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагогявляется более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный,многомернодеятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных

субъектов духовнонравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системнодеятельностной организации воспитания. Воспитание. направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос,разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество?семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе спедагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:общеобразовательных дисциплин;произведений искусства;периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;других источников информации и научного знания.Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания,отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопросазадачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовнонравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную,социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми.

Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий,истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации,литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Всодержании каждого из основных направлений

духовнонравственного развития,воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, вжизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовнонравственного развития. Впроцессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.– совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина,человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь,опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен,дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся. Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

С учетом имеющихся в учреждении традиций и возможностей расширени образовательного пространства, модель организации гражданско-патриотического (духовно- нравственного) воспитания обучающихся включает следующие блоки:

1.Работа с обучающимися	
Воспитание в процессе учебной деятельности	В повседневной школьной жизни огромноезначение имеет воспитательная ценность урока. Привитие идей патриотизма, формирование таких нравственных качеств как ответственность, доброта, сострадание, уважение и т.д., осуществляемую педагогами. Воспитательную ценность имеет и содержание учебных предметов, и межличностное общение ученик-учитель, и создание условий психологического комфорта на уроке.
Воспитательная работа классных руководителей	Организация воспитательной работы на классном уровнерегламентируется планом воспитательной работы классногоруководителя, разрабатываемым научебный год, с постановкой цели и задач и планированием классных мероприятий. Планированиеосуществляется по приоритетным направлениям общешкольной воспитательной работы,соответствует возрастным особенностям школьников

Воспитательная работа на общешкольном уровне	Регламентируется ежегодным планом работы по приоритетным направлениям воспитательной работы школы, во исполнениенормативных документов, локальных актов Лицея, муниципального и регионального и федерального уровней с учетом традиций воспитательной работы. Ворганизации и проведении общешкольных мероприятий принимают участие не только педагог- организатор, но и учителя-предметники, родительская общественность. Музей боевой славы «Курская битва»
Внеурочная деятельность обучающихся	Из числаобучающихся 1 – 4-х классов создан фольклорный ансамбль .

2. Работа с родительской общественностью

С целью повышения качества социального партнерства школы и семьи в процессе формирования у детей гражданской позиции, веры в свои силы, стремления к саморазвитию и самореализации, работа с родителями (законными представителями) обучающихся предполагает осуществление в нескольких направлениях:

 координация усилий администрации, педагогов, психологической, социальной, медико-педагогических служб школы, Совета школы, классных родительских комитетов по созданиюединой гуманной педагогической среды воспитания, формирующей у детей ценностныежизненные ориентиры, гражданскую ответственность, организация и проведение различныхклассных мероприятий с активным участием родителей, участие родителей в общешкольныхмероприятиях;

 создание системы родительского всеобуча, направленного на формирование у родителейпедагогической культуры, чувства долга и социальной ответственности за воспитание и развитиедетей, акцентирование внимания родителей на ответственное отношение к физическому,психическому и духовному здоровью детей; профилактику асоциального поведения детей

3. **Сотрудничество с учреждениями и ведомствами**

Создание системы взаимодействия школы с социальными партнерами других ведомствобращено к личности ребенка, направлено на ее развитие, раскрытие потенциала, своеобразия и духовных сил, коррекции негативных последствий влияния социальной среды.

4.**Сотрудничество с образовательными учреждениями микрорайона школы**

При этом используются различные формы взаимодействия: реализация и преемственность в реализации педагогической работы с детьми и родителями по духовно- нравственному развитию и воспитанию обучающихся; научно-методическая деятельность;создание творческих групп – обеспечение непрерывности образовательного процесса через интеграцию связей образовательных и культурно – досуговых учреждений микрорайона; проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания

5. **Сотрудничество с учреждениями и общественными организациями г.о. Самара**

В целях совершенствования воспитательного процесса и расширения воспитательного пространства школа осуществляет сотрудничество с различными учреждениями социума г.о. Самара:

 сотрудничество с учреждениями культуры города: ДК им. А.С.Пушкина, Городской детской библиотекой, Городской юношеской библиотекой, художественным музеем, театрами города;

 взаимодействие с общественными организациями: Советами ветеранов Великой Отечественной войны, Афганистана, Самарским областным отделением Общероссийской общественной организации ветеранов Вооруженных Сил РФ, участие ветеранов в мероприятиях ОО;

 взаимодействие с СДЮСШОР № 7,, проведение занятий по физической подготовке;

 взаимодействие с городской детской поликлиникой № 6 г.о. Самара в организации медицинского сопровождения образовательного процесса, организации медосмотров обучающихся школы, диспансеризации и вакцинации;

сотрудничество с ОВД по г. Самаре через совместную работу с КДН, инспектором ПДН (работапо профилактике правонарушений и преступлений несовершеннолетних, рейды соцпедагога,классных руководителей совместно с инспектором по неблагополучным и учетным семьям идетям); взаимодействие с МБОУ ДОД ДООЦ «Поддержка детства»: психологическое и педагогическое консультирование, социальная помощь семье и детям.
6. **Сотрудничество с УФСБ России по Самарской области и ГУВД по Самаре**
Уроки Мужества; торжественные линейкимероприятия месячника по воспитанию гражданственности и патриотизма.

2.3.5.Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии,преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем,актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление просоциальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством,первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы,культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости,самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц,добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся.Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединенийявляется ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения(порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и

чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность(спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни,поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц.Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических,культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководитей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- –задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющих друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект
- (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта,
- разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности)
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы,презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

2.3.6.Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации.

Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально- педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация взаимодействует, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями,общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической,культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

- участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;
- участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

Лицей проявляет значительную социальную активность в обеспечении партнерства и сотрудничества с учреждениями образования, науки и культуры в целях создания условий для более полного удовлетворения образовательных потребностей учащихся и родителей, условий для творческой самореализации учителя.

Среди партнеров лицея:

МБОУ ЦВО «Творчество» Советского района, ЦСПСД «Семья» Советского района, МБОУ Детская музыкальная школа № 7 , ГБОУ ЦДОД «Искра» Советского района, МБОУ ДОД ДООЦ «Поддержка детства», Детская библиотека-филиал СМИБС Советского района, МБУ ДЦВД «Туристенок», МБОУ ДОД ДЮСШ № Советского района, МБОУ ОДПО ЦРО г. о. Самара, СГСПУ, Духовная семинария.

2.3.7.Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Цель программы - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- развитие представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровье сберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе, установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровье созидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья; развитие готовности

самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

- формирование основ здоровье сберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровье сберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

Физическое воспитание-младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы *формирования у обучающихся* ***культуры здорового и безопасного образа жизни:***
• начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран); • предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций туристических походах; • предъявление примеров ведения здорового образа жизни; • ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, • занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума; • включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований; • организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта,туризма, общего и дополнительного образования.коллективные прогулки, туристические походы ученического класса; фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью; • дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре); • разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования; • выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.); • совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родител– ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг –самодиагностика состояния собственного здоровья).

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников ***экологической культуры*** могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы
• исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.); • преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.); • художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведенийизвестных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода); • общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных); • природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призваносодействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников **правилам безопасного поведения на дорогах**:
• конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов); • практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов», • мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, • ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.); • конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.; • компьютерное тестирование по правилам дорожного движения. • организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

• проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания; • организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников; • организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса; • преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого- педагогический тренинг.

Виды деятельности и формы занятий	**Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара**
Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	УМК «Перспективная начальная школа» Внеурочная деятельность «Волшебный мир танца», «Шахматы», «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга»
Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.	УМК «Перспективная начальная школа» «Сказкотерапия с элементами песихологического тренинга»
Обучение правилам безопасного поведения на дорогах	УМК «Перспективная начальная школа» Уроки безопасности, встреча с работниками ГИБДД

2.3.8. Описание форм и методов работы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Система работы МБОУ Лицея «Созвездие» № 131 г.о.Самара по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

• совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
• сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
• педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
• поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
• содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем

воспитания детей;
• опора на положительный опыт семейного воспитания.
Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Методы повышения педагогической культуры родителей:
• организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
• информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
• организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решениюконкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
• организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решенияактуальных задач помощи ребенку;
• проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
• организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач
семейного воспитания младших школьников;
• организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
• преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.
Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законныхпредставителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает какинформирование, «переговорную площадку», так и психолого-педагогический тренинг.Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культурыродителей согласованы с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями) предшествует работе с обучающимися и подготавливает к работе с обучающимися.
Работа с родителями (законными представителями) предшествует работе с учащимися и подготавливает к ней. В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные **формы работы**, в том числе:

- родительское собрание,
- родительская конференция,
- организационно-деятельностная и психологическая игра,
- собрание-диспут,
- родительский лекторий,
- семейная гостиная,
- встреча за круглым столом,
- вечер вопросов и ответов,
- семинар,
- педагогический практикум,

Осуществление в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара совместной работы с родителями

№	Мероприятие	Тема	Участники	Дата
1	Родительское собрание Юридический практикум	Права и обязанности родителей. Права ребенка	Родители первоклассников, директор школы, педагоги, юрист	август
2	Совместный праздник	Посвящение в лицеисты	Первоклассники, их родители, педагоги	октябрь
3	Родительское собрание	Трудности адаптационного периода	Первоклассники, их родители, педагоги	ноябрь
5	Родительская конференция	Как помочь ребенку учиться	Первоклассники, их родители, педагоги	декабрь
6	Совместный праздник	Новогодняя елка	Первоклассники, их родители, педагоги	декабрь
7	Родительская конференция	Учебно-исследовательская деятельность ребенка	Первоклассники, их родители, педагоги	январь
8	Традиционные совместные праздники	День матери, День защитника Отечества, День Победы и др.	Первоклассники, их родители, педагоги	февраль-март
9	Итоговое собрание	Наши достижения	Первоклассники, их родители, педагоги	май

2.3.9. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:воспитательных результатов – тех духовнонравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности(например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовнонравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по **трем уровням.**

Первый уровень результатов –приобретение обучающимися социальныхзнаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов –получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет

взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников
и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие **воспитательные результаты**:

Направления и планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования

Направление	**Планируемые результаты**
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам,	• ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку,

свободам и обязанностям человека	народным традициям, старшему поколению; • элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; • первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; • опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; • опыт социальной и межкультурной коммуникации; • начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	• начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; • нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; • уважительное отношение к традиционным религиям; • неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; • способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; • уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; • знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	• ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; • ценностное и творческое отношение к учебному труду; • элементарные представления о различных профессиях; • первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

	• осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; • первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; • потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; • мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	• ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; • элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; • первоначальный личный опыт здоровье сберегающей деятельности; • первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; • знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):	• ценностное отношение к природе; • первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; • элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; • первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; • личный опыт участия экологических инициативах проектах.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	• первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; • первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; • элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; • первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

	• первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; • мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организаций, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг уровня сформированности духовно-нравственного развития и воспитания школьников в образовательный процесс направлено на решение **следующих задач**:

- выработка комплекса показателей, обеспечивающих целостное представление об уровне сформированности духовно-нравственного развития школьников;
- систематизация информации об уровне сформированности духовно-нравственного развития школьников;
- обеспечение регулярного и наглядного представления информации об уровне сформированности духовно-нравственного развития школьников;
- информационное обеспечение анализа и прогнозирования динамики уровня сформированности духовно-нравственного развития школьников.

Данный перечень программных мероприятий составлен в соответствии с методическим комплектом « Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов» «Книга моих размышлений» по классам (под редакцией А.А.Логинова, А.Я.Данилюк) . Системная работа по исследованию духовно-нравственного развития младших школьников представлена следующими блоками:

- **Блок 1**. Исследование социального развития младших школьников.
- **Блок 2.** Исследование нравственной сферы младших школьников.
- **Блок 3**.Исследование отношения младших школьников к учению и труду.
- **Блок 4**. Исследование ценностного отношения младших школьников к природе и окружающей среде.
- **Блок 5.** Исследование эстетического развития младших школьников.

Программа мониторинга рассчитана на исследование, целью которого является отслеживание динамики уровня сформированности духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в условиях внедрения ФГОС нового поколения. Периодичность проведения обследования два раза в год (начало и по окончанию учебного года) для всех обучающихся начальной школы.

1 этап. Контрольный этап исследования (начало учебного года, 1 четверть - начало 2 четверти);

2 этап. Интерпретационный этап исследования (конец учебного года.)

Объект исследования - уровень сформированности духовно-нравственного развития младших школьников;

Предмет исследования - процесс психолого-педагогического сопровождения духовно-нравственного развития школьников.

Инструментарий мониторинга представляет собой совокупность анкет, опросных листов и тестов, применение которых позволяет получить комплексную оценку уровня духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

Ожидаемые результаты внедрения программы

мониторинга уровня

сформированности духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников:

1.Совершенствование планирования мероприятий, направленных на формирование духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

2.Повышение качества результатов образования на ступени начального образования.

3.Выявление разнообразных факторов риска и возможность оперативного планирования корректирующих мероприятий и совершенствования воспитательногопроцесса.

4.Раннее выявление групп риска и формирование системы профилактики.

5.Обеспечение условий для практической реализации индивидуального подхода к обучению и воспитанию младших школьников.

6.Мониторинг реализации концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Процедура мониторинга

Мониторинг проводится педагогом-психологом и классным руководителем (после специального обучения) дважды в год – в октябре, мае. Педагог-психолог проводит диагностику по блокам. Классный руководитель выполняет диагностику нравственного уровня развития и воспитания младших школьников.

Мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников направлен на выявление следующих параметров:

- уровень сформированности личностной культуры через диагностику личностной сферы учеников, диагностику проводит педагог-психолог;
- уровень сформированности социальной культуры через диагностику нравственных представлений младших школьников;
- уровень сформированности семейной культуры через диагностику семейных ценностей и представлений учеников;
- уровень нравственного развития и воспитания младших школьников.

Сводные таблицы исследования учащихся по классам

(по методике А.А. Логиновой, А. Я. Данилюк, Т.А.Поповой,)

Программа исследования обучащихся 1 класса

Блоки исследования	***Параметры исследования***	***Контрольный этап исследования***	***Интерпретационный этап исследования***
Блок 1. Исследование социального развития младших школьников	Знание основных символов государства	«Государственные символы»	«Знание государственной символики»
Блок 2. Исследование нравственной сферы младших школьников	Знание моральных норм и нравственных качеств личности	«Нравственные качества»	«Наши поступки»
	Сформированность нравственных привычек	«Как поступить?»	«Нравственные привычки»
Блок 3. Исследование отношения младших школьников к учению и труду	Сформированность внутренней позиции младшего школьника	«Я и школа»	«Я — школьник»
Блок 4. Исследование ценностного отношения младших школьников к природе и окружающей	Знание правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде	«Я и природа»	«Забота о природе»

среде			
Блок 5. Исследование эстетического развития младших школьников	Сформированность эстетических интересов	«Мне нравится»	«Я хотел бы...»

Программа исследования обучающихся во 2 классе

Блоки исследования	*Параметры исследования*	*Контрольный этап исследования*	*Интерпретационный этап исследования*
Блок 1. Исследование социального развития младших школьников	Знание основных понятий, символов государства	«Символы нашей Родины»	«Что я знаю о государственных символах?»
	Сформированность представлений о поведении в коллективе	«Дела класса, жизнь в школе»	«Мои обязанности и дела в коллективе»
Блок 2. Исследование нравственной сферы младших школьников	Эмоциональное отношение к нравственным и безнравственным поступкам	«Чувства и поступки»	«Чувства и поступки»
	Альтруистическая направленность учащихся	«Я и другие»	«Что я могу? Что я хочу?»
Блок 3. Исследование отношения младших школьников к учению и труду	Участие школьников в домашнем труде	«Домашние дела»	«Мои домашние обязанности»
	Эмоциональное отношение школьников к обучению (общий интерес к учению)	«Интерес к учению»	«Интерес к учению»
Блок 4. Исследование ценностного отношения младших	Знание правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде	«Окружающий мир»	«Я и окружающая среда»

школьников к природе и окружающей среде	Ценностное отношение к природе	«Красота природы»	«Береги красоту природы»
Блок 5. Исследование эстетического развития младших школьников	Знание этических норм поведения	«Правила поведения»	«Правила этикета»
	Включённость ребёнка в культур-ную среду	«Мои увлечения»	«Моё свободное время»

Программа исследования обучащихся в 3 классе

Блоки исследования	***Параметры исследования***	***Контрольный этап исследования***	***Интерпретационный этап исследования***
Блок 1.Исследование социального развития младших школьников	Знание основных понятий, символов государства	«Символы нашей Ро-дины»	«О символах моей страны»
	Сформированность представлений о поведении в коллективе	«Я и мой класс»	«Наш класс»
Блок 2.Исследование нравственной сферы младших школьников	Знание результатов своих нравственных и безнравственных поступков	«Чувства окружающих людей»	«Мои поступки и чувства родителей»
	Сформированность представлений о правах и достоинстве человека	«Мои права и достоинства»	«Знаю ли я свои права?»
Блок 3.Исследование отношения младших школьников к учению и труду	Произвольность регуляции учебной деятельности	«Мои учебные обязанности»	«Ответственный ли я ученик?»
	Отношение к труду и интеллектуальные чувства младших школьников	«Труд в жизни человека»	«Труд в моей жизни»
Блок	Знание правил	«Правила	«Защищаю ли я

4. Исследование ценностного отношения младших школьников к природе и окружающей среде	поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде	поведения на природе»	природу?»
	Ценностное отношение к природе	«Природа-источник красоты»	«Природа и искусство»
Блок 5. Исследование эстетического развития младших школьников	Сформированность первичных представлений об эстетическом познании мира	«Мир, в котором я живу»	«Познание мира»
	Сформированность первичных представлений о творческой деятельности	«Творчество»	«Творчество в нашей жизни»

Программа исследования обучащихся в 4 классе

Блоки исследования	Параметры исследования	Контрольный этап исследования	Интерпретационный этап исследования
Блок 1. Исследование социального развития младших школьников	Знание основных понятий, символов государства	«Государственные символы Российской Федерации»	«Моё знание символов государства»
	Сформированность представлений о поведении в коллективе	«Мой класс»	«Как я участвую в жизни класса»
Блок 2. Исследование нравственной сферы младших школьников	Мотивы нравственного поведения	*3* «Почему я так поступаю?»	«Ради чего я смогу отказаться от своего любимого занятия?»
	Сформированность нравственной самооценки	«Что я знаю о себе?»	«Мой портрет»
Блок 3. Исследование отношения младших школьников к	Мотивы учебной деятельности	«Нравится ли мне учиться?»	«Моё отношение к учению»
	Навыки самостоятельной	«Моё свободное	«Самостоятельность и

учению и труду	организации своей трудовой деятельности	время»	ответственность»
Блок 4. Исследование ценностного отношения младших школьников к природе и окружающей среде	Знание правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде	«Человек и природа»	«Защита природы»
	Ценностное отношение к природе	«Мои питомцы»	«Домашний питомец»
Блок 5. Исследование эстетического развития младших школьников	Сформированность первичных представлений о красоте	«Красота в жизни»	«Что такое красота?»
	Сформированность первичных представлений о культурном человеке	«Я культурный человек?»	«О культуре»

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.4.1. Цель , задачи и результаты деятельности, обеспечивающие формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка. Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Целями экологического воспитания являются:

- становление человека гармоничного через радость развития, познания, творчества,совершенствования для постижения все более высоких уровней красоты, гармонии, любви;
- формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое проявляется в трех аспектах:

➢ -ответственность за сохранение естественного природного окружения;

➢ -ответственность за свое здоровье и здоровье других людей как личную и общественную ценность;

➢ -развитие и гармонизация личности, как экологически оптимальный путь сохранения духовногои физического здоровья общества.

Основная задача экологического воспитания, которая находит отражение в личностно-ориентированном образовании, научить ребенка развивать свои адаптационные возможности наоснове знания законов живой природы, понимания сущности взаимоотношений живых организмов и окружающей среды.

Цель Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического,психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста какодной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональномуразвитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательнойпрограммы начального общего образования

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учетом принципа информационной безопасности негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам

поведения в экстремальных ситуациях;

- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья,в том числе связанным с особенностями роста и развития.

2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ Лицей «Созвездие» № 131, запросы участников образовательных учреждений

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания. Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания. Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебноисследовательская, образнопознавательная, игровая, рефлексивнооценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Первое важнейшее условие – экологическое воспитание обучающихся должно проводиться в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом

преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

Второе непременное условие – активное вовлечение младших школьников в посильные

для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Таких дел много: этовнутреннее и внешнее озеленение школы, школьного участка, уход за цветниками, охрана и подкормка птиц, охрана уникальных растений и т.д.

В планируемых результатах «Перспективной начальной школы» (блок «самоопределение») экологическая культура рассматривается как ценностноеотношение кприродному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения. Ориентируясь на планируемые результаты, первое знакомство с терминами «экология», «эколог», «Красная книга России» в окружающем мире «Перспективной начальной школе» происходит уже в первом классе при изучении окружающего мира (тема«Человек и общество»). Дети вместе со взрослыми разрабатывают экологические

(предупредительные) знаки и устанавливают их на пришкольном участке, знакомятся с
правилами безопасного поведения, учатся соблюдать режим дня и режим питания. Во второмклассе, при изучении раздела «Человек и природа» младшие школьники учатся определятьхарактер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений наприродные объекты, выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях. В третьем и четвертом классах учащиеся характеризуют влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности); фиксируют результаты наблюдений за погодными явлениями родного края в предложенной форме (дневник наблюдений, условные обозначения); изучают представителей растительного и животного мира своего края, занесенных в Красную книгу России. Обучающиеся получают возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (экономия полезных ископаемых: воды, газа, топлива) и в природе (бережное отношение к почве, растениям, диким животным); понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе.

Таким образом, учебный предмет «Окружающий мир» становится системообразующим в решении задач воспитания экологической культуры младших школьников. Кроме того, значительный ресурс в решении задач экологического воспитания несут в себе:

- уроки математики, которые создают условия для развития умений количественной оценки состояния природных объектов и явлений. Текстовые задачиприродоведческого характера даютвозможность для раскрытия вопросов о среде о битания, заботы о ней.

-уроки литературного чтения, ИЗО и технологии, которые способствуют развитию ценностных ориентаций, оценочных суждений, общению с природой и грамотному поведению в ней, способствуют развитию эстетических и нравственных отношений, творческой активности и проявления определенного отношения к окружающей природной среде;

- уроки русского языка, на которых работу по формированию экокультуры проводят на основеспециально подобранных текстов природоведческого характера;

- программа внеурочной деятельности «Расчетно-конструкторское бюро» , связанная с изучением окружающего мира математическими средствами;

- курс проектной внеурочной исследовательской деятельности по изучению природы родного края «Изучение природы родного края», «Юный исследователь» который способствует формированию экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений проводитьнаблюдения в природе, ставить опыты, заботиться об окружающей среде, проводить поинформации из разных источников.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование у обучающихся

начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности при проведении разнообразных занятий по физической культуре, содействие развитию личности обучающихся и укрепление их физического и духовного здоровья.

Физическая культура является одним из важнейших предметов начальной школы при реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

2)выполняет функцию физической и психоэмоциональной рекреации, способствует снятию эмоционального напряжения школьника, в том числе и от гиподинамии в учебном процессе;

3)физическая культура призвана обеспечить развитие физических качеств и локомоций,

сформировать интерес и потребность в регулярной двигательной активности и здоровом образе жизни;

4) физическая культура обеспечивает воспитание нравственных качеств личности и развитие социальных компетенций обучающихся через участие в спортивно-игровойдеятельности и физической подготовке.

Физическая культура предполагает сопряженно развитие физических качеств, расширение двигательного арсенала младших школьников, формирование знаний об основных видах и формах физкультурной, спортивной и оздоровительной деятельности, в том числе о здоровом образе жизни. Основным видом деятельности на уроках физической культуры остается развивающая двигательная деятельность, выполнение которой, однако, требует от ученика умения слышать и распознавать команды, соблюдать дисциплинарные требования и взаимодействовать с другими участниками образовательного процесса, что содействует развитию социально значимых качеств личности. В процессе формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни целесообразно используются взаимосвязанные направления, ценностные установки и планируемые результаты.

Основные направления программы

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим **направлениям**:

1 направление	создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
2 направление	рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся
3 направление	Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы;
4 направление	реализация дополнительных образовательных курсов
5 направление	Просветительская работа с родителями (законными представителями)

2.4.3.Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения;физкультурно-спортивной и издоровительной работе, профилактике дорожно-транспортного травматизма

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде **пяти взаимосвязанных блоков :**

1.Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктурыобразовательной организаци

Требования ФГОС	Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131
• соответствие состояния и содержания здания и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; • наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи; • организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков; • оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; • наличие помещений для медицинского персонала; • наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, мед.работники).	• отсутствие предписаний органов РОСПОТРЕБНАДЗОРА по выполнению требований СанПИНМина; • столовая на 100 мест для питания обучающихся, оборудованная современной техникой; • трёхразовое горячее питание для учащихся 1-4 классов, находящихся в режиме полного дня; • отдельные кабинеты для каждого класса-комплекта, оборудованные современной школьной мебелью; • физкультурный зал оснащён спортивным инвентарём на 90% ; • лицензированный медкабинет; 2 медработника – врач и фельдшер; • психолого-педагогическая служба (1 логопед, 1 психолог);

2.Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

Требования ФГОС	Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131
• соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения; • использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию); • введение инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов; • строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств; • индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.	• максимально допустимая недельная нагрузка 21 часов (для 1 класса); • обучение без домашних заданий; • безотметочное обучение 1 кл; • занятия в кружках, секциях в режиме внеурочного времени; • режим полного дня (17 ГПД); • динамические паузы после 2 урока три раза в неделю по 40 минут; • УМК «Перспективная начальная школа»; • психолого-педагогическое сопровождение; • использование технических средств под контролем медицинской службы школы; • наличие индивидуальных карт успешности на основе мониторинговых исследований; • реализация программы «Здоровье+» и создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

3.Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

Требования ФГОС	Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131
• полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.); • рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования; • организация занятий по лечебной физкультуре;	• три урока физкультуры в неделю для всех обучающихся; • чередование в расписании по дням недели уроков физической культуры и подвижных игр; • организация часа активных движений (динамической паузы) после 2-го или 3-го урока; • организация динамической перемены после 3 урока – 20 минут;

• организация часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками; • организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; • организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; • регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).	• три физкультминутки на каждом уроке по 3-4 минуты; • спортивные секции: тэкван-до, волейбол; футбол • **программа внеурочной деятельности «Шахматы», «Легоконструирование», «Динамическая пауза», «Волшебный мир танца»** • спортивно-оздоровительных мероприятия: «Весёлые старты», сезонные ДниЗдоровья,соревнования по шахматам, легоконструированию, праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», поход «Жигулевская кругосветка», игра «Зарница» на свежем воздухе; праздник здоровья .

4. Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

Требования ФГОС	**Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131**
• внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс; • проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.; • создание общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Образование и здоровье». Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий: • интеграцию в базовые образовательные дисциплины;	1. Программа, интегрированная в базовые образовательные дисциплины ; 2. Комплексная программа **«Здоровье+»**, Программа внеурочной деятельности «Шахматы», «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга» (1 -2-3-4класс), , «Волшебный мир танца» (1 класс).Организация динамических пауз по программе «Подвижные игры» • проведение часов здоровья; • проведение классных часов; • занятия в кружках; • проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.; • организацию дней здоровья.

• проведение часов здоровья; • факультативные занятия; • проведение классных часов; • занятия в кружках; • проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.; • организацию дней здоровья.	

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

Требования ФГОС	**Реализация в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131**
• лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.; • приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы; • организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.	• консультации школьного психолога по проблемам психологического здоровья детей; • консультации школьного врача по вопросам физического здоровья; • курс-тренинг «Введение в школьную жизнь»; • ежемесячный информационный бюллетень для родителей

В МБОУ Лицей «Созвездие» №131 внедрена программа оздоровительных действий, цель которой оздоровление учащихся через систему действий, направленных на формирование физического, психического и нравственного здоровья. Программа оздоровительных действий реализуется через систему профилактических и санитарно-просветительных мероприятий:

1. Оборудование мест для игр и отдыха учащихся;
2. Система аудио-визуального воздействия;
3. Курсы витаминизации;
4. Утренняя физическая гимнастика;
5. Тренажёры для профилактики патологии зрения (Базарного, Аветисова);
6. Гимнастика для глаз;

7. Лекции и беседы с родителями и педагогами для правильной организации обучения и отдыха.

Для более объективной оценки эффективности мероприятий проводится медицинский осмотр врача-невролога, психолога. Ведется мониторинг причин снижения уровня здоровья учащихся и его динамики при реализации данной программы оздоровления.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио визуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учет индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога. Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры,ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

В работе используются различные **технологии экологического воспитания**:
-**исследовательские (**изучение состава воздуха, состояния воды, почвы и др.); **проектные**(разработка и реализация различной степени сложности проектов, т.е. использование методапроектов);
-**конкурсные** (выставки плакатов, рисунков, проведение экологических олимпиад и др.);
-игровые (подвижные игры, ролевые игры, игры-драматизации и др.);
-**познавательные** (уроки-лекции, уроки-семинары, «круглые столы», анализ научной
литературы, дебаты, экскурсии, походы и др.);
-**продуктивные** (практические) (посадка цветов, деревьев, озеленение школьных кабинетов и др.).

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности:

- ролевые игры,
- проблемноценностное и досуговое общение:
- проектная деятельность,
- социальнотворческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы:

- исследовательская работа во время прогулок, в музее,
- деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы,
- минипроекты,
- дискуссионный клуб,
- ролевые ситуационные игры,
- практикум
- тренинг,
- спортивные игры,
- дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований **по шахматам, легоконструированию, олимпиад,** походов и т. п.)..

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований **по шахматам, легоконструированию, олимпиад,**, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Результатом работы являются презентации, альбомы с рисунками и фотографиями, с красочными иллюстрациями четырех времен года, стихами русских поэтов, народных примет ипословиц, представленных по месяцам. Для сохранения результатов учебной и практическойдеятельности обучающихся используются: презентации (цифровые или в виде распечатанныхматериалов); творческие работы (графические, живописные, литературные) в форме накопительных папок; стенгазеты, экологические бюллетени.

Содержание деятельности и показатели сформированности экологической культуры младшего школьника

Содержание и формы деятельности	**Показатели сформированности экологической культуры ребенка на разных возрастных этапах**
1 класс	
Наблюдение различных состояний окружающей среды,сопровождающихся разъяснениямиучителя; первоначальные оценкидеятельности людей (на уровне хорошо – плохо); выполнениепредложенных учителем правил поведения; обращение спредставителями животного ирастительного мира; эстетическоенаслаждение красотой природы итворческое воплощение	-проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, животных и растений, пытается оцениватьих состояние с позиции хорошо – плохо - с желанием участвует в экологически ориентированной деятельности; - эмоционально реагирует при встрече с прекрасным и пытается передать свои чувства в доступных видах творчества(рисунки, рассказы); - старается выполнять правила прогулок в

своих впечатлений в устных рассказах ирисунках, ощущение потребности взнаниях экологического содержания,бережное отношение к использованиюпредметов, наблюдение за деятельностью взрослых по улучшению окружающей среды исобственное посильное участие в ней	лес, в парк; - проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней животным и растениям; - пытается контролировать свое поведение, поступки, чтобы причинить вреда окружающей среде
2 класс	
Переход от простого наблюдения к наблюдению-анализу; соотнесениесвоих действий и поведения в тойили иной ситуации с действиямидругих людей и влиянии их наприроду; собственные открытия – поиск и удовлетворение потребностив знаниях о конкретных объектахокружающей среды; бережноеотношение к предметам быта пособственной воле; участие всозидательной деятельности взрослых	-интерес ребенка к объектамокружающего мира сопровождаетсяпопытками ребенка их анализировать; - участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества; - общение с представителями животного и растительного мира, вызванное в большей степени заботой о них, нежели получением удовольствия; - выполнение ряда правил поведения в окружающей среде, ставших привычным делом
3 класс	
Переход от простого наблюдения к наблюдению-анализу; соотнесениесвоих действий и поведения в тойили иной ситуации с действиямидругих людей и влиянии их наприроду; собственные открытия – поиск и удовлетворение потребностив знаниях о конкретных объектахокружающей среды; бережноеотношение к предметам быта пособственной воле; участие всозидательной деятельности взрослых	-интерес ребенка к объектамокружающего мира сопровождаетсяпопытками ребенка их анализировать; - участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества; - общение с представителями животного и растительного мира, вызванное в большей степени заботой о них, нежели получением удовольствия; - выполнение ряда правил поведения в окружающей среде, ставших привычным делом
4 класс	

Анализ наблюдений окружающей среды и посильных вклад вулучшение ее состояния; осознанноесоблюдение норм и правилповедения в окружающей среде; действенная забота о представителяхживотного и растительного мира;использование полученных знаний, умений и навыков в экологически ориентированной деятельности;воплощение своих впечатлений об окружающем мире в различных видах творчества	-соблюдение правил поведения вошло в привычку, ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды; - выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира; - ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности; -доброта, отзывчивость и внимание к окружающим сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней

Ожидаемые результаты (в отношении к учащимся, учителям, родителям)

- Вовлечение в деятельность экологического содержания.
- Проявление активности, инициативы, творчества в организации и проведении экологических мероприятий.
- Овладение разнообразными формами и методами поиска знаний, практическими умениями, в том числе исследовательскими.
- Обогащение знаниями о природных богатствах родного края, его экологических проблемах и способах их решения.
- Проявление экологической культуры, выражающейся в переводе знаний в норму поступка.

Формирование экологической культуры у младших школьников на этапе обучения в
начальной школе характеризуется *следующими показателями*:

- повышение уровня информированности; повышение интереса к природе родногокрая;
- потребность выразить свой интерес в творческих работах; соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку;
- ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;
- выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;
- ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта, отзывчивость и внимание к окружающим (людям, природе) сопровождаетсяготовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.

2.4.4. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся:

- организация работы в соответствии с нормами СанПиНа. Улучшение количественного и качественного показателя участия обучающихся в спортивных соревнованиях района, города;
- положительная динамика изменения в состоянии психофизического и нравственного здоровья обучающихся;
- высокий уровень социальной и психологической адаптации обучающихся;
- уменьшение количества заболеваемости обучающихся;
- увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях;
- увеличение количества спортивно – массовых мероприятий;
- отсутствие у обучающихся вредных привычек;
- воспитание «культуры болельщика» как одного из важных компонентов воспитанияколлективных качеств;
- повышение уровня знаний у обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения.

Для фиксирования динамики качественных изменений личности школьника в ходе воспитания экологической культуры, культуры здоровья используется **уровневое отображение:**

Низкий уровень экологической культуры и культуры здоровья	характеризуетсяотсутствием системных представлений о взаимосвязях в природе, влиянии человека на природу,здоровье, низкой мотивацией экологическицелесообразного, здоровье сохранительного поведения,когда внутренний фон не дает оснований для такого поведения, не мотивирует обучающегося насовершенствование экологической культуры, здоровья, т.к. ценность природы, здоровья условна.Отмечается склонность к рискованному поведению, отсутствие критического отношения к собственномуповедению, частые заболевания.
Допустимый уровень экологической культуры и культуры здоровья	характеризуется тем, что воспитанник имеет небольшой объем представлений о возможностях личности в позитивном влиянии человека на окружающую среду, сохранении и укреплении своего здоровья; указывает наодну из его составляющих, чаще физическую, ограничивается общеизвестными знаниями об экологии, охране природы, личной гигиене, режиме дня и питания. Представления о самопознании и физическом саморазвитии отсутствуют. В иерархии ценностей школьника природа, здоровье выступают как труднодостижимые факторы. Данный уровень характеризуется началом формирования умений и навыков экологически целесообразного и здоровьесохранительного

	поведения.
Средний уровень воспитанности экологической культуры и культуры здоровья	свидетельствует, что представление обучающегося об экологии, здоровье приближается ксистемному, т.е. респонденты в анкетах указывают не менее 2-3-х составляющих структурыэкологической культуры, здоровья. Школьник обладает лишь «обыденной» информацией, котораяносит случайно-фрагментарный, бессистемный и обобщенный характер, а показатель объемности представлений о возможностях личности в позитивном влиянии на окружающую среду, укреплении здоровья и саморазвитии повышается. Здоровье определяется как самоцель, мыслится как предельный результат деятельности; поведение и здоровье близкое к норме, основные умения экологически целесообразного поведения, здоровьесохранительного поведения сформированы, но до автоматизма не доведены
Высокий уровень экологической культуры, культуры здоровья	характеризуется достаточной полнотой объема понятия экологической культуры, здоровья, когда указаны не менее 3-х составляющих и, возможно, намечена детализация (позитивное и негативное влияние человека на окружающею среду, здоровье духовное, душевное, эмоциональное и др). Школьник демонстрирует достаточно полный объем представлений о взаимосвязях в природе, экологической обстановке вмире, родном крае, способах позитивного влияния на окружающую среду, сохранения и укрепления здоровья (называется не менее 8-9 факторов), где доминирующими являются представления о самопознании, осмыслении существования, представления о необходимости вырабатывать индивидуальный стиль жизни. Зрелому выбору обучающегося соответствует осознание ценности природы, здоровья. Здоровья как средства для достижения высших жизненных целей; в поведении наблюдается легкость, естественность навыков экологически целесообразного поведения, самогигиены, саморегуляции, самоорганизации.

2.5. Программа коррекционной работы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей младшего школьного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет и достигает 30% от общего числа учащихся начальной школы. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении чтением и письмом.

В последнее время контингент учащихся, получающих логопедическую помощь, претерпел значительные изменения. С каждым годом среди учащихся, поступающих в первый класс, увеличивается число детей, имеющих кроме речевых проблем еще ряд соматических и психологических диагнозов, также препятствующих формированию полноценной учебной деятельности. Большинство этих проблем

можно и нужно решить в рамках общеобразовательной школы. Однако при этом требуется обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса, в который включен младший школьник с нарушениями речи. Одним из основных механизмов реализации коррекционной программы является оптимально выстроенное взаимодействие психолого-логопедической службы лицея, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе (.рограмма коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Перспективная начальная школа», на основе инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» и направлена на оказание комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (детям с нарушениями речи) в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Исполнители программы: служба ПМПС МБОУ Лицей «Созвездие» №131, учителя начальной школы (1-х классов).

Целевая группа: учащиеся 1-х классов с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями речи:ОНР, ФФН, ФН).

Цель программы: обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся 1-х классов с нарушениями речи в условиях общеобразовательного учреждения.

Задачи программы:

- своевременно выявлять детей с трудностями адаптации, обусловленныминарушениями речи;
- определять особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создавать условия, способствующие освоению детьми с нарушениями речи основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с нарушениями речи с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- обеспечивать возможность обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционно-развивающих услуг;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с нарушениями речи по медицинским, социальным и другим вопросам.

Принципы оказания коррекционно-развивающих услуг учащимся с нарушениями речи:

- соблюдение интересов ребенка: принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.
- системность: принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- непрерывность: принцип гарантирует ребенку и его родителям (законнымпредставителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.
- вариативность: принцип предполагает создание вариативных условий для
- получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- рекомендательный характер оказания помощи: принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

В группу детей с нарушениями речи первых классов общеобразовательной школы входят дети со следующими логопедическими заключениями:

1. Дети с общим недоразвитием речи (ОНР) 3-4 уровней и НВОНР;
2. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием развитием речи (ФФН);
3. Дети с фонетическим недоразвитием (ФН).

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи

Между развитием речи и уровнем интеллекта неоспорима тесная связь, поэтому при выраженном нарушении речи часто отмечается и специфическое развитие интеллекта. Детям с нарушением речи характерен более низкий уровень обобщения, недостаточная гибкость и динамичность мышления, более замедленный темп усвоения тех или иных закономерностей.

По данным большинства исследователей, у детей с нарушениями речи отмечается своеобразие психической деятельности: нарушения внимания, недостаточное развитие способности к переключению, недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям, своеобразие словесно-логического мышления, низкая способность к запоминанию вербального материала, недостаточный уровень развития самоконтроля.

Дети с нарушениями речи отстают от нормально развивающихся сверстников по уровню продуктивной деятельности воображения. Им характерна недостаточная

подвижность, инертность, быстрая истощаемость комбинаторных функций воображения и более низкий уровень пространственного оперирования образами.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонематического недоразвития. Т.Б. Филичева обосновала необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи. Как правило, в общеобразовательную школу попадают дети, у которых ОНР 3, 4 уровней. Для детей с 3 уровнем развития речи характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Существенны затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнанием названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т.п. Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. В самостоятельной речи типичными являются трудности в

воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. К 4 уровню относятся дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи.

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных.

В большинстве случаев дети с 4 уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением.

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Особую сложность для детей с 4 уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз.

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т.д.

Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включить в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т.д.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи(ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Фонетическое недоразвитие речи (ФН) – недостаток речи, при котором дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью. Преобладают замены и смешения, дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II.Структура и содержание программыдля детей с нарушениями реч

2.1 Направления работы

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей сограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную
- специализированную помощь в освоении содержания образования; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специальногосопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительнуюдеятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.2 Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи через проведение диагностических минимумов для всех параллелей начальных классов и индивидуальных обследований;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностику причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями

здоровья коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповыхкоррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

3 Этапы реализации программы:

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

I этап (апрель - сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной

среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

II этап (октябрь - май). Этап планирования, организации, координации, коррекции (организационно-коррекционная деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

III этап (май - июнь). Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

IV этап (август - сентябрь). Этап регуляции и корректировки (регулятивно-

корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

2.4 Механизм реализации программы:

Диагностический минимум для всей параллели первых классов в начальной школе проводится дважды. Его цель – оценить общий уровень готовности детей к школьному обучению и переходу во второй класс, выявление детей, имеющих трудности в обучении и/или в общении. Углубленное индивидуальное обследование этих детей позволяет выявить причины их трудностей, определить пути коррекции. Также углубленное индивидуальное обследование проводится по обращению педагогов с согласия родителей, если ребенок испытывает трудности в усвоении школьной программы. Консультации для педагогов и родителей проводятся всеми специалистами: врачом, педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом.

Развивающая и коррекционная работа ведется в соответствии со степенью тяжести выявленных проблем и может реализовываться в следующих формах:

Категория детей с ОВЗ	Виды коррекционно-развивающих занятий
Дети с неглубокими нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения	Занятия по коррекции психоэмоциональной сферы и произвольности
Дети с дефицитом внимания и низким уровнем самоконтроля	Щадящий режим (при необходимости). Занятия с детьми с СДВГ
Дети с нарушениями в письменной и устной речи	Логопедические занятия

К развивающей и коррекционной работе привлекаются социальные партнеры школы:

№ п/п	Направление деятельности	Предмет отношений
1.	ЦВР«Творчество» Советского района	Организация деятельности класса-клуба.
2.	ЦСПСД «Семья» Советского района	Организация мероприятий по ЗОЖ (профилактика негативных зависимостей, ВИЧ-инфекции, СПИДа).
3.	МБОУ Детская музыкальная школа № 7	Сотрудничество по организации и проведению музыкально-просветительской деятельности, организация концертно-просветительской деятельности; ранняя профориентационная работа.
4.	ГБОУ ЦДОД «Искра» Советского района	Сотрудничество по профориентации, по интеграции основного и дополнительного образования.
5.	МБОУ ДОД ДООЦ «Поддержка детства»	Сотрудничество по формированию позитивного отношения к ЗОЖ, помощь ОУ в формировании социальных компетенций.
6.	Детская библиотека-филиал СМИБС Советского	Сотрудничество по организации и проведению интеллектуальных и досуговых мероприятий. Сотрудничество по формированию позитивного отношения к ЗОЖ, по формированию

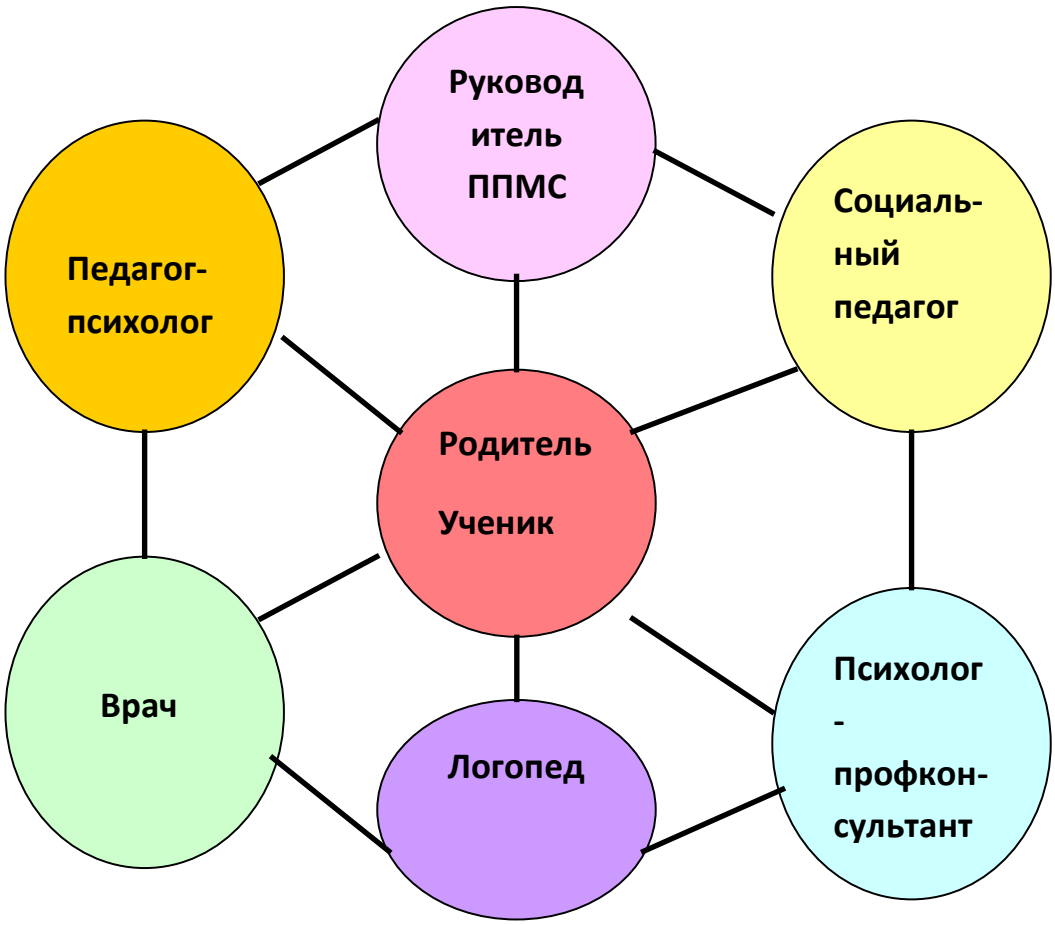
	района	коммуникативных компетенций.
7.	МБУ ДЦВД «Туристенок»	Взаимное сотрудничество по реализации программ эколого-биологического профиля в рамках концепции профильного обучения. Совместные массовые учебно-воспитательные, природоохранные экологические акции.
8.	МБОУ ДОД ДЮСШ № Советского района	Оказание образовательно-оздоровительных услуг.
9.	МБОУ ОДПО ЦРО г. о. Самара	Взаимное сотрудничество по реализации программы психолого-педагогического сопровождения формирования коммуникативных УУД у младших школьников.
10.	СГСПУ	Совместная деятельность по организации педагогической практики студентов с целью коррекции учащихся в начальной школе. Помощь ОУ в проведении семинаров по использованию различных методик в преподавании.

Реализация программы обеспечивается взаимодействием основных структурных подразделений школы:

- психолого-педагогическая медико-социальная служба (ППМС);

- начальная ступень образования.

Взаимодействие специалистов ППМС-центра



2.5 План-график совместных мероприятий по коррекции и профилактике нарушений речи

Этапы и направления деятельности	Виды, формы деятельности	Предшкола "Ступеньки"	1 а класс	1 б класс	1 в класс	1 г класс	Форма отчета
Информационно-аналитический этап (апрель – сентябрь, январь)	1.Внешняя форма педагогической диагностики (определение стартовых возможностей первоклассников)		Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	аналитическая справка.
	2.Внутренняя стартовая пед.диагностика.		Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	Логопед, психолог, учитель (сентябрь)	аналитическая справка
	3.Наблюдение на уроках за усвоением программного материала		Логопед, психолог, учитель (в течение года)	Логопед, психолог, учитель (в течение года)	Логопед, психолог, учитель (в течение года)	Логопед, психолог, учитель (в течение года)	программа наблюдения с выводами

	4.Индивидуальная психолого-педагогическая диагностика логопатов		психолог (сентябрь-октябрь)	психолог (сентябрь-октябрь)	психолог (сентябрь-октябрь)	психолог (сентябрь-октябрь)	заключение психолога, псих-пед хар-ка
	5.Индивидуальное логопедическое обследование		логопед (1-15 сентября)	логопед (1-15 сентября)	логопед (1-15 сентября)	логопед (1-15 сентября)	заключение логопеда, реч. карта
	6. Изучение и анализ действующих программ подготовки к школе	учитель, психолог, логопед (август)					аналитическая справка
	7. Комплексная диагностика детей 5-6 лет	учитель, психолог, логопед (сентябрь-май)					индивидуальные карты детей (электронная база данных)

	8. Родительские собрания: "Первый раз в первый класс", "Как учились мы и как будут учиться наши дети"		учитель, логопед, психолог (октябрь, декабрь)	учитель, логопед, психолог (октябрь, декабрь)	учитель, логопед, психолог (октябрь, декабрь)	учитель, логопед, психолог (октябрь, декабрь)	план проведения родительских собраний
	9. Проведение родительских собраний для родителей будущих первоклассников	учитель, логопед, психолог (сентябрь, январь, май)					план проведения родительских собраний
	10. Проведение индивидуальных или групповых консультаций	учитель, логопед, психолог (ежемесячно)	учитель, логопед, психолог (ежемесячно)	учитель, логопед, психолог (ежемесячно)	учитель, логопед, психолог (ежемесячно)	учитель, логопед, психолог (ежемесячно)	расписание консультаций
	11. Проведение семинаров для педагогов начальной школы и групп продленного дня: "Формирование УУД в	учитель, логопед, психолог (ноябрь, апрель)	учитель, логопед, психолог (ноябрь, апрель)	учитель, логопед, психолог (ноябрь, апрель)	учитель, логопед, психолог (ноябрь, апрель)	учитель, логопед, психолог (ноябрь, апрель)	программа семинаров

	образовательном процессе как основа преемственности предшкольного и начального обучения", "Новые подходы к организации системы контроля и оценки в начальной школе"						
	12. Заседание методического совета школы и администрации по вопросу адаптации первоклассников		учителя начальных классов, логопед, психолог, администрация школы (октябрь)	учителя начальных классов, логопед, психолог, администрация школы (октябрь)	учителя начальных классов, логопед, психолог, администрация школы (октябрь)	учителя начальных классов, логопед, психолог, администрация школы (октябрь)	протокол методического объединения
Этап планирования и реализации коррекционной работы	1.Разработка и реализация индивидуальной программы развития для детей с нарушениями речи		логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	образец программы (см приложение)

(октябрь - май)	2. Составление рабочего листка по автоматизации поставленных звуков		логопед, учитель (в течение года)	логопед, учитель (в течение года)	логопед, учитель (в течение года)	логопед, учитель (в течение года)	образец рабочего листка по автоматизации поставленных звуков (см. приложение)
	3. Реализация коррекционно-развивающих программ для детей с нарушениями речи	логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	логопед (в течение года)	рабочая программа учителя-логопеда (см. в приложении)
	4. Проектирование и реализация программ социализации и интеграции детей с нарушениями речи	психолог (в течение года)	психолог (в течение года)	психолог (в течение года)	психолог (в течение года)	психолог (в течение года)	программа психолога (см в приложении)
	5. Формирование группы из заинтересованных родителей для дальнейшего участия в		учитель, психолог, логопед (в течение года)	учитель, психолог, логопед (в течение года)	учитель, психолог, логопед (в течение года)	учитель, психолог, логопед (в течение года)	план проведения мероприятий "Родительской мастерской"

	"Родительской мастерской"						
	6. Организация круглого стола для учителей начальных классов "Мы внедряем стандарты"	учитель, психолог, логопед, администрация (январь)	учитель, психолог, логопед, администрация (январь)	учитель, психолог, логопед, администрация (январь)	учитель, психолог, логопед, администрация (январь)	учитель, психолог, логопед, администрация (январь)	программа круглого стола
	7. Проведение "круглых столов" лицея-ДОУ по проблемам преемственности	учитель, психолог, логопед, администрация (январь, март)					программа проведения "круглых столов"
	8. Выступление учителей школы, логопеда, психолога на родительских собраний в ДОУ	учитель, психолог, логопед, (в течение года)					тезисный план выступлений

	9. Проведение совместных праздников, конкурсов лицея-ДОУ	психолог, учитель, логопед (в течение года)					план проведения мероприятий
	10. Проведение семинаров для учителей начальных классов: "Психологические основы УУД", "Пути развития УУД на уроке"		психолог, учитель, логопед (февраль, апрель)	психолог, учитель, логопед (февраль, апрель)	психолог, учитель, логопед (февраль, апрель)	психолог, учитель, логопед (февраль, апрель)	план проведения семинаров
Контрольно-диагностический этап (май – июнь)	1. Итоговая диагностика	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	аналитическая справка
	2. Анкетирование педагогов	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	образцы анкет (см. приложение)
	3. Анкетирование родителей	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	психолог, учитель, логопед (май)	образцы анкет (см. приложение)

	4. Взаимопосещение уроков, занятий	психолог, учитель, логопед (апрель, май)	психолог, учитель, логопед (апрель, май)	психолог, учитель, логопед (апрель, май)	психолог, учитель, логопед (апрель, май)	психолог, учитель, логопед (апрель, май)	график проведений уроков, занятий для взаимопосещения
Регулятивно-корректировочная деятельность (август – сентябрь)	1.Корректировка условий и содержания коррекционных мероприятий. Доработка блока диагностических методик.	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	образцы диагностических методик, образец речевой карты
	2. Выпуск "Психологического вестника" для учителя	психолог, логопед, врач (сентябрь)	психолог, логопед, врач (сентябрь)	психолог, логопед, врач (сентябрь)	психолог, логопед, врач (сентябрь)	психолог, логопед, врач (сентябрь)	выпуск "Психологического вестника"

	3. Методическое объединение "Подведение итогов реализации коррекционной программы для учащихся первых классов с нарушениями речи"	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	психолог, учитель, логопед (август)	план проведения методического объединения "Подведение итогов реализации коррекционной программы для учащихся первых классов с нарушениями речи", публикации в информационно-методическом журнале "Самарский вестник начального образования"

III. Методические рекомендации по реализации программы коррекционной работы с первоклассниками с нарушениями речи

3.1 Методические рекомендации учителю начальных классов по сопровождению речевой деятельности первоклассника с логопедическими проблемами (в том числе и по профилактике нарушений чтения и письма)

Главной особенностью взаимодействия участников образовательного процесса в работе с детьми с нарушениями речи является **комплексный подход** при формировании УУД младших школьников:

- планирование по спирали: на каждом последующем этапе усложняются задачи работы;

- учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей;

- в рамках одного занятия-урока решаются несколько разноплановых задач;

- реализация индивидуально-дифференцированного подхода, что предполагает при единой целевой установке различные способы выполнения одного задания каждому ребенку;

- преемственность в работе всех педагогов: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие специфические задачи;

- прохождение одинаковых тем, что дает возможность многократно повторять материал, что, учитывая психологические особенности учащихся первых классов, обеспечивает более прочное усвоение.

Логопедическая работа в первых классах нашего образовательного учреждения условно делится на четыре этапа: этап сбора и анализа информации, этап планирования, организации, координации, этап диагностики коррекционно-развивающей среды, этап регуляции и корректировки. Каждый из них имеет свои цели, задачи и технологии. Продолжительность этапа определяется совокупностью и сочетаемостью различных факторов, выявляемых в процессе обследования, диагностики и коррекции.

Также поэтапно осуществляется и взаимосвязь в работе логопеда и учителя.

Одно из важнейших условий коррекционной работы – выработка единства требований к ученику-логопату со стороны учителя и логопеда. Учителю необходимо очень внимательно и осторожно оценивать работу ученика-логопата. Такие ученики при всем своем желании и старании не в состоянии выполнить задания, особенные письменные, в соответствии с нормами, принятыми в школе. Ошибки логопедического характера не должны засчитываться при оценке работы учащегося. Учителю необходимо уметь отличать логопедическую ошибку от ошибки, обусловленной тем, что ученик не усвоил то или иное правило грамматики.

Таблица-памятка для учителей начальных классов

I. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:

1) пропуск букв и слогов – «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);

2) перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «пеперисал» (переписал), «натуспила» (наступила);

3) недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);

4) наращивание слов лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «каторыае» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);

5) искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);

6) слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене), «у стала» (устала);

7) неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофер. Работа шофера трудная шоферу надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофером»

8) замена одной буквы на другую – «трюх» (трех); «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги);

9) нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь).

II. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

1) аграмматизм – «Саша и Лена собираит цветы. Дети сидели на большими стулья.Пять желтеньки спиленачки» (пять желтеньких цыплят);

2) слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «в зела» (взяла), «подооге».

3.2. Методические рекомендации учителю начальных классов по использованию коррекционно-развивающего потенциала учебников современных УМК.

Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Перспективная начальная школа», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС. УМК «Перспективная начальная школа» способствует решению следующих образовательных задач:

1. Реализация идеологической основы ФГОС – Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

2. Реализация методологической и методической основы ФГОС – организации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

3. Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Приоритетными в разделе коррекционно-развивающей работы для педагогов должны стать задачи формирования языкового, фонематического и звуко-буквенного анализа и синтеза. В программах по «Обучению грамоте» и «Русскому языку» уже заложен коррекционный аспект. Например, в планируемых результатах реализации основной образовательной программы начального общего образования прописано: «выпускник научится группировать (классифицировать) слова по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (н-м, р-л, с-ш, и др.), дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-

артикуляционным признакам согласные звуки (з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, р-л, ц-ч и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д и т.д.)» Таким образом учитель может использовать методы и приемы логопедической работы в своей деятельности.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Перспективная начальная школа». Методический аппарат системы учебников «Перспективная начальная школа» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

Таким образом учителю необходимо осуществлять дифференцированный подход к первоклассникам, которые имеют нарушения речи.

3.3.Методические рекомендации по реализации индивидуальных программ развития

Индивидуальная программа развития составляется учителем-логопедом после проведения обследования на основе анализа речевой карты. В речевой карте учитель-логопед отмечает не только нарушения речи, но и исследует сохранные речевые возможности ребенка. Поэтому индивидуальная программа развития составляется с учетом данных возможностей для исправления выявленных нарушений.

В данной программе представлены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные речевые и неречевые нарушения и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с опорой на его сохранные речевые возможности. Индивидуальная программа развития может быть дополнена блоками коррекционной работы педагога, педагога-психолога, социального педагога. Такая программа позволит систематизировать занятия, повысить их эффективность и усилить коррекционную направленность, а также осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании. Для осуществления взаимосвязи в работе учителя-логопеда и учителя начальных классов рекомендуется использовать листок взаимодействия по автоматизации поставленных звуков. Это поможет учителю увидеть, над какими звуками работает логопед с каждым ребенком группы, и проконтролировать правильное произношение этих звуков детьми на уроках.

3.4. Описание основных методов, приемов и технологий коррекции устной речи и профилактики нарушений письменной речи

Проблема нарушения письменной речи у школьников — одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку письмо и чтение из цели начального обучения превращаются в средство дальнейшего получения знаний учащихся.

Как показывают многолетние исследования, проведенные в лабораториях логопедии НИИ дефектологии АНП РФ, одной из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальной школы, являются разнообразные нарушения устной и письменной речи, которые нередко затрудняют овладение чтением и грамотным письмом. Это, прежде всего, дети, у которых недостатки произношения сопровождаются недоразвитием процессов фонемообразования. Отставание в фонетическом развитии создает серьезные препятствия для успешного усвоения ребенком программного материала по чтению и письму, так как у него оказываются недостаточно сформированными практические обобщения о звуковом составе слова.

Еще большие затруднения при обучении испытывают дети с ОНР, которое проявляется в нарушениях не только произносительных, но и лексико-грамматической стороны речи. Попадая в массовую школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только по причине своего аномального речевого развития.

Значит, основная задача школьного логопеда состоит в том, чтобы своевременно выявить и преодолеть расстройства письменной речи, не допуская их перехода, осложняющего учебно-познавательную деятельность учащихся, на последующие этапы обучения.

Поэтому вопросы совершенствования коррекционно-образовательного процесса в обучении детей с нарушениями речи являются актуальными. Совершенствование обучения предполагает поиск путей повышения эффективности коррекционного воздействия на учащихся с нарушениями речи в условиях логопедического пункта при общеобразовательной школе.

Логопедия — серьезная и строгая наука со своими отработанными принципами, традиционными подходами и методами воздействия, с устоявшимися приемами общения с детьми.

Поиск путей повышения эффективности содержания и организационных форм обучения всегда был актуален для педагогической науки и определял ее развития. Частные методики, питая педагогику своими достижениями, получали от нее в свою очередь, импульс к решению общих задач обучения, развития, коррекции на материале конкретных предметов с учетом их специфических особенностей.

Так, на научно-практической конференции прошедшей в Москве (1998г.) Ястребова А.В. в своем докладе наметила подходы к совершенствованию коррекционно-развивающего процесса за счет целенаправленного формирования различных форм мышления, прежде всего словесно-логического, а также интенсивной работы по формированию произвольных форм деятельности, произвольности в общении, адаптационных механизмов в начальном и среднем звеньях. Особое внимание она уделяла проблемам формирования саморегуляции, в частности речевой и поведенческой.

Бессонова Т.П. одним из принципиальных положений совершенствования коррекционно-развивающего обучения, выделила владение учителем логопедом современными методами дифференциальной диагностики, определяющей правильность комплектования подгрупп и выбора адекватной стратегии и техники коррекции речевого недоразвития на индивидуальных занятиях. Выделяя индивидуальные логопедические занятия как основное звено в пропедевтике школьной неуспеваемости, которое позволяет повысить эффективность образовательного процесса в школе и максимально полно раскрыть творческие возможности учащихся.

Вальчук А.В. с целью оптимизации прогресса развития познавательной деятельности и развития речи детей занятия с использованием компьютера. Компьютер дает реальную

возможность для качественной индивидуализации обучения детей, позволяет повысить мотивацию, заинтересованность детей в занятиях. Вальчук, вместе со своими единомышленниками разработали программу для работы над звуко-слоговым анализом слов.

В настоящее время существует много методик обучения детей с нарушениями письменной речи (Ястребовой А.В., Садовниковой И.Н., Ефименковой Л.Н., Иваненко С.Ф., Мазанова Е.В., Кобзарева П.Г. и др.)

Но все они сходятся в том, что для обеспечения достаточно эффективного коррекционного воздействия на учащихся в условиях логопункта, необходимо:

1) возможно раньше выявить таких детей и организовать их коррекционное обучение (не позднее 15 сентября) с целью предупредить прямые и отсроченные последствия дефекта и нарастания педагогической запущенности;

2) предусмотреть такое содержание и такую направленность коррекционного обучения, которые предусматривают ликвидацию первичного дефекта на уровне устной формы речи с помощью основных методов обучения (практических, наглядно-демонстрационных, игровых, методов ролевого моделирования типовых ситуаций, словесных);

3) и, что комплексные методики являются наиболее результативными. Суть комплексного метода состоит в создании такой методики, которая была бы фиксирована на решении задач развития речи и психофизических функций детей с речевыми нарушениями.

3.5. Описание основных методов, приемов и технологий коррекции и профилактики вторичных нарушений (личностных и познавательных)

Основным признаком личностно-ориентированного подхода в педагогике может служить наличие у педагогов установки на активное, заинтересованное вслушивание в каждого ребенка, желание увидеть и учесть его индивидуальность и построить взаимодействие с детьми на основе базовых составляющих эффективной коммуникации.

Учитель должен владеть методами, направленными на развитие:

- позитивного самовосприятия детей с одновременным уважением ценности другого человека;
- навыков сотрудничества, умение разрешать конфликтные ситуации ненасильственным путем;
- навыков эффективного самовыражения в гармоничном единстве вербальных и невербальных составляющих.

В последние годы наметился рост числа детей, имеющих речевые нарушения и отклонения в психическом развитии, испытывающих вследствие этого трудности в обучении. Поиск наиболее эффективных методов коррекции детей с отклонениями в психическом и речевом развитии является актуальной проблемой современной педагогики и психологии. Известно, что среди неуспевающих школьников начальных классов почти половина отстает в психическом развитии от сверстников. Эти школьники испытывают большие трудности в овладении письмом, чтением, понятием числа, счетными операциями, конструктивной деятельностью и т.п. Неуспеваемость в школе часто вызывает у этой группы детей негативное отношение к учебе, к любой деятельности, создает трудности общения с окружающими, с успевающими детьми, с учителями. Аномальное развитие психической сферы детей следует рассматривать как психологическую и социальную проблему.

В отечественной и зарубежной психологии используются разнообразные методы, помогающие откорректировать самооценку, уровень самосознания, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляцию. Семейная психокоррекция, игры, арттерапия, музыкотерапия поведенческие тренинги помогают первоклассникам усвоить новые реакции.

Основной целью коррекционных занятий с детьми-логопатами является гармонизация процесса развития личности ребенка.

Задачи:

- преодоление внутрисемейного кризиса;
- изменение родительских установок и позиций;
- снятие проявлений дезадаптации в поведении ребенка;
- расширение сферы социального взаимодействия ребенка;
- формирование у ребенка адекватного отношения к себе и к другим.

На коррекционных занятиях используются коммуникативные игры, сюжетно-ролевые, разыгрывание детьми проблемных жизненных ситуаций, игры-драматизации.

Широко используется психогимнастика, предложенная чешским психологом Г. Юновой и модифицированная М. И. Чистяковой. Занятия по психогимнастике включают в себя ритмику, пантомиму, коллективные танцы и игры. Занятия состоят из следующих трех фаз.

Первая фаза – снятие напряжения с помощью различных вариантов бега, ходьбы, имеющих социально-психологическое значение (кого выбрать в напарники и т. д.).

Вторая фаза – пантомима (например, изображение страха, растерянности, удивления и др.).

Третья фаза – заключительная, идет закрепление чувства принадлежности к группе (используются различные коллективные игры и танцы).

Сюжетно-ролевые игры способствуют коррекции самооценки ребенка, формированию у него позитивных отношений со сверстниками и взрослыми. Перед началом игровой коррекции необходимо разработать сюжет игры, выбрать игровой материал, сформировать группу детей и спланировать игровые ситуации. В процессе игры психолог фиксирует эмоциональные проявления ребенка. Перед началом игры необходимо подобрать специальные сюжеты, где ребенок видел бы различные конфликтные ситуации, близкие ему по значению. В ходе игры дети поочередно меняются ролями. Способность ребенка входить в роль, уподобление разыгрываемому образу – это важное условие для коррекции эмоционального дискомфорта ребенка и его внутриличностных конфликтов. Сюжетно-ролевые игры полезно проводить совместно с родителями ребенка. Психолог предварительно вместе с родителями обсуждает конфликтную ситуацию, характерную для данной семьи. Во время игры рекомендуется меняться ролями. Например, мать выступает в роли ребенка, а ребенок в роли матери. Использование этого метода психологической коррекции вызывает у детей широкий диапазон положительных эмоций от спокойно-удовлетворенного состояния до состояния эмоционального вдохновения.

Особое значение в коррекции эмоционально-волевой сферы ребенка имеют подвижные игры (пятнашки, жмурки и др.). Эти игры обеспечивают эмоциональную разрядку, снимают торможение, связанное со страхом, способствуют гибкости поведения и усвоению групповых норм, развивают координацию движений.

Целенаправленное коррекционное воздействие на школьников с особыми возможностями здоровья рекомендуется осуществлять через психокоррекционный комплекс, который состоит из четырех взаимосвязанных этапов:

1 ЭТАП: Диагностический

В диагностический этап входят диагностика психо-эмоционального, интеллектуального развития ребенка. Работа педагога-психолога начинается с обследования, в ходе которого собираются сведения о каждом. На основе информации, а также наблюдения учащегося в разных ситуациях педагог-психолог составляет педагогическую характеристику, которая помогает не только в работе с данным учащимся, но и указанием направлений работы для других специалистов.

2 ЭТАП: Коррекционный

Данный этап включает в себя следующие задачи:

- формирование продуктивных видов взаимоотношений ребенка с окружающими (в семье, в классе);
- развитие и совершенствование коммуникативных функций, эмоционально-волевой регуляции поведения;
- создание в детском коллективе атмосферы принятия, доброжелательности, открытости, взаимопонимания.

Групповая психологическая коррекция сфокусирована на трех составляющих:

- Когнитивный блок;

Задачей когнитивного блока является: осознание ребенком своих интеллектуальных, личностных и эмоциональных ресурсов.

- Эмоциональный блок;

Эмоциональный блок отвечает за формирование у первоклассника позитивного эмоционального отношения к себе; переживание в группе и осознание ребенком прошлого эмоционального опыта: получение новых эмоциональных переживаний.

- Поведенческий блок.

Поведенческий блок задействуется в процессе преодоления неадекватных форм поведения; развития и закрепления новых форм поведения.

3 ЭТАП: Диагностический

Блок оценки эффективности коррекционных воздействий, направлен на анализ изменений познавательных процессов, психических состояний, личностных реакций у учащихся в результате психокоррекционных воздействий.

4 ЭТАП: Прогностический

Прогностический блок психокоррекции направлен на проектирование психофизиологических, психических и социально-психологических функций учащихся.

ЗАДАЧИ:

- развитие познавательной активности учащихся,
- формирование умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развитие памяти, мышления, речи, воображения;

- формирование общеинтеллектуальных умений: приёмов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии; устной монологической речи в единстве с обогащением знаний и представлений об окружающей действительности;
- психологическая коррекция поведения ребёнка
- социальная профилактика, формирование навыков общения, правильного поведения

IV. Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы и контрольно-измерительные материалы коррекционной программы

4.1 Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы:

Планируемые результаты освоения коррекционной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, создание специальных условий обучения и восприятия, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Актуальность и необходимость разработки планируемых результатов обусловлена Концепцией федеральных государственных стандартов общего образования.

Планируемые результаты отражают общую идеологию программы: ориентацию на результаты образования, на системно-деятельностный подход, который предполагает развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.

В результате изучения всех предметов в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В **сфере личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В **сфере регулятивных универсальных учебных действий** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В **сфере познавательных универсальных учебных действий** выпускники научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В **сфере коммуникативных универсальных учебных действий** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Формирование УУД в коррекционно-развивающем процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметов. Требования к формированию УУД находят отражения в планируемых результатах освоения программ учебных предметов, таких как «Русский язык», «Литературное чтение» и др. Учитель-логопед совместно с педагогом осуществляет сопровождение учащихся с нарушениями речи по усвоению данных предметов.

В результате освоения коррекционной программы учащиеся первых классов с нарушениями речи научаться:

Произносить и дифференцировать:

✓ все буквы и звуки русского языка.
Обучающиеся будут уметь:

✓ вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
✓ различать гласные и согласные звуки и буквы;
✓ правильно называть мягкие и твердые звуки в слове;
✓ знать способы их буквенного обозначения;
✓ обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
✓ определять место ударения в слове;
✓ вычленять слова из предложений;
✓ различать слова, обозначающие предметы, действия предметов и их признаки;
✓ программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать его связность и последовательность;
✓ правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
Первоклассники с нарушениями речи получат возможность научиться:

- осознавать язык как основное средство человеческого общения;
- сформировать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку;
- сформировать отношение к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры человека;
- эффективному диалогу;

4.2 Формы, методы, технологии диагностики результативности коррекционной работы с учащимся-логопатом

Учителям-логопедам рекомендуется использовать для диагностики систему обследования речи Е.В. Мазановой. Система разработана с учетом основных принципов диагностики. Предусмотрено проведения проведение углубленного исследования всех компонентов устной речи: фонетики, лексики, грамматики. Т.к. высшие психические процессы и речь взаимосвязаны, обследованию подлежат зрительно-моторные координации и пространственно-временные представления. За основу методики взяты речевые пробы экспресс-диагностики Т.А. Фотековой.

Обследование речи младших школьников можно проводить с использованием речевой карты. У первоклассников с ОНР или ФФН нужно обследовать только устную речь. Для простоты и удобства оформления результатов обследования предлагаются протоколы обследования устной и письменной речи, речевые профили, гистограммы. На основании результатов индивидуального обследования можно подсчитать средний показатель по каждой серии на группу. Отличительными чертами такой экспресс-диагностики являются:

- полнота обследования;

- соотнесение лексического материала с возрастными нормами речи, характерными для данного возраста;

- доступность и простота применения;

- возможность применять данную методику как целиком, так и частично;

- возможность многократного применения методики (сначала для обследования речи детей с ОНР в первом классе, затем – речи учащихся 2-4 классов).

Экспресс-диагностика содержит задания и пробы, которые выявляют актуальный уровень речевого развития младших школьников. Результаты экспресс-диагностики также заносятся в речевую карту (см. приложение 1).

Данная система обследования устной и письменной речи детей состоит из шести серий.

Серия 1. Исследование звукопроизношения – содержит пробы на обследование произношения звуков через отраженное проговаривание предложений.

Серия 2. Исследование фонематического слуха – содержит пробы, направленные на проверку состояния фонематического восприятия, сформированности фонематических представлений, фонематического анализа.

Серия 3. Исследование слоговой структуры – содержит пробы, направленные на проверку состояния слогового состава слова, сформированности слогового анализа.

Серия 4. Исследование словаря – содержит пробы, направленные на выявление объема словарного запаса детей.

Серия 5. Исследование грамматического строя речи – содержит пробы, направленные на проверку навыков словообразования, словоизменения и согласования.

Серия 6. Исследование связной речи – содержит два вида заданий: составление рассказа по серии картинок и пересказ.

Максимальное количество баллов за каждую серию – 100. При обработке полученных данных абсолютное значение переводится в процентное выражение. Расчет результатов обследования: 1 балл = 1%. Высчитав процентное выражение успешности каждой серии, можно вычертить индивидуальный речевой профиль. Баллы, начисленные по каждому критерию, суммируются, затем высчитывается количество баллов за всю серию.

Из показателей всех серий складывается индивидуальный речевой профиль ребенка с нарушением устной речи. Он заполняется на каждого младшего школьника, зачисленного в логопункт и на всю группу с указанием среднего показателя по каждой серии.

В начальной школе рекомендуется использовать три вида оценивания: стартовую диагностику, текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения, и итоговое оценивание. Для диагностики учителю-логопеду рекомендуется использовать и «Интегрированные контрольные работы» Н.А. Разагатовой для учащихся первых классов, и итоговые комплексные работы. Итоговые комлексные работы разработаны для всех классов начальной школы – с 1 по 4. Все они имеют схожую структуру и строятся на основе несплошного (с иллюстрациями) текста, к которому дается ряд заданий по русскому языку и чтению, математике, окружающему миру.

Итоговая комплексная работа для первого класса состоит из двух частей – основной и дополнительной. В основной части работы шесть заданий, в которые входят задания по русскому языку, чтению, математики. Содержание и уровень сложности заданий основной части соотносится с таким показателем достижения планируемых результатов обучения, как «учащиеся могут выполнить самостоятельно и уверенно». Задание дополнительной части имеют более высокую сложность, поэтому их выполнение необязательно. Первое задание каждого варианта направлено на установления темпа чтения про себя. Во втором задании учащийся должен списать предложение. Умение правильно, без ошибок и искажений списать текст – одно из базовых умений, необходимых при формировании основ правописания. В третьем задании проверялось осознанность чтения, понимание прочитанного. В четвертом и пятом заданиях проверялись умение перевести текст на язык математики. В шестом задании проверяются умения выделить буквы мягких согласных звуков и определить количество звуков и букв в слове. Общую успешность выполнения работы целесообразно оценивать в виде суммы балов, полученных отдельно за основную и дополнительные части. Если учитель-логопед видит, что большинство учащихся группы не в состоянии выполнить работу, то рекомендуется провести коррекцию.

V.Условия реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

В соответствии с рекомендациями Городской психолого-медико-педагогической комиссии, а также специалистов ППМС в школе осуществляются следующие виды обучения для детей с ОВЗ:

- индивидуальный и дифференцированный подход (в рамках основной программы);

- индивидуальное обучение (обучение на дому);

- дополнительное образование по психологическим и педагогическим коррекционно-развивающим программам.

Благодаря этому осуществляется коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий. Здоровьесберегающие условия обеспечивают оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм. Социальная адаптация обеспечивается участием всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя—логопеда (см. приложение). В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или)

физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида).

Кадровое обеспечение. Коррекционную работу ведут следующие специалисты: врач, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, все учителя начальной школы.

Материально-техническое обеспечение.

Для успешной реализации программы необходимо оборудование кабинетов начальной школы интерактивными досками для повышения эффективности коррекционного образовательного процесса, обеспечение стандартизированными компьютерными методиками для своевременного выявления детей с ОВЗ, создание кабинета коррекционной работы с использованием современных технологий, в т.ч. БОС-технологий.

Информационное обеспечениесостоит в размещении необходимых информационно-просветительских материалов всеми специалистами ППМС на сайте школы и других информационных носителях.

Программы обучения :

Класс	Программа обучения
1	**Преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи** (автор Мазанова Е.В.)
2	**Программа логопедической работы по преодолению дисграфии** (автор Мазанова Е.В.)
3	**Программа логопедической работы по преодолению дисграфии** (автор Мазанова Е.В.)
4	**Программа логопедической работы по преодолению дисграфии** (автор Мазанова Е.В.)

Индивидуальные занятия с педагогами

Все учащиеся занимаются по УМК «Перспективная начальная школа». По окончании обучения ребёнку выдается табель (дневник) общего образца с указанием программы, по которой он проходил обучение.

здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьёй ученика.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

3.1.Учебный план начального общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Пояснительная записка

Целями реализации образовательной программы начального общего образования являются:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС и на основе учебных программ по предметам на основе используемых УМК.
- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

– выполнение образовательных программ по учебным предметам начального общего образования ;

– выполнение образовательной программы по математике **на углублённом уровне;**

– обеспечение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования по математике как качественной основы для углубленного изучения математики на уровне основного и среднего общего образования;

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутрилицейской социальной среды;

– использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– обеспечение адаптации начальных классов к изменениям, инициированным процессом модернизации образования (сформировать у обучающихся социальную мобильность, научить адаптироваться к последующему уровню образования);

– определить оптимальное содержание образования обучающихся с учётом требований современного общества к выпускнику начального уровня общего образования (обеспечить овладение каждым обучающимся максимально возможным уровнем обученности и развития в соответствии с их потребностями и возможностями);

– повышение профессионализма педагогов и воспитателей через их вовлечение в непосредственный процесс разработки, реализации и развития всех компонентов учебно-методического комплекса.

Ожидаемые результаты:

1. Повышение эффективности образовательного процесса через применение современных подходов к организации образовательной деятельности.

2. Сохранение успеваемости и повышение качества знаний по учебным предметам:

- Достижение показателей успеваемости не ниже 99-100%, качества – не ниже 60-62%;
- Достижение показателей по математике успеваемости не ниже 100%, качества – не ниже 60-63%;
- Достижение показателей по русскому языку успеваемости не ниже 100%, качества – не ниже 63-66%;
- Ориентирование на достижение предметных (знания и умения, опыт творческой деятельности), метапредметных (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях) и личностных результатов (система ценностных отношений, интересов, мотивации учащихся);
- Формирование у выпускников начальной школы общеучебных умений, овладение которыми обеспечивает возможность продолжения образования в основной школе, а также умений учиться, т.е. умений организовать свою деятельность с целью решения учебных задач.

3. Формирование исследовательских компетенций учащихся на уроках и во внеурочной деятельности, предоставление им оптимальных возможностей для реализации индивидуальных творческих запросов.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка, познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результаты; формируются универсальные учебные действия; развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с окружающими людьми.

Особенности и специфика образовательного процесса Лицея:

• Обеспечение углубленного изучения математики на 1 уровне образования во 2-4-х классах.

• Обучение в 1-4 классах в соответствии с требованиями ФГОС-2.

• Внутришкольная программа «Одарённый ребёнок» действует на всех ступенях обучения. Её реализацию обеспечивает интегрированный курс «Юный исследователь», разработанный на основе программы Психологического института РАО «Междисциплинарное обучение» в 1-4 классах.

• Внеурочная деятельность осуществляется в 1-4 классах в соответствии с требованиями ФГОС по заявленным направлениям.

Реализуемые основные общеобразовательные программы:

Начальная школа в лицее работает по программе «Перспективная начальная школа» (под редакцией Р.Г. Чураковой). Программа реализуется с 1 по 4 класс.

Режим функционирования образовательного учреждения

Обучение осуществляется в первую смену. Начало занятий в 08.00

При этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов – не более 4 уроков, один день в неделю – 5 уроков за счет урока физической культуры; в дни, когда в расписании нет уроков физической культуры, на третьем уроке проводится **динамическая пауза**.
- для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и занятий внеурочной деятельности.

По заявлению родителей учащиеся 1-4 классов зачисляются в группы продленного дня. В группах продленного дня соблюдаются все режимные моменты:

- питание
- прогулки
- самоподготовка
- кружковая работа
- широкое проведение физкультурно-оздоровительных

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком (приложение).

Выбор учебников и учебных пособий, используемых при реализации учебного плана

Изучение учебных предметов федерального компонента организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень (Приказ Минобрнауки от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования») в соответствии с программой «Перспективная начальная школа» (издательство «Академкнига/Учебник»).

Особенности учебного плана МБОУ «Лицей «Созвездие» № 131», работающей по программе «Перспективная начальная школа», обусловлены концепцией развивающей личностно-ориентированной системы обучения, отраженной в структуре учебно-методического комплекта, в том числе:

- присвоением системой учебников нового содержания: системное изложение научных понятий в той или иной предметной области уступило место способам организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в едином комплекте учебников, объединенных межпредметными связями образовательного и воспитательного процесса;
- учетом планируемых результатов как основы системы оценки достижения требований ФГОС: опорная система знаний, умений и компетенций («выпускник научится») и система учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему («выпускник получит возможность научиться»);
- дополнением программы аудиторной нагрузки программой внеурочной деятельности, которая стала неотъемлемой частью образовательного процесса (например, программы «Расчётно-конструкторское бюро», предусматривающие и проектную деятельность, общение по почте и Интернету, экскурсии, олимпиады и др.).

«Перспективная начальная школа» определяет содержательные линии индивидуального развития младшего школьника, которые нашли отражение в программах каждого учебного предмета в следующих положениях:

- признание решающей роли содержания образования, включающего способы организации образовательной деятельности и приемы формирования учебного сотрудничества, в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- ориентация на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения УУД (познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных результатов, освоенных учащимися в ходе изучения учебных предметов;
- формирование познавательных интересов школьников и готовности к самообразовательной деятельности на основе учета индивидуальных склонностей к изучению той или иной предметной области;
- развитие умственных способностей, творческого мышления, готовности к самостоятельной, в том числе проектной, деятельности;
- воспитание и развитие таких качеств личности, которые отвечают требованиям современного информационного общества, а именно: готовности брать ответственность на себя, принимать решение и действовать, работать в коллективе ведомым и ведущим,

общаться как в коллективе сверстников, так и старших или младших по возрасту; обоснованно критиковать и адекватно реагировать на критику, доказывая собственное мнение; оказывать помощь другим;

- воспитание физической культуры: осознание ценности здорового образа жизни, понимание вреда курения, алкоголя и наркотиков, повышение осведомленности в разных областях физической культуры, развитие навыков обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- формирование эстетического сознания и художественного вкуса: способности видеть и чувствовать красоту окружающего мира и понимать смысл и красоту произведений художественной культуры;
- социально-нравственное воспитание: формирование основ российской идентичности, формирование чувства любви и уважения к близким и окружающим; развитие чувства сострадания и сопереживания ближнему (слабому); формирование умения различать и анализировать собственные эмоциональные переживания и переживания других людей; воспитание уважения (терпимости) к чужому мнению; обучение правилам поведения в обществе и семье; ознакомление с этическими нормами, их культурно-исторической обусловленностью и формирование осознанного понимания их ценности и необходимости.

Нормативная база учебного плана:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного Государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (в редакции от 24.11.2015 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
3. Приказ Минобрнауки от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего , основного общего и среднего общего образования» .
4. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (в редакции приказа № 1576 от 31.12.2015)
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального

общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015.

7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура».

8. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».

9. Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и учебных помещений».

10. Письмо Минобрнауки России от 24.10.2011 № МД-1427/03 «Об обеспечении преподавания комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 № 08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»; письмо Минобрнауки России от 21.04.2014 № 08-516 «О реализации курса ОРКСЭ»; письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

11. Письмо Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД 583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятийфизической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья».

12. Письмо Минобрнауки России от 18.06.2015 № НТ-670/08 « Методические рекомендации по организации самоподготовки учащихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

13. Письмо Минобрнауки России от 20.07.2015 № 09-1774 «О направлении учебно-методических материалов (по физической культуре);

14. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (в редакции от 28.10.2015).

15. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 29.05.2018 №535-ту «Об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях и образовательных организациях Самарской области, осуществляющих деятельность по

основным общеобразовательным программам».

Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУ «Лицей «Созвездие» № 131» г.о. Самара обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО, фиксирует общий объём нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение. Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира и системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения. Учебный план начального общего образования реализуется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.09 № 373.

Спецификой МБОУ «Лицей «Созвездие» № 131» является углубленное изучение предметов естественно-научного цикла, начинающееся с начального уровня образования. Углубление по математике реализуется, начиная со 2 класса, за счёт добавления 2 часов во 2-3 классах и 1 часа в 4 классе из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, в предметной области «Математика и информатика» основными задачами реализации содержания является развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Со второго класса в учебный план в область «Математика и информатика» введен предмет «Информатика».

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» включён в учебный план 4 класса в объёме 1 час в неделю (всего-34 часа). Целью комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу других культур и мировоззрений. В 2018-2019 учебном году изучается 2 модуля: «Основы светской этики» и «Основы православной культуры». Выбор зафиксирован письменными заявлениями родителей.

Преподавание в 1-4 классах МБОУ Лицей «Созвездие» №131 ведётся на русском языке, который является родным для большинства обучающихся. Заявлений от родителей

(законных представителей) на изучение иного родного (нерусского) языка не поступало. В связи с этим предметная область «Родной язык и литературное чтение» интегрируется с областью «Русский язык и литературное чтение»

Деление классов на группы.

При проведении занятий по английскому языку (2-4 классы) и информатике (2- 4 классы) осуществляется деление классов на 2 группы при наполняемости 25 и более человек.

Учебный план утверждается приказом директора лицея на начало каждого учебного года
как приложение к ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара.

Учебный план для I-IV классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1 абвг	2 абвг	3 абвг	4 абвг	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4+ 1 в.	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (Английский)	-	2*	2*	2*	6
Математика и информатика	Математика	4	4 + 2в.	4 + 2 в.	4 + 1 в.	21
	Информатика	-	1 * в.	1 * в.	1 * в.	3
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		20	23	23	24	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	3	3	2	9
Итого		21	26	26	26	99
Максимально допустимая уч. нагрузка при 5-дневной уч. неделе		21	-	-	-	21
Максимально допустимая уч. нагрузка при 6-дневной уч. неделе		-	26	26	26	78

* - деление по группам

Учебный план для I-IV классов

Учебный план начального общего образования годовой						
Предметные области	**учебные предметы классы**	**Количество часов в год**				**Всего**
		I	**II**	**III**	**IV**	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык (Английский)	–	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Общество-знание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого:		693	782	782	816	3073
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		–	102	102	64	268
Максимально допустимая годовая нагрузка		**693**	**884**	**884**	**884**	**3345**

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой. Промежуточная аттестация 2-4-х классов проводится в конце учебного года в рамках контрольного урока по предметам, утверждённым решением педагогического совета, «Положением о проведении промежуточной аттестации и осуществлении текущего контроля успеваемости обучающихся МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара».

Предмет	**Класс**		
	2	**3**	**4**
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Русский язык	Контрольный диктант	Контрольный диктант	Контрольный диктант
Английский язык	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос

3.2. План внеурочной деятельности МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в лицее, которая предоставляет учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Внеурочная деятельность организуется с учетом рекомендаций следующих документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Постановление Главного Государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (в редакции от 24.11.2015г) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (в редакции приказа № 1576 от 31.12.2015).

4. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».

5. Письмо МО и науки от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

6. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе проектной деятельности. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017 № 09-1672.

7.Концепция Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации. Утверждена распоряжением правительства РФ от 03.06.2017 №1155-р.

8.Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 29.05.2018 № МО-16-09-01 /535-ТУ «Об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях и образовательных организациях Самарской области, осуществляющих деятельность по основным общеобразовательным программам».

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и реализуют различных форм ее организации, отличные от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, практических занятий, интегрированных курсов, проектной деятельности, предметно-практических мастерских, музыкальной студии, поисковых исследований учителями лицея (учителя начальной школы, учителя-предметники), а также преподавателями ДЮСШ.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования. Количество часов, отводимое на внеурочную деятельность в начальном общем образовании (1-4 классы) составляет:

1 класс - 5 часов в неделю;

2 – 4 классы – 5 часов в неделю.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в лицее заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в лицее в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего процессов в рамках основной образовательной программы образовательного

учреждения. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для позитивного общения учащихся в лицее и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность в лицее предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий и организуется по следующим направлениям

1.общеинтеллектуальное;

2.общекультурное;

3.духовно-нравственное;

4.спортивно-оздоровительное;

5.социальное.

Задачи:

- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- формирование культуры общения учащихся, осознания ими необходимости позитивного общения со взрослыми и сверстниками;
- передача учащимся знаний, умений, навыков социального общения людей, опыта поколений;
- знакомство с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений;
- воспитание силы воли, терпения при достижении поставленной цели.

Система внеурочной воспитательной работы представляет собой единство целей, принципов, содержания, форм и методов деятельности.

Основные принципы организации внеурочной деятельности учащихся:

1.Принцип гуманизации образовательного процесса, предполагающий очеловечивание взаимоотношений в совместной творческой деятельности педагогов, учителей, обучающихся и их родителей.

2.Принцип добровольности и заинтересованности обучающихся.

3.Принцип системности во взаимодействии общего и дополнительного образования.

4.Принцип целостности.

5.Принцип непрерывности и преемственности процесса образования.

6.Принцип личностно - деятельностного подхода.

7.Принцип культуросообразности, предполагающий воспитание личности ребенка не только природосообразно, но и в соответствии с требованиями мировой, отечественной, региональной культур.

8.Принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации

9.Принцип вариативности, предусматривающий учет интересов детей, свободно выбирающих вариативные образовательные программы и время на их усвоение.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 организуется по следующим направлениям:

-общеинтеллектуальное («Юный исследователь», «Шахматы», «Расчётно-конструкторское бюро»);

-общекультурное («Музыкальные фантазии»);

-спортивно-оздоровительное («Динамическая пауза», «Волшебный мир танца»);

-духовно-нравственное («Сказкотерапия с элементами психологического тренинга»);

-социальное («Легоконструирование»)

В соответствии с пожеланиями родителей и возможностями педагогов разработаны программы внеурочной деятельности по этим направлениям.

В соответствии с пожеланиями родителей и возможностями разработаны программы внеурочной деятельности по этим направлениям.

1. Спортивно-оздоровительное направление. Оно представлено в лицее подвижными играми «Динамическая пауза», ритмическими упражнениями «Волшебный мир танца». Повышенная двигательная активность - биологическая потребность младшего школьника, от степени удовлетворения которой зависит его здоровье и общее развитие.

Образовательная программа «Динамическая пауза» предусматривает задачи снятия эмоционального напряжения учащихся. Программа решает задачи всесторонней физической подготовки ученика, формирования его двигательных навыков и умений, развитие координации движений, формирование сознательного отношения к занятиям спорта.

2. Общекультурное направление представлено кружком «Музыкальные фантазии». Целью является раскрытие новых способностей обучающихся в области творчества, развитие умения видеть жизнь глазами творческого человека. По этому направлению

педагоги осуществляет свою работу в форме игровых занятий, мини-спектаклей, конкурсов, выставок.

3. Общеинтеллектуальное направление представлено кружками «Шахматы», «Расчётно-конструкторское бюро», «Юный исследователь». Программа «Юный исследователь» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с использованием методического пособия Н.Б.Шумаковой «Одарённый ребёнок» и направлена на развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий, развитие мотиваций к творчеству. Формы организации занятий данного кружка разнообразны. Это сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

Целью программы «Шахматы» является развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся, через занятие игрой в шахматы прививать любовь к творчеству и самостоятельному мышлению. Достигаются указанные цели через решение следующих задач: умение применять полученные знания в игре; обучение умению анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать правильное решение, обогащение представления об окружающем мире, прививание любви в целом к учению и формирование умения уважать своего соперника и планировать собственные действия, проявлять самостоятельность в принятии решений. Целью изучения курса «Расчётно-конструкторское бюро» является изучение окружающего мира математическими средствами. На занятиях кружка применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

4. Духовно - нравственное направление представлено работой кружка «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга». Целью программы «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга» является создание условий для оптимизации общения в сфере «взрослый-ребенок» и «ребенок-ребенок», оказание помощи детям младшего школьного возраста в регуляции собственного поведения и выражении переживаний, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками. У обучающихся формируется стремление к самопознанию, погружению в свой внутренний мир и ориентацию в нём, расширяются знания участников о чувствах и эмоциях, качествах человека, создаются условия для развития способности безоценочного их принятия, формируются умения управлять выражением своих чувств и эмоциональных реакций. У обучающихся формируется навыки общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению и пониманию других людей. У обучающихся вырабатывается

способность к осознанию своей жизненной перспективы, жизненных целей, путей и способов их достижения. Программа ориентирована на формирование нравственных ценностей у младших школьников, обогащение эмоционального мира детей, формирование моральных форм поведения в обществе.

5. Социальное направление представлена работой кружка «Легоконструирование». Основной целью курса «Легоконструирование» является формирование у школьников целостного представления о той части окружающей их действительности, которая создаётся человеческим обществом. Обучающиеся познакомятся с основными принципами механики. У обучающихся происходит формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, а также формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных). Данные занятия направлены на развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений, развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества). Направления внеурочной деятельности способствуют сплочённости классных коллективов, выявлению одарённых детей, социализации и адаптации детей в социуме.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников могут **быть трех уровней.**

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд,

культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие младшего школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Три уровня результатов внеучебной деятельности:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;
2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;
3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- формирования у детей социокультурной идентичности: страной (российской), этнической, культурной и др.

Направления внеурочной деятельности	**Формы внеурочной деятельности**	**Количество часов за год**				**Всего за уровень**
		I	**II**	**III**	**IV**	
спортивно-оздоровительное	подвижные игры ритмические упражнения	2				**2**
духовно-нравственное	кружок		1	1		**2**
социальное	кружок		1	1	1	**3**
общеинтеллектуальное	кружок кружок	2	3	3	4	**12**
общекультурное	кружок	1				**1**
ИТОГО 5-ти дневная учебная неделя		**5**				**20**
ИТОГО 6-ти дневная учебная неделя			**5**	**5**	**5**	

План внеурочной деятельности утверждается приказом директора лицея на начало каждого учебного года как приложение к ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара.

3.2.1. Календарный учебный график.

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных

отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточной аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитывалась четвертная система организации учебного года. Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1), с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений. Продолжительность учебного года в МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара: начало учебного года – 01.09, окончание учебного года – 31.05.

Режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10, Уставом образовательного учреждения. Обучение в 1-х классах в соответствии с п.10.10 СанПиН 2.4.2.2821-10 (п.10-10) осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе в первую смену,

используется «ступенчатый» режим обучения: 1класс (1 полугодие): 3 урока по 35 минут (сентябрь - октябрь),

4 урока по 35 минут (ноябрь - декабрь);

1 класс (II полугодие):4 дня по четыре урока, 1 день пять уроков

(включая урок физической культуры) по 40 минут (СанПиН 2.4.2.2821.10, п.10.10)

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

В 1 классах обучение организуется только в режиме пятидневной учебной недели, максимально допустимая нагрузка обучающихся в соответствии с требования СанПин 2.4.2.2821-10 -21 час. С целью реализации «ступенчатого» режима обучения в первом

полугодии 1 класса, постепенного наращивания учебной нагрузки в соответствии с п.10.10 СанПин 2.4.2.2821-10, обеспечивается организация адаптационного периода (письмо Минобразования РФ от 20 апреля 2001 года №408/13-13). В первых классах предусмотрены дополнительные каникулы в середине третьей четверти.

Во 2-4 классах обучение организуется в режиме шестидневной недели (п.10.4, 10.5 СанПин 2.4.2.2821-10); максимально допустимая нагрузка обучающихся 26 часов. Продолжительность уроков для учащихся 2-4 классов составляет 40 мин в соответствии с п.10.9 СанПин 2.4.2.2821-10.

Максимально допустимая нагрузка обучающихся (требования СанПин 2.4.2.2821-10):

- 1 классы-21час, 26 часов -с внеурочной деятельностью
- 2 классы-26 часов , 31час -с внеурочной деятельностью
- 3 классы-26 часов, 31час -с внеурочной деятельностью
- 4 классы-26 часов, 31 час -с внеурочной деятельностью.

В соответствии с Законом 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовонии в Российской Федерации», Уставом МБОУ Лицей «Созвездие» №131, Положением о проведении промежуточной аттестации и осуществления текущего контроля успеваемости обучающихся, а также в целях повышения качества получаемого образования организована промежуточная аттестация обучающихся за курс обучения учебного года в мае текущего учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации, перечень предметов и формы проведения принимаются на Педагогическом совете в начале учебного года и утверждаются приказом директора лицея не позднее 01.09 текущего года. Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в формах:

- контрольного диктанта;

- контрольной работы;

-устного опроса.

Ежегодный календарный учебный график утверждается приказом директора лицея на начало каждого учебного года как приложение к ООП НОО МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о.Самара

Начальная школа укомплектована штатом педагогических работников в

количестве 29 учителей, в том числе по предмету углубления (математика) -16 человек. Вакансии отсутствуют. Все учителя проходят курсы повышения квалификации , в том числе для педагогических работников, реализующих программы углубленного изучения предмета «Математика».

Должность	Должностные обязанности	Количество
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1
Заместитель директора по УВР	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	1
Учитель начальных классов	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	16
Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	1
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1
Педагог	Осуществляет дополнительное образование (внеурочную деятельность) обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	3
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучаю-щихся к информа-ционным ресурсам, участвует в их духовно-нравс-твенном воспи-тании, профори-ентации и социа-лизации, содействует форми-рованию информационной компетентности обучающихся.	1
Лаборант	Следит за исправным состоянием лабораторного оборудования, осущест-вляет его наладку. Подготавливает оборудование к проведению экспериментов.	1
Бухгалтер	Выполняет работу по ведению бухгалтерского учета имущества, обязательств и хозяйственных операций.	1

Все учителя проходят курсы повышения квалификации , в том числе для педагогических работников, реализующих программы углубленного изучения предмета

«Математика».

Для достижения результатов ООП НОО в ходе ее реализации предполагается **оценка качества работы учителя и специалистов начальной школы** с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда

Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования, в соответствии с Комплексной модернизации образования принимается бюджетирование, ориентированное на результат. Основополагающей задачей в данном направлении является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности образовательного учреждения и педагогов.

Система стимулирующих выплат работникам образовательного учреждения предусматривает реализацию права участия органов общественно-государственного управления ОУ в распределении поощрительных выплат стимулирующей части ФОП по результатам труда, осуществляется по представлению руководителя образовательного учреждения и с учетом мнения профсоюзной организации.

Основанием для осуществления данных выплат являются, прежде всего, результаты, а также показатели качества обучения и воспитания учащихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

Под компетентностями понимаются способности, личностные качества и умения учащегося решать личностно и социально значимые задачи в стандартных и нестандартных, новых ситуациях.

Новое качество образования предполагает выход за пределы традиционной ЗУНовской результативности, ЗУНовского качества и представления результативности образования не столько в отметках и результатах, сколько в показателях развития компетентностей учащихся. Новая результативность – это способность строить отношения в ситуации, которая не определена, не изучена, не предполагает четких алгоритмов поведения.

Критерии оценки деятельности членов педагогического коллектива

Критерии оценки	Содержания критерия	Показатели
Формирование учебно-предметных компетентностей у учащихся (предметные результаты)	Сформированность данных компетентностей предполагает наличие знаний, умений и способностей учащихся, обеспечивающих успешность освоения федеральных государственных стандартов и образовательных программ ОУ (способность применять знания на практике, способность к обучению, способность адаптации к новым ситуациям, способность генерировать идеи, воля к успеху,	• позитивная динамика уровня обученности учащихся за период от сентября к маю месяцу, от мая одного года к маю месяцу следующего учебного года; • увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, в также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях школьного, окружного, городского, регионального, федерального и международных уровней. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, а также реестр участников конкурсных мероприятий; • увеличение количества творческих

	способность к анализу и синтезу и др.). Данный критерий, в первую очередь, позволяет судить о профессионализме и эффективности работы учителя.	(научных, проектных и других) работ учащихся по данному предмету, представленных на различных уровнях. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятий; • посещаемость кружков, секций, элективных курсов. Индикаторами данного показателя могут быть численность, посещаемость и сохранность контингента учащихся, подтверждаемые соответствующими документами и школьной отчетностью.
Формирование социальных компетентностей (личностные результаты)	Сформированность данного типа компетентности предполагает способность учащихся брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, участвовать в функционировании и в улучшении демократических институтов, способность быть лидером, способность работать автономно.	• активность учащихся в жизни и решении проблем класса, школы и окружающего социума посредством участия в институтах школьного саМБОУправления, социальных проектах. Индикатором по данному критерию могут являться официальные письма благодарности, отзывы, положительная информация в СМИ о деятельности учащихся ОУ (волонтерское движение, благотворительные акции и др.); • сформированность правового поведения. Индикатором по данному критерию могут быть: отсутствие правонарушений у учащихся за отчетный период; результаты участия в конкурсах на знание основ законодательства РФ; • процент успешно социализирующихся детей группы риска. Индикатором по данному критерию может быть отрицательная динамика распространения наркомании и алкоголизма, числа детей, стоящих на учете; • наличие индивидуальных образовательных траекторий учащихся, ориентированных на получение доступного образования. Индикатором по данному критерию может быть доля школьников, обучающихся по индивидуальным образовательным программам; • участие в разнообразных межвозрастных социально значимых проектах. Индикатором по данному критерию может быть доля школьников, участвующих в межвозрастных проектах.
Формирование поликультурных компетентностей (личностные результаты)	Поликультурная компетентность предполагает понимание различий между культурами, уважение к представителям иных культур, способность жить и находить общий язык с людьми других культур, языков, религий.	• результаты исследования толерантности в классе; • отсутствие конфликтов на межнациональной и межконфессиональной почве; • участие учащихся в программах международного сотрудничества (обмены, стажировки и т.п.). Индикатором по данному критерию могут являться различные документы, подтверждающие участие в международной программе; • участие в мероприятиях, посвященных укреплению взаимопонимания, взаимной поддержки и дружбы между

		представителями различных социальных слоев, национальностей и конфессий. Индикатор – официальная благодарность организаторов мероприятий, их участников в адрес учащихся школы (класса); • знание и уважение культурных традиций, способствующих интеграции учащихся в глобальное сообщество. Индикатор – участие в конкурсах, проектах.
Формирование общекультурной компетентности (личностные результаты)	Содержание данного критерия отражает духовно-нравственное развитие личности, ее общую культуру, личную этическую программу, направленные на формирование основы успешной саморазвивающейся личности в мире человека, природы и техники.	• формирование культуры здоровье сбережения. Индикатор – доля детей, участвующих в оздоровительных и здоровье формирующих мероприятиях различного вида; • увеличение количества учащихся, участвующих в спортивных соревнованиях различного уровня. Индикатор – награды различного уровня, полученные по результатам участия в соревнованиях, реестр участников; • увеличение количества учащихся, занятых творческими (танцы, музыка, живопись, народные промыслы) видами деятельности. Индикатор – награды, полученные по результатам участия в выставках, фестивалях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятий; • участие в природоохранительной деятельности. Индикатор – доля учащихся, занятых в природоохранительной деятельности; • участие в туристическо-краеведческой дяетельности. Индикатор – доля учащихся, занятых туризмом.
Формирование коммуникативных компетентностей (метапредметные результаты)	Данный тип компетентностей отражает владение навыками устного и письменного общения, владение несколькими языками, а также умение регулировать конфликты ненасильственным путем, вести переговоры	• позитивная динамика результатов обучения по русскому языку и литературному чтению учащихся за год. Позитивная динамика подтверждается оценками экспертов в ходе наблюдения и проведения опросов, а также в ходе изучения продуктов деятельности ребенка (письменные источники, устные выступления); • результаты литературного творчества учащихся. Индикатор – наличие авторских публикаций (стихи, проза, публицистика) как в школьных, так и в других видах изданий, а также награды; • благоприятный психологический климат в классе. Индикатор – результаты социально-психологического исследования, проведенного в классе специалистом; • наличие практики конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. Отсутствие свидетельств деструктивных последствий конфликтов, наносящих вред физическому, психическому и нравственному здоровью.
Формирование информационных компетентностей	Владение современными информационными технологиями, понимание их силы	• использование в проектной, исследовательской и других видах деятельности учащихся ИКТ (интернет - ресурсов; презентационных программ,

(метапредметные результаты)	и слабости, способность критически относиться к информации, распространяемой средствами массовой коммуникации	мультимедийных средств). Индикатор – высокая оценка коллег, получаемая в ходе открытых занятий, а также результаты учебной деятельности учащихся, оформленные в цифровом виде; • разработка и использование учащимися общественно признанного авторского продукта (программы, сайта, учебного модуля и т.д.). Индикатор - предъявленный продукт; • увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, а также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях по ИВТ школьного, окружного, городского, федерального и международного уровней. Индикатор – награды различного уровня, а также реестр участников конкурсных мероприятий.
Формирование учебной (интеллектуальной) компетентности (метапредметные результаты)	Способность учиться на протяжении всей жизни, самообразование.	• устойчивый интерес у школьников к чтению специальной и художественной литературы. Индикатор - результаты анкетирования родителей, учащихся, экспертные оценки работников библиотеки; • систематическое выполнение домашней самостоятельной работы (в % от класса), выбор уровней для выполнения заданий; • использование опыта, полученного в учреждениях дополнительного образования в школе и классе. Индикатор – продукты деятельности ребенка, полученные в процессе внутришкольной и внутриклассной деятельности, а также участие и победы в различных проектах; • увеличение количества творческих (научных, проектных и других) работ учащихся по предметам образовательной программы ОУ, представленных га различных уровнях. Индикатор – награды различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятиях; • умение учиться (определять границу знания-незнания, делать запрос на недостающую информацию через посещение консультаций, мастерских, общение с учителем через информационную среду и т.п.)

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной

программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

3.3.2Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131

Приоритетное направление Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения – создание условий для реализации потенциальных возможностей обучающихся. В связи с этим одной из важнейших задач современной системы образования становится психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка на всех этапах обучения.

Введение нового стандарта общего образования существенно изменяет всю образовательную ситуацию в лицее, существующая система не учитывает новых задач, которые стоят перед образованием, следовательно, необходимо разработать новую модель психолого-педагогического сопровождения. В связи с этим в рамках психологического – педагогического сопровождения работа педагога-психолога становится необходимым элементом системы управления образовательным процессом, который в свою очередь, обязан обеспечить как учителя, так и родителей первоклассника объективной информацией о его индивидуальных особенностях, психологической готовности к регулярному обучению и рекомендациями по построению индивидуальной траектории развития личности ребенка.

В лицее созданы все условия для реализации психолого-педагогического сопровождения в рамках программы ФГОС.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие **задачи**:

- Систематически отслеживать динамику психологического развития ребенка в процессе обучения.
- Формировать у учащихся способность к самопознанию, саморазвитию, самоопределению.
- Создать социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

Основные направления:

1. Диагностическая работа (выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям).

2. Коррекционно-развивающая работа (разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися).

3. Психопрофилактическая работа (обеспечение решение проблем, связанных с воспитанием, обучением, психическим здоровьем детей).

4. Психологическое консультирование (помощь в решении тех проблем, с которыми обращаются к психологу педагоги, учащиеся, родители).

5. ***Психологическое просвещение*** (приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре).

Концепция образования дополняет традиционное содержание и обеспечивает преемственность образовательного процесса на всех ступенях – дошкольное образование, начальное звено, среднее и старшее, что обеспечивает сформированность УУД на всех возрастных этапах развития ребенка. Работа психолого-педагогического сопровождения охватывает всех участников образовательного процесса (учащиеся, родители, педагоги, администрация).

Первые диагностические измерения сформированности УУД проводятся при поступлении ребенка в школу – это первый этап, подготовительный.

1 этап- поступление ребенка в школу. Данный этап начинается в октябре месяце и заканчивается в апреле. Это запись детей на подготовительные курсы в школу дошкольника. В рамках этого этапа предлагается:

✓ Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение готовности к школьному обучению.
✓ Проведение групповых и индивидуальных консультаций родителей будущих первоклассников.
✓ Групповая консультация педагогов.
✓ Проведение психолого-педагогического консилиума по результатам диагностики, основной целью которого является выработка и реализация подхода к комплектованию классов.

2 этап – первичная адаптация детей к школе (с сентября по январь). В рамках данного этапа предлагается:

✓ Исследование уровня актуального развития, мотивационной направленности, эмоционального состояния обучающихся первых классов.
✓ Проведение групповых и индивидуальных консультаций педагогов по выработке единого подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны других педагогов, работающих с классом.
✓ Организация психолого-педагогической поддержки школьников.
✓ Организация групповой развивающей работы с детьми, направленная на повышение уровня их школьной готовности, социально-психологическую адаптацию в новой системе взаимоотношений.

3 этап – психолого-педагогическая работа с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации. Работа в данном направлении осуществляется в течении второго полугодия в первых классах и предполагает следующее:

✓ Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на выявление групп учащихся, испытывающих трудности в формировании УУД.

✓ Индивидуальное и групповое консультирование родителей учащихся по результатам диагностики.
✓ Просвещение и консультирование педагогов по вопросам индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.
✓ Организация групповой психокоррекционной работы с учащимися испытывающими трудности в обучении.
✓ Аналитическая работа, направленная на осмысление результатов проведенной в течении года работы в целом.
Психологическое сопровождение участников образовательного процесса позволит повысить его эффективность в рамках реализации программы ФГОС. Положения и рекомендации психологов по возрастным новообразованиям на каждой ступени развития могут стать основой оценки успешности личностного и познавательного развития учащихся, позволит сохранить единство преемственности ступеней образовательной системы и модели взаимоотношений на разных уровнях – администрация –педагог – родители –учащиеся -психолог и наоборот.

Этапы проведения мониторинга формирования УУД у учащихся 1-3-х классов.

1. Детям на момент обследования должно быть полных 6,5 лет.

2. Обследование проводится в следующей последовательности:

- Бендер тест;

- тест Тулуз Пьерона;

- тест Равена (черно-белый вариант – без помощи)

- речевые методики (для дошкольников);

- по результатам данных тестов выделяется группа риска (дети с очень низкими показателями, не соответствующими возрастной норме, и дети, с показателями, превышающими возрастную норму);

- с детьми группы риска проводится тест Равена (с предъявлением помощи), тест Венгера, а также другие тесты (тест Векслера, другие тесты на усмотрение психолога) для более детального выявления проблемных зон;

- со всеми детьми проводится «Беседа о школе» и методика выявления характера атрибуции;

- методика самооценки «Дерево», методика определения эмоционального уровня самооценки, моральные дилеммы (для школьников).

В рамках мониторинга формирования УУД учащихся начальной школы во 2-х классах экспериментальных и контрольных школ для диагностики применяем следующий пакет психодиагностического инструментария:

1. Равен
2. Тулуз-Пьерон
3. Методика «Самооценка» (А.М. Прихожан)
4. Анкета «Оцени поступок»

5. Проба на внимание (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)
6. Атрибуция успеха\неудачи
7. Моральные диллемы
8. «Кто прав» Г.А. Цукерман
9. Опросник мотивации
10. Раскраска

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131

	Мероприятие	Сроки	Показатели	Ответственный
	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов	Сентябрь-декабрь	Информация о расчетах и механизме формирования расходов, необходимых для реализации ООП НОО, заверенная учредителем.	директор. бухгалтер
	Обеспечение финансовых условий реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО.	В течение года	Оснащенность Лицея в соответствии с требованиями к минимальной оснащенности учебного процесса, укомплектованность библиотеки	директор
	Разработка Положений о платных образовательных услугах	сентябрь		
	Разработка финансового плана по созданию образовательной среды	Сентябрь, январь	объем финансирования Лицея	директор, бухгалтер
	Платные образовательные услуги	сентябрь	Смета расходов платных образовательных услуг	директор ,бухгалтер

При расчете финансового подушевого норматива финансирования государственного (муниципального) задания на реализацию основной образовательной программы общего образования в соответствии с требованиями Стандарта учитывается учебная и

внеучебная, а также вся внеурочная образовательная деятельность школьников в объеме основной образовательной программы основного общего образования.

Величина расчетного подушевого норматива финансирования государственного (муниципального) задания на реализацию основной образовательной программы общего образования в соответствии с требованиями Стандарта складывается из величины регионального подушевого норматива финансирования (в соответствии с финансовыми обязательствами субъекта Российской Федерации) и местных подушевых нормативов финансирования (в соответствии с финансовыми обязательствами местных бюджетов), обеспечивающих реализацию прав граждан на получение общедоступного бесплатного общего образования, определяет гарантированную минимальную стоимость бюджетной образовательной услуги, предоставляемой гражданам, при формировании бюджета субъекта Российской Федерации и бюджета муниципального района или городского округа.

Расчетный подушевой норматив финансирования государственного (муниципального) задания включает в себя следующие расходы на год, финансируемые из бюджета соответствующего уровня в соответствии с закрепленными законодательством полномочиями:

- оплату труда работников Лицея с учетом установленных компенсационных выплат, а также с учетом необходимости обеспечения стимулирующих выплат;
- расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплата услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети интернет и платой за пользование этой сетью);
- расходы, связанные с обеспечением качества персонала образовательного учреждения (обучение, повышение квалификации и самообразование педагогического и административно-управленческого состава, научно-методическая работа, работа с инновациями, работа в проектах и программах поддержки профессионального развития, участие в исследованиях и разработках и др.);
- иные расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса, включая расходы на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

Муниципальное образовательное учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание и распределяет доведенные до него бюджетные ассигнования соответственно их целевому назначению:

- на заработную плату работников Лицея с учетом надбавок и доплат к должностным окладам;
- на стимулирование качества результатов образования;
- на повышение квалификации кадрового состава Лицея в целом;
- на материально-техническое обеспечение образовательного процесса, оборудование помещений, расходные материалы;
- на иные цели, связанные с обеспечением образовательного процесса;
- на содержание зданий .

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение самостоятельно определяет порядок использования доведенных до них бюджетных субсидий в соответствии с их общим целевым назначением и планом финансово-хозяйственной деятельности учреждения.

Ставки - специалистов:

Заместитель директора по НМР	1 ставка
Заместитель директора по УВР	1 ставка
Заместитель директора по ВР	1 ставка
Педагог (учителя начальных классов)	17 ставок
Педагоги-предметники	12 ставок
Педагог – психолог	1 ставка
Педагог-логопед	1ставка

3.3.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131

Образовательная организация , реализующая ООП НОО, располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся из средств областного бюджета. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные подросткам и предназначенные для: общения; проектной и исследовательской деятельности; творческой деятельности; индивидуальной и групповой работы; индивидуальной работы; демонстрации своих достижений.

Во всех помещениях Лицея, где осуществляется образовательная деятельность обеспечивается доступ педагогов и обучающихся к информационной среде учреждения и к глобальной информационной среде.

В лицее имеются **17 кабинетов начальных классов**. Материально- техническое оснащение кабинетов математики обеспечивает преподавание предмета ***на углубленном уровне.***

Оснащение кабинетов:

• обеспечивает возможность реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся;
• способствует осуществлению их самостоятельной образовательной деятельности;
• включает обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность;
• достаточно для проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием вещественных и виртуально наглядных моделей и коллекции основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
• обеспечивает использование различных образовательных технологий, включая ИКТ, которые позволяют обеспечить доступ к разнообразной информации, увеличить возможность средств, форм и темпа изучения, повысить мотивацию самостоятельного изучения, развивать учебную инициативу, способности обучающихся, что способствует освоению программы на углубленном уровне.
• кабинеты начальных классов, оборудованные персональными компьютерами со средствами записи и редактирования звука и изображения, медиаплеерами для индивидуальной работы с учебным вещанием в урочное и внеурочное время, средствами,
• кабинет логопеда для индивидуальных и групповых занятий и тренингов;
• кабинеты начальных классов, с лабораторным оборудованием, включающим: приборы для наблюдений за погодой и погодными явлениями (цифровые приборы для определения направления и силы ветра, количества осадков, измерения температуры воздуха и атмосферного давления, метеостанция); установки для наблюдения за проращиванием и развитием растения; приборы для измерения длины, массы, температуры и времени, в том числе цифровые; а так же лупы и цифровые микроскопы;
• музыкальный класс, обеспеченный оборудованием для проведения уроков музыки, средства аудио- и видео- фиксации;
• библиотека;
• спортивный комплекс (спортивный зал, открытый стадион);
• хореографический зал.

Учебные помещения должны быть рассчитаны на использование проектора с потолочным креплением, иметь соответствующий экран и образовательная деятельность расходными материалами предусматривается в соответствии с учебным планированием и региональными нормативами.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможности:

• реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
• включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения естественно-научных экспериментов с использованием учебного лабораторного (в том числе цифрового) оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений, цифрового (электронного) и традиционного измерений;
• создания материальных объектов, в том числе произведений искусства; обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов и оборудования; проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым

управлением и обратной связью, художественно-оформительских и издательских проектов;

- наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, участия в физкультурных мероприятиях, тренировках, спортивных соревнованиях и играх;
- занятий музыкой с использованием традиционных народных и современных музыкальных инструментов, а также возможностей компьютерных технологий;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, организации досуга и общения обучающихся;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

№	Наименование оборудования
1.	Интерактивная доска «SMARTBoard»
2.	Проектор короткофокусный с креплением
3.	МФУ
4.	Программно - методический комплекс "Фантазеры. МУЛЬТИтвор чество" (многопользовательская версия для образовательных учреждений)
5.	Программно- методический комплекс "Академия младшего школьника: 1- 4 класс"(многопользовательская версия для образовательных учреждений)
6.	Программно-методический комплекс «Учимся изучать историю: работа с датами, картами, первоисточниками» (лицензия на класс)
7.	Программно-методический комплекс «Мир музыки» (лицензия на класс)
8.	Картинный словарь универсальный(демонстрационный , раздаточный«Русский язык»1-2 класс (с методическими рекомендациями.
9.	Магнитная азбука демонстрационная, ламинированная
10.	Магнитная касса слогов демонстрационная , ламинированная
11.	Магнитная модель аппликация «Набор звуковых схем», ламинированная
12.	Магнитный набор схем,букв, цифр, знаков (демонстрационный,

	ламинированный)
13.	Комплект чертёжных инструментов для работы на классной доске (пластиковых 5 предметов: линейка с ручкой, 60 см; угольник, 30, 60; угольник, 45; циркуль, транспортир)
14.	Метр демонстрационный
15.	"Магнитная математика". Комплект. Наглядные пособия для начальной школы. (304 карточки, картон)
16.	Набор фигур
17.	Модель часов демонстрационная
18.	Модель «Части целого на круге» (доли, дроби), демонстрационный
19.	Гербарий для начальной школы (8 видов)
20.	Картинный словарь универсальный(демонстрационный , раздаточный«Русский язык»1-2 класс (с методическими рекомендациями.
21.	Магнитная азбука раздаточная «Буквы русского алфавита, цифры, математические знаки» (в чемоданчике)
22.	Набор звуковых схем раздаточный
23.	Набор «Геометрические тела» раздаточный
24.	Модель часов раздаточная
25.	Конструктор «Арифметика»
26.	Конструктор «Геометрия»
27.	Компас, школьный, раздаточный
28.	Коробка для изучения насекомых с лупой
29.	Конструктор для уроков труда (290 деталей)
30.	Конструктор «Пифагор»
31.	Конструктор «Грамматика»
32.	Комплект настольных игр по темам предмета «Русский язык»
33.	Ноутбук
34.	Система контроля и мониторинга качества знаний PROCLASS, включая программное обеспечение с интегрированным набором контрольных тестов по предметным областям начальной школы (математика);

	методическое пособие для педагога по использованию системы контроля и мониторинга качества знаний в образовательном процессе
35.	Программное обеспечение для проведения контроля и мониторинга качества знаний с интегрированным набором контрольных тестов
36.	Модульная система экспериментов PROLOG для начальной школы , включая программное обеспечение функционирования модульной системы экспериментов Prolog с интегрированным набором лабораторных работ
37.	Программное обеспечение для функционирования модульной системы экспериментов на базе цифровых технологий
38.	Микроскоп цифровой
39.	Документ- камера Ken-a-vision 7880
40.	База для перемещения, подзарядки и хранения оборудования на 15 ноутбуков/нетбуков
41.	Устройство беспроводной организации сети
42.	Нетбук обучающегося Netbook iRU Intro 010

Информационное обеспечение	
Программное обеспечение PRONET для поиска тематических информационных интернет - ресурсов	В каждом кабинете
Программное обеспечение PROQUEST для поиска тематических тестовых заданий	В каждом кабинете
Электронные приложения к учебникам математики	В каждом кабинете
Электронное мультимедийное пособие «Наглядная математика» (1-4) («Экзамен-Медиа»)	В каждом кабинете

Учебно – практическое оборудование	
Доска магнитная	17 штук
Доска пробковая	20 штук
Экранно – звуковые пособия	
Видеозаписи уроков УМК «Перспективная начальная ла» (математика)	**https://interneturok.ru/**

3.3.5. Информационно- методические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия :

- сответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Информационно-образовательная среда МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара включает в себя совокупность технологических средств:

- компьютеры – 22 шт., 27 шт. - ноутбуков, 19 шт. - интерактивные доски, 20 шт. - мультимедийных проектора, 22 шт. - принтеры;
- пакет программного обеспечения «Первая помощь» и пакет свободного программного обеспечения для образовательных учреждений Российской Федерации; культурные и организационные формы информационного взаимодействия; компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);
- Лицей имеет сайт http://www.sozvezdie131.ru

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- Планирование образовательного процесса.
- Размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов.
- Фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной

образовательной программы начального общего образования.

- Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью.
- Контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся).
- Взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, которые их используют. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать:

- законодательству Российской Федерации.(Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3448),
- Федеральный закон от27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451).

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- Создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.).
- Получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.).
- Проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения.
- Наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых изображений.
- Обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов.
- Проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью.
- Планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений).
- Размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения
- Проведения массовых мероприятий, собраний, вечеров; организации отдыха и спортивных соревнований.

Образовательное учреждение имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

3.3.6.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое

взаимодействие всех участников образовательных отношений.

1. ***Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех участников образовательного процесса***

Цель: достижение положительной динамики развития личностных качеств и ключевыхкомпетенций обучающихся и профессиональной компетентности педагогов, способствующих общественной и профессиональной жизнедеятельности.

Задачи:

- Осуществлениекурсовой подготовки и переподготовки учителей.
- Совершенствование методической службы школы.
- Организация помощи учителю в условиях инновационной деятельности.
- Научно- психологическое сопровождение деятельности учителя.
- Использование современных образовательных технологий.

Условия реализации:

- Организация курсов ПК педагогов через проекты социальной и профессиональной направленности. .
- Проведение в рамках школьных методических объединений семинаров по изучению современных образовательных технологий.
- Усовершенствование системы внутришкольного контроля.
- Организация консультирования учитель по инновационной работе.
- Повышение компетентности педагогов через включение в инновационную деятельность.
- Информирование педагогов по результатам психологическихисследований.
- Повышение профессионального методического уровня педагогов-психологов в школе через участие в семинарах, научно-практических конференциях, курсах.
- Оказание помощи педагогам в организации адекватных условий обучения и воспитания для школьников с особыми образовательными потребностями. Консультирование и оказания помощи учителям в организации взаимодействия между учениками в ходе учебного процесса и в период проведения досуга. Совершенствование использования ИК-технологий, технологийдифференцированного и развивающего обучения, проблемного,проектного, игрового, проблемно-диалогического обучения.
- Совершенствование использования современных образовательных технологий.

2. Модернизация содержательной и технологической сторон образовательного процесса.

Цель: совершенствование образовательного процесса, определяющего личностное развитие учащегося и возможность его участия в общественной и профессиональной жизнедеятельности.

Задачи:

- Использование УМК «Перспективная начальная школа» и системы углубленного изучения математики.
- Обновление содержания образования.
- Введение новых инновациооных технологий.
- Использование новых способов оценивания учебных достижений обучающихся.

Условия реализации:

- Введение и реализация ФГОС.
- Разработка содержания рабочих программ и программ внеурочной деятельности.
- Поиск, апробация и внедрение методов и форм организации образовательного процесса в условиях внедрения и реализации ФГОС.
- Совершенствование механизмов оценки достижений планируемых результатов обучающихся.
- Сотрудничество лицеяс другими образовательными организациями с целью обмена опытом по вопросам организации различных форм учебного процесса.
- Включение в содержание обучения методов самоконтроля и самооценки.

3.Создание в рамках лицея открытого информационного образовательного пространства.

Цель: предоставление свободного доступа всем участникам образовательного процесса.

Задачи:

- Совершенствование умения учителя по использованию ИКТ в образовательном процессе и формирование ИКТ- компетентности у обучающихся.
- Создание копилки программно-методических и ресурсных материалоа, котрые обеспечивают внедрение ИКТ в образовательный процесс.

Условия реализации:

- Прохождение курсов по освоению современных информационных технологий.
- Внедрение информационных технологий в образовательную практику.
- Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности обучающихся.
- Использование ресурсов дистанционного обучения.
- Совершенствование технического оснащения образовательного процесса.
- Совершенствование банка программно-методических материалов.
- Использование ресурсов глобальной сети.

4. Внедрение технологий здоровьесбережения.

Цель: обеспечение полноценного психофизического развития обучающихся.

Задачи:

- Внедрение технологий здоровьесбережения и создание здоровьесберегающей среды в

школе.

Условия реализации:

- Пропаганда здорового образа жизни среди обучающихся, их родителей (законных представителей) педагогов.
- Проведение мероприятий, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений.
- Создание благоприятной психологической среды в лицее.
- Формирование у обучающихся способности к самоопределению и саморазвитию.

Планируемы результат реализации программы по отработке механизмов по введению и реализации ФГОС:

1)разработана нормативно-правовая база ОО в соответствии с требованиями ФГОС;

2)разработаны механизмы, которые призваны обеспечить организационное, научно-методическое и информационное сопровождение ведения и реализации ФГОС;

3) ропределена оптимальная модель Образовательного процесса, которая обеспечивает организацию внеурочной деятельности обучающихся;

4) осуществлено повышение квалификации учителей.

3.3.7.Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	2010-2011 учебный год
	2. Разработка основной образовательной программы	Май-август 2011г
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	Август 2011г
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Май-август 2011г
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Май-август 2012г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	Январь-февраль 2011г.
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	Январь-февраль 2011г.-2017г
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	Мй-август 2011г.
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; —положения о формах получения образования;	ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	ежегодно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации	2012 г
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образвательных отношений по организации введения ФГОС НОО	2010-2011 учебный год
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	1 раз в год
	4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образовании	2010-2011 учебный год
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	Постоянно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введения ФГОС НОО	Ежегодно
	2. Широкое информирование родительской общественности о введения и реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	Ежегодно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	Ежегодно
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	Ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	Ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	Ежегодно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежегодно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	Ежегодно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Ежегодно

Результатом реализации ООП НОО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов. Контроль за реализацией ООП НОО закреплен: как на школьном уровне, так и на муниципальном уровне за Департаментом образования Администрации городского округа.