

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Самарской области

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ г.о. Самара

МБОУ Лицей "Созвездие" № 131 г.о. Самара

**РАССМОТРЕНО**

Председатель методического  
объединения учителей начальных  
классов

 Берняева М.Е.

Протокол №1

от "15" 08 2022 г.

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель директора по УВР  
 Подобедова И.И.

Протокол №1

от "15" 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ Лицей "Созвездие"  
№ 131 г.о. Самара

 Басис Л.Б.

Приказ № 562/0

от 16" 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности

**« ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТАНЦА »**

для 1 классов начального общего образования

Составитель: Подобедова Ирина Игоревна

заместитель директора по УВР

Самара 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТАНЦА» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновлённых ФГОС начального общего и основного общего образования, утверждённых приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г № 286 и № 287;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 15.08.2022 № 03-1190,
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20; СанПиН 1.2.3685-21;
- Основной образовательной программы МБОУ Лицей «Созвездие» № 131 г.о. Самара

Рабочая программа курса «Волшебный мир танца » реализует **направление внеурочной деятельности « Спортивно - оздоровительная деятельность»** в начальной школе.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТАНЦА»**

**Актуальность программы** состоит в том, что она учитывает опыт ребенка и тот образ мира, который определяется природно- предметной средой. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приемов. Программа направлена на оздоровление школьников, морфологическое и функциональное совершенствование отдельных органов и систем. Обучение по программе создаёт необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой.

## **ЦЕЛИ КУРСА «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТАНЦА»**

**Целью** данной программы является содействие всестороннему развитию физических, нравственных, духовных сил детей.

### **Задачи :**

- развитие интереса к танцевальному искусству;
- развитие учебно-познавательной активности ребенка: мыслительной, эмоциональной, двигательно-опорной, культурно-этической.
- развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости, координации);
- формирование красивой осанки, выразительности движений и поз;
- развитие ритмичности, музыкальности, артистичности, хореографических данных, приёмов исполнительского мастерства;
- формирование навыков общения и коллективной деятельности;
- воспитание навыков пластичной и двигательной культуры младших школьников;
- привитие необходимых навыков здорового образа жизни.

**Место курса внеурочной деятельности « Волшебный мир танца » в учебном плане**

Учебный курс предназначен для обучающихся 1-х классов; рассчитан на 1 час в неделю, 33 часа в год .

**Форма организации:** подвижные упражнения.

# **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **«Волшебный мир танца»**

### **1 класс**

#### **Раздел 1. «Основы гармонии музыкально-пластического движения»**

Правила поведения на уроке, инструктаж по безопасному исполнению упражнений и танцевальных движений. Понятия об особенностях тела и опорно-двигательного аппарата, чувстве ритма, о музыкальном слухе и координации движений. Умение правильно входить в класс, построение по «квартирам». Поклон.

#### **Раздел 2. «Восприятие характера музыки и передача его через движение»**

учит слушать музыку, определять её характер (весёлый, спокойный, энергичный, торжественный), отражать в движении разнообразные оттенки музыкальных произведений, вырабатывает умение различать динамические оттенки музыки, учит воспринимать сильную, слабую доли на слух, отмечая сильную долю хлопком, притопом, определять музыкальные размеры. Умение выполнять движение с различной силой, амплитудой, в разных темпах.

#### **Раздел 3. «Искусство раскрывает свои тайны»**

Знакомит с музыкой и содержанием детских балетов, главными персонажами, эскизами костюмов, сказочными персонажами из сказок российских авторов.

#### **Раздел 4. «Хореографическая азбука»**

Постановка корпуса, позиции ног, позиции и положения рук. Основные танцевальные шаги. Прыжки.

#### **Раздел 5. «Этюды. Музыкально-ритмические игры»**

Включает в себя небольшие композиции на основе изученных движений, в играх учит детей действовать самостоятельно, искать выразительные движения, не подражая друг другу, развивает образное мышление, эмоциональность, артистичность.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

## **КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения курса в начальной школе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

#### **Патриотическое воспитание:**

— ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

#### **Гражданское воспитание:**

— представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

#### **Ценности научного познания:**

— знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

### **Формирование культуры здоровья:**

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

### **Экологическое воспитание:**

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения курса отражают овладение универсальными познавательными действиями.

В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения программы курса отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

— моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

— устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

— классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

— приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

**2) Коммуникативные универсальные учебные действия**, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;



- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **3) Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающегося**

-строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
- контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности и подвижных играх.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися; умения и способы действий, специфические для курса периода развития детей возраста начальной школы; виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т. п.);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

**Предметные результаты** отражают сформированность у обучающихся определённых умений:

### **1) Знания о физической культуре:**

- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;
- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- знать и формулировать простейшие правила игры; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знать основные виды разминки.

### **2) Способы физкультурной деятельности:**

*Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями:*

- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;
- выполнять игровые упражнения;

*Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:*

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

### 3) Физическое совершенствование:

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

- осваивать технику выполнения упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (прыжки);
- осваивать способы игровой деятельности.

### ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 уровень	Приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни	<p><b>Приобретение знаний:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• об основах здорового образа жизни;</li><li>• о понятиях ритм и движение, поза, темп, музыкальный размер;</li><li>• об элементах и движениях балльных танцев;</li><li>• об элементах партерной гимнастики, импровизации;</li><li>• о правилах конструктивной групповой работы;</li><li>• получение первоначального опыта самореализации;</li><li>• формирование мотивации к учению через внеурочную деятельность.</li></ul> <p><b>Формы достижения результатов первого уровня:</b> беседы, игры.</p> <p><b>Формы контроля результатов первого уровня:</b> опрос, тестирование</p>
2 уровень	Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	<ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельное или во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым выполнение задания данного типа, для данного возраста;</li><li>• развитие ценностного отношения учащихся к родному Отечеству, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру;</li></ul> <p><b>Формы достижения результатов второго уровня:</b> игры.</p> <p><b>Формы контроля результатов второго уровня:</b> соревнование.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТАНЦА»**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		ВСЕГО	Теория	Практическая работа	
1	«Основы гармонии музыкально-пластического движения»	7	0	7	РЭШ
2	« Восприятие характера музыки и передача его через движение»	7	0	7	РЭШ
3	«Искусство раскрывает свои тайны»	7	0	7	РЭШ
4	Хореографическая азбука»	7	0	7	РЭШ
5	Этюды. Музыкально-ритмические игры»	5	0	5	РЭШ
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>33</b>		<b>33</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов			Виды, формы работы
		Всего	Контрольная работа	Практическая работа	
1.	«Волшебный мир танца»	1	0	1	Подвижные игры
2.	Упражнения на расслабление и напряжение мышц. «Куклы»	1	0	1	Подвижные игры
3.	Упражнение для стоп и голеностопных суставов «Солдатики»	1	0	1	Подвижные игры
4.	Упражнения для шеи, позвоночника, пресса «Неваляшки и солдатики»	1	0	1	Подвижные игры
5.	Упражнения на улучшения выворотности «Лягушка и бабочка»	1	0	1	Подвижные игры
6.	Силовые маховые упражнения для ног «Лошадки»	1	0	1	Подвижные игры
7	Партерный экзерсис «В зоопарке»	1	0	1	Подвижные игры
8	«Путешествие в музыкальную сказку» (танцы в знакомых сказках, мультфильмах, мюзиклах)	1	0	1	Подвижные игры
9	Музыкально-танцевальная игра «Знай своё место»	1	0	1	Подвижные игры
10	Музыкально-танцевальная игра «Большая и маленькая клумба»	1	0	1	Подвижные игры
11	Упражнения на совершенствование двигательных навыков и различных видов бега	1	0	1	Подвижные игры
12	Подготовительные упражнения «Маятник», «Флажок», «Цапля», «Кошка»	1	0	1	Подвижные игры
13	Танцевальная игра «О-ха-ха»	1	0	1	Подвижные игры
14	Танцевальная игра «О-ха-ха»	1	0	1	Подвижные игры
15	Игровой этюд «Гномики»	1	0	1	Подвижные

					игры
16	Игровой этюд «Гномики»	1	0	1	Подвижные игры
17	Сказка – балет «Щелкунчик»	1	0	1	Подвижные игры
18	«Поделись впечатлениями»	1	1	1	Подвижные игры
19	Этюд «Оловянный солдатик»	1	0	1	Подвижные игры
20	Марш, перестроения	1	0	1	Подвижные игры
21	Этюд «Оловянный солдатик»	1	0	1	Подвижные игры
22	Образы в балете «Доктор Айболит»	1	0	1	Подвижные игры
23	Танцуем сказку «Муха – цокотуха»	1	0	1	Подвижные игры
24	Этюд «Куколки»	1	0	1	Подвижные игры
25	Элементы классического танца	1	0	1	Подвижные игры
26	Дом, где работают волшебники.	1	0	1	Подвижные игры
27	Чудеса на сцене.	1	0	1	Подвижные игры
28	Этюд «Космическое путешествие»	1	0	1	Подвижные игры
29	Элементы этюда «Космическое путешествие»	1	0	1	Подвижные игры
30	Этюд «космическое путешествие»	1	1	1	Подвижные игры
31	Музыкальная игра «Планета и спутник»	1	0	1	Подвижные игры
32	Танцевальная игра «Времена года»	1	0	1	Подвижные игры
33	«До свидания, 1-ый класс!»	1	0	1	Подвижные игры
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	33	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

#### **1 КЛАСС**

«Ритмика в школе: третий урок физической культуры»( авторы Фирилёва Ж.Е.,  
Рябчиков А.И., Загрядская О.В), Ростов-на-Дону,2015

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

#### **1 КЛАСС**

«Ритмика в школе: третий урок физической культуры»( авторы Фирилёва Ж.Е.,  
Рябчиков А.И., Загрядская О.В), Ростов-на-Дону,2015

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

#### **1 КЛАСС**

Российская электронная  
школа

<https://resh.edu.ru/>

<http://www.balletmusic.ru>

(балетная и музыкальная музыка);

<http://www.taranenkomusic.narod.ru>

(персональный творческий сайт Сергея Тараненко с музыкой для урока хореографии  
на CD);



## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

1. Хореографический станок
2. Класс для занятий хореографией с зеркалами
3. Набор предметов для этюдов
4. Музыкальный инструмент.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Набор мячей
2. Набор для проведения подвижных игр, этюдов, игр.
3. Костюмы для этюдов.



