

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Лицей «Созвездие» № 131 городского округа Самара



Проверено
«01» сентября 2016 г.
Зам. директора по УВР
Козлова О.Н. /

Программа рассмотрена на заседании
кафедры предметов художественно-
эстетического цикла
Протокол № 1 от «30» августа 2016 г.
Зав. кафедрой
Шатохина О.Ю. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности для учащихся 9 классов

«Графика»

Форма организации: объединение

Направление: общеинтеллектуальное

Срок реализации: 1 год

Программа составлена Шатохиной О.Ю., учителем изобразительного искусства и черчения МБОУ Лицей «Созвездие» №131

Самара, 2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При составлении данной программы автором использованы следующие нормативно – правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10....» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ МОиН РФ от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта основного общего образования»(с изменениями и дополнениями);
- Информационное письмо МОиН РФ N 03-296 от 12 мая 2011 г «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года N 1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года N 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Письмо МОиН Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/173-ТУ «О внеурочной деятельности»;
- Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М., 2010.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей. Формы занятий: коллективная, групповая работа, практические занятия, самостоятельная работа.

Курс внеурочной деятельности «Компьютерная графика» для учащихся 7 классов, рассчитан на 1 раз в неделю, за год 34 часа.

Процент пассивности 34 %

Данный курс предназначен для работы с детьми, желающих освоить основные приёмы выполнения работы с компьютерной графикой в среде CorelDRAW.

Планирование составлено на основе авторской программы «Компьютерная графика», разработанной кандидатом физико-математических наук, доцентом кафедры математического обеспечения вычислительных систем Пермского государственного университета Л.А. Залоговой. Обучение сопровождается готовыми учебными пособиями.

Цель курса:

Дать учащимся глубокое понимание принципов построения и хранения изображений векторной графики.

Задачи курса:

1. Изучить форматы графических файлов и целесообразное их использования при работе с различными графическими программами.
2. Рассмотреть применение основ компьютерной графики в различных графических программах.
3. Научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ.
4. Научить учащихся выполнять обмен графическими данными между различными программами.

Методы преподавания

Занятия включают лекционную и практическую части. Практическая часть курса организована в форме уроков. Важной составляющей каждого урока является самостоятельная работа учащихся. В каждом уроке материал излагается следующим образом:

1. Повторение основных понятий и методов для работы с ними.
2. Самостоятельное выполнение заданий для получения основных навыков работы; в каждом задании формулируется цель и излагается способ ее достижения.
3. Упражнения для самостоятельного выполнения.
4. Проекты для самостоятельного выполнения.

Теоретическую и прикладную части курса (на усмотрение преподавателя) можно изучать параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

- Личностные:*
- формирование ответственного отношения к учению;
 - формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
 - формирование к выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
 - формирование осознанного построения индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
 - формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
 - умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

Метапредметные:

РЕГУЛЯТИВНЫЕ:

- понимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ:

- развитие ИКТ - компетентности;
- умение выбирать форму представления информации, соответствующую решаемой задаче;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

Ожидаемые результаты:

1. Учащиеся должны овладеть **основами компьютерной графики**, а именно, должны **знать**:

- особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
- способы получения цветовых оттенков на экране монитора и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного форматов;
- методы сжатия графических данных;
- проблемы преобразования форматов графических файлов;
- назначение и функции различных графических программ.

2. В результате освоения **практической части** курса учащиеся должны **уметь**:

Создавать собственные иллюстрации, используя главные инструменты векторной программы CorelDRAW, а именно:

- создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т. д.);
- выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.);
- формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
- создавать заливки из нескольких цветовых переходов;

- использовать узорчатые и текстурные заливки;
- работать с контурами объектов;
- создавать рисунки из кривых;
- создавать иллюстрации с использованием методов упорядочивания и объединения объектов, а также операций вычитания и пересечения;
- получать объемные изображения;
- применять различные графические эффекты (объем, перетекание, фигурная подрезка и др.);
- создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории.

Межпредметные связи

Знания, полученные при изучении курса «Компьютерная графика», учащиеся могут в дальнейшем использовать при создании рекламной продукции, для визуализации научных и прикладных исследований в различных областях знаний — физике, химии, биологии и др. Созданное изображение может быть использовано в докладе, статье, мультимедиа презентации, размещено на web-странице или импортировано в документ издательской системы. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса «Компьютерная графика», являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В курсе «Компьютерная графика» рассматриваются:

- основные вопросы создания, редактирования и хранения изображений;
- особенности работы с изображениями в растровых программах;
- методы создания иллюстраций в векторных программах.

Для создания иллюстраций используется векторная программа CorelDRAW.

CorelDRAW в настоящее время является одной из наиболее популярных векторных графических программ. Свою популярность программа приобрела благодаря тому, что позволяет начинающим и профессиональным художникам создавать иллюстрации различной сложности. CorelDRAW является «королем» программ рисования.

1. Методы представления графических изображений. Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.

2. Системы цветов в компьютерной графике. Формирование цветовых оттенков на экране монитора (система аддитивных цветов). Формирование цветовых оттенков при печати изображений (система субтрактивных цветов). Способы создания собственных цветовых оттенков в различных графических программах. Система цветов «цветовой оттенок-насыщенность-яркость». Взаимосвязь различных систем цветов.

3. Форматы графических файлов. Векторные форматы. Растровые форматы. Методы сжатия графических данных. Преобразование файлов из одного формата в другой.

4. Создание иллюстраций. Особенности векторных программ. Введение в программу CorelDRAW. Основы работы с объектами. Закраска рисунков. Вспомогательные режимы работы. Создание рисунков из кривых. Методы упорядочения и объединения объектов. Эффект объема. Перетекание. Работа с текстом. Сохранение и загрузка изображений в Corel DRAW.

Практикум

1. Практические занятия по векторной графике. Рабочий экран CorelDRAW. Основы работы с объектами. Закраска рисунков. Создание рисунков из кривых. Различные графические эффекты. Работа с текстом. Сохранение и загрузка изображений в CorelDRAW.

**Формы контроля результатов изучения курса внеурочная
деятельности «Компьютерная графика»**

Вид контроля	Сроки контроля	Форма контроля
ВХОДНОЙ	<i>Сентябрь</i>	Собеседование
ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ	<i>Декабрь - январь</i>	По образцу создать векторное изображение.
ИТОГОВЫЙ	<i>Май</i>	Демонстрация умений и навыков, приобретенных в результате изучения курса, на примере собственного изображения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

7 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Методы представления компьютерной графики	1	1	
2	Системы цветов в компьютерной графике	1	0,5	0,5
3	Форматы графических файлов	1	0,5	0,5
4	Рабочее окно CorelDRAW	1	0,5	0,5
5	Основы работы с объектами	2	0,5	1,5
6	Закраска рисунков	1	0,5	0,5
7	Текстурная заливка	1	0,5	0,5
8	Градиентная заливка	1	0,5	0,5
9	Узорная заливка	1	0,5	0,5
10	Вспомогательные режимы работы	1	0,5	0,5
11	Создание рисунков из кривых	5	0,5	4,5
12	Группа инструментов «Изменение формы»	1	0,5	0,5
13	Группа инструментов «Обрезка».	1	0,5	0,5
14	Построение объектов сложной формы	2	0,5	1,5
15	Формирование объектов	1	0,5	0,5
16	Команды главного меню «Упорядочить»	1	0,5	0,5
17	Специальные эффекты	1	0,5	0,5
18	Трехмерные эффекты для объектов	2	0,5	1,5
19	Тень и прозрачность (интерактивные)	1	0,5	0,5
20	Методы упорядочения и объединения объектов	1	0,5	0,5
21	Работа с текстом	3	0,5	2,5
22	Сохранение и загрузка изображений в CorelDraw	1	0,5	0,5
23	Проектная работа	2		2
24	Итоговое повторение	1		1
	ИТОГО	34	11,5 (34%)	22,5 (66%)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература для учащихся:

1. **Залогова Л.А.** Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие – М. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 – 212с.
2. **Залогова Л.А.** Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум – М. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 – 245с.

Литература для родителей:

3. **Залогова Л.А.** Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие – М. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 – 212с.
4. **Залогова Л.А.** Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум – М. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 – 245с.

Литература для учителя

1. Дуванов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2005;
2. Симонович С.В., Евсеев Г.А., Алексеев А.Г. Специальная информатика: Учебное пособие. – М.: АСТ-ПРЕСС: Инфорком-Пресс, 2000;
3. Соловьева Л.В. Компьютерные технологии для учителя. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003.
4. Тимофеев Г.С., Тимофеева Е.В. Графический дизайн. Серия “Учебный курс”. Ростов н/Д: Феникс, 2002;

Материально-техническое обеспечение

1. Персональные компьютеры, объединенные в локальную сеть с выходом в Интернет.
2. Программное обеспечение: пакет программного обеспечения для создания векторных и растровых графических документов CorelDraw x6
3. Мультимедийный проектор.
4. Сканер.

5. Инструкция по технике безопасности.