



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

« Лицей «Созвездие» № 131» городского округа Самара

Рассмотрено

Председатель методического объединения учителей филологии общественных наук, музыки и изобразительного искусств

Протокол № 1 от _____

«30» августа 2019 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МБОУ Лицей «Созвездие» № 131

Козлова Козлова О.Н.

«1» сентября 2019 г.

Утверждаю

Директор

МБОУ Лицей «Созвездие» № 131

Басиев Басиев Л.Б.

Приказ № 5046 от _____

«01» сентября 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Русский язык

Срок реализации программы: 5-9 классы

Количество часов по программе : 714 ч.

5 класс – 170 ч (5 ч в нед)

6 класс – 204 ч (6 ч в нед)

7 класс – 136ч (4 ч в нед)

8 класс – 102 ч (3 ч в нед)

9 класс – 102 ч (3 ч в нед)

Уровень программы: базовый

Учитель: Муравская Г.А., Рогожникова Н.В., Чудинова Л.Л.,
Козлова О.Н., Никульникова Ю.А.

Программа адресована учащимся 5-9 классов для изучения предмета «Русский язык» на базовом уровне.

. Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Лицей «Созвездие» №131;
- Программа основного общего образования по русскому языку 5-9 класс. Авторы программы: М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.Л. Львов // Программные материалы: Русский язык. 5-9 класс к УМК под редакцией Разумовской М.М. ФГОС. - М.: Дрофа, 2015.

Рабочая программа реализуется в учебниках:

1. М.М. Разумовская, С.И.Львова, В.И. Капинос, В.В.Львов. Русский язык. Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Учебник для 5 класса. - М.: Дрофа, 2018
2. М.М. Разумовская, С.И.Львова, В.И. Капинос, В.В.Львов. Русский язык. Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Учебник для 6 класса. - М.: Дрофа, 2018
3. М.М. Разумовская, С.И.Львова, В.И. Капинос, В.В.Львов. Русский язык. Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Учебник для 7 класса. - М.: Дрофа, 2018
4. М.М. Разумовская, С.И.Львова, В.И. Капинос, В.В.Львов. Русский язык. Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Учебник для 8 класса. - М.: Дрофа, 2018
5. М.М. Разумовская, С.И.Львова, В.И. Капинос, В.В.Львов. Русский язык. Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Учебник для 9 класса. - М.: Дрофа, 2018

Учебный предмет «Русский язык» относится к циклу предметов к предметной области «Русский язык и литература».

В соответствии с учебным планом школы в 5-9 классах на изучение предмета «Русский язык» отводится 731 час. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 68 ч, в 9 классе — 101 ч.

Целью преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенций учащихся.

Одно из основных направлений преподавания - организация работы по овладению осознанными знаниями. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, составлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфемного и других видов разбора.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков является обязательным при изучении всех разделов программы, тем самым создается непрерывность в совершенствовании навыков

правописания. Изучение каждого раздела, каждой темы направлено на развитие логического мышления и речи учащегося. Развитие речи способствует совершенствованию всех видов речевой деятельности. В программе специально выделены часы на развитие связной речи, которые пропорционально распределяются между изучаемым материалом.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Оно дано в начале и в конце года, а также перед началом изучения каждой темы.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в 5-9 классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5-9 классов направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в *структуре* программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно- исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация); **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литература»

Класс	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
5-9 класс	<p>Коммуникативная компетенция Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • владеть различными видами диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, 	<p>Коммуникативная компетенция Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснить. <p>Речевая деятельность Аудирование</p>

достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- уметь предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Аудирование

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата

Письмо

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты,
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований,

	<p>(в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • владеть приемами работы с учебной книгой, справочникам и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы 	<p>предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. <p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления,
--	--	---

современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; правила речевого этикета.

Письмо

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.

создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка

достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция

Общие сведения о языке

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим

лексического и грамматического значений слова;

- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные

докладом на учебно-научную тему.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция

Общие сведения о языке

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка в кругу славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка»;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризую лексическое

выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культуроведческая компетенция

Язык и культура

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и

пунктуационных задач.

Синтаксис

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Культуроведческая компетенция

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и

	<p>культуру страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	
--	---	--

Личностные результаты:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

Лингвистика- наука о языке

Лингвистика как наука о языке и речи. Основные разделы лингвистики. Основные единицы языка и речи. Писатели и учёные о богатстве и выразительности русского языка.

Введение в лингвистику. Вводный курс

Фонетика

Речь устная и письменная. Разделы лингвистики, изучающие устную речь (фонетика, орфоэпия). Основные требования к устной и письменной речи. Фонетика как раздел лингвистики. Звук - основная единица фонетики. Понятие фонемы. Фонетическая транскрипция.

Обобщение сведений о звуках русского языка и их классификация.

Смыслоразличительная роль звука (фонемы) в слове. Звукопись как выразительное средство устной речи.

Особенность словесного ударения в русском языке.

Орфоэпия

Орфоэпия как раздел языкознания. Особенности произношения безударных гласных, некоторых согласных звуков и их сочетаний.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение парных согласных звуков. Правильное произношение некоторых групп согласных. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

Графика

Письмо и каллиграфия. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения из истории происхождения письменности и русского алфавита. Обозначение звуков с помощью букв **е, ё, ю, я**. Роль букв **ь** и **ъ** в обозначении звукового состава словоформы.

Морфемика

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема. Отличия морфемы от звука (буквы) и слога. Словарь значения морфем. Морфемы словообразующие и формообразующие. Однокоренные слова. Морфемная модель.

Чередование гласных и согласных в морфемах. Варианты морфем. Исторические изменения в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Лексикология

Лексикология. Слово- единица языка и речи. Лингвистическое значение слова. Основные способы объяснения лексического значения.

Толковый словарь. Словари синонимов и антонимов. Слова нейтральные и стилистически окрашенные. Тематические группы слов. Слова, обозначающие родовые и видовые понятия.

Орфография

Орфография. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Виды орфограмм в корне слова. Понятие об омофонах. Виды орфограмм в окончании. Грамматический анализ слова. Употребление **ь** и **ы** на письме. Слитные, дефисные и отдельные написания слов.

Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные и служебные части речи.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Норма как правильное употребление в речи языковых единиц. Нормы, связанные с различными областями языка. Нормы построения текста. Речевой этикет как правила речевого поведения. Понятие речевой ситуации. Словари грамматических трудностей русского языка.

Синтаксис и пунктуация

Синтаксис. Основные единицы синтаксиса и их признаки. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типичные модели словосочетаний.

Предложение. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Основные типы грамматических основ.

Второстепенные члены предложения. Словарь эпитетов.

Предложение, его виды. Простое осложнённое предложение. Предложения с прямой речью.

Пунктуация как раздел правописания.

Связь пунктуации и синтаксиса. Основные группы пунктуационных правил. Обобщающее слово при однородных членах предложения.

Текстоведение

Текстоведение. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Строение текста и развитие основной мысли. Типы речи.

Строение текстов. Микротема. Абзац. План текста. План.

Основные разделы лингвистики. Систематический курс

Словообразование

Словообразование. Взаимосвязь морфемики и словообразования. Словообразующие морфемы. Основные способы словообразования. Словообразовательный словарь. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.

Лексикология и фразеология

Лексика как словарный состав. Лексическое богатство русского языка. Тропы. Характеристика лексики русского языка с точки зрения семантической группировки слов: слова – синонимы, слова – антонимы, слова- омонимы. Разные виды омонимов.

Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения происхождения слов. Представления о фонетических особенностях иноязычных слов. Особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями.

Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов разными группами людей. Терминологическая лексика.

Устаревшие слова и неологизмы. Использование слов в разных стилях речи. Фразеология как раздел лингвистики.

Морфология.

Имя существительное

Грамматика и её основные разделы: морфология и синтаксис. Лексическое и грамматическое значения. Принципы классификации частей речи. Особенности употребления частей речи и их правописание.

Имя существительное как часть речи. Словообразование имён существительных. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Склонение имён существительных. Существительные разносклоняемые и несклоняемые. Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа. Синтаксическая роль имён существительных в словосочетании и предложении. Правильное употребление имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Роль имён прилагательных в речевом высказывании. Словообразование имён прилагательных.

Типичные суффиксы прилагательных разных разрядов. Степени сравнения имён прилагательных. Краткие и полные прилагательные.

Синтаксическая роль имён прилагательных (полных и кратких) в предложении. Правильное употребление имён прилагательных.

Глагол

Глагол как часть речи. Инфинитив, его грамматические особенности. Приставочный способ образования глаголов в русском языке.

Вид глагола, видовая пара. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Спряжение глаголов. Изменение глаголов по наклонениям. Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Употребление глаголов несовершенного вида в форме трёх времён. Изменение глагола прошедшего времени по родам и числам. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по числам и лицам. Безличные глаголы. Чередование гласных и согласных в корнях при образовании слов и их форм.

Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Правильное употребление глаголов

Повторение изученного в 5 классе

6 класс

Родной язык

Роль родного языка в жизни человека. Общее представление о функциональных разновидностях языка.

Русская орфография как система правил

Орфография как раздел правописания.

Орфография – система правил правописания. Разделы русской орфографии.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Употребление **ъ** и **ь** (повторение). Слитные, дефисные и отдельные написания (повторение).

Синтаксис и пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний. Основные признаки предложения. Предложения двусоставные и односоставные. Односоставные предложения.

Особенности грамматических основ в двусоставных предложениях. Типичные способы выражения подлежащего и сказуемого. Основные типы грамматических основ. Простое осложненное предложение. Виды осложнения простого предложения.

Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах. Сложное предложение и его виды. Способы передачи прямой речи. Прямая речь и слова автора. Пунктуация как система правил (обобщение на основе изученного). Основные разделы пунктуации:

Текстоведение

Текст и его признаки. Смысловые части текста. Смысловая связь предложений в тексте. Виды связи предложений в тексте.

Основные средства связи предложений. Сочетание в тексте параллельной и цепной связи предложений. Смысловые части текста, отражение их в плане (повторение). Сочетание в тексте цепной и параллельной связи абзацев. Рассказ. Описание.

Имя существительное

Самостоятельные и служебные части речи. Деление самостоятельных частей речи на три группы. Многоаспектная языковая характеристика самостоятельных частей речи. Имена.

Имя существительное.

Морфологические признаки имен существительных (обобщение изученного). Словообразование имен существительных.

Правильное употребление имен существительных. Синтаксическая роль имен существительных в словосочетании и предложении (обобщение изученного). Имя существительное в тексте.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение). Морфологические признаки имен прилагательных (обобщение изученного).

Типичные морфемные модели имен прилагательных. Основные способы образования имен прилагательных. Синтаксическая роль имен прилагательных в составе словосочетания и предложения (обобщение изученного). Имя прилагательное в тексте. Роль имен прилагательных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Глагол и его формы

Глагол

Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Словообразование глаголов. Правильное употребление глаголов. Синтаксическая роль глагола в словосочетаниях и предложениях разных конструкций. Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи.

Деепричастие и причастие как глагольные формы

Деепричастие и причастие как глагольные формы, совмещающие грамматические признаки глагола и других частей речи. Суффиксы деепричастий и причастий.

Деепричастие

Грамматические признаки деепричастия, типичные суффиксы. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Деепричастный оборот. Правильное употребление деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в словосочетании и предложении.

Деепричастие в тексте. Роль деепричастия в достижении точности и выразительности.

Причастие

Грамматические признаки причастия, типичные суффиксы. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Причастия полные и краткие; их смысловые, морфологические и синтаксические различия. Склонение причастий. Причастный оборот. Грамматические различия причастий и деепричастий, причастного и деепричастного оборотов. Правильное употребление причастий. Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении. Причастия в тексте.

Имя числительное как часть речи.

Отличие имен числительных от других слов, связанных с понятием числа.

Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Правильное употребление имен числительных. Синтаксическая роль имен числительных в словосочетании и предложении.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Особенности склонений местоимений разных разрядов; их морфологические и синтаксические признаки. Правильное употребление местоимений. Синтаксическая роль местоимений разных разрядов в словосочетании и предложении. Местоимения как средство связи предложений и абзацев текста.

Повторение изученного в 6 классе

7 класс

Язык как развивающееся явление

Краткие сведения об истории образования русского языка и его родственных связях с другими славянскими языками. Особенности фонетической и грамматической системы в древнерусском и современном русском языке (элементарные сведения).

Этимология как наука о происхождении исконно русских и иноязычных слов.

Разделы лингвистики (на основе изученного в 5 – 6 классах)

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства фонетики.

Словообразование самостоятельных частей речи.

Морфологические способы образования слов (обобщение). *Неморфологические способы образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.

Словообразование наречий.

Типичные морфемные модели наречий.

Приставочный способ образования наречий.

Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных

Основные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий.

Сложение как способ образования наречий.

Основные выразительные средства словообразования.

Лексикология и фразеология

Деление лексического состава русского языка на группы.

Основные лексические нормы русского литературного языка.

Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных. Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Грамматика: морфология и синтаксис

Морфология

Система самостоятельных частей речи в русском языке. Их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Глагол и его формы (деепричастие и причастие). Трудные случаи образования деепричастий и причастий.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Синтаксис

Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова: именные и глагольные, наречные. Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании.

Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний.

Морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное и местоимение в форме именительного падежа, неделимое словосочетание) и сказуемого (глагол в спрягаемой форме, имя существительное в форме именительного падежа, краткие и полные прилагательные и причастия). Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения.

Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборота.

Основные выразительные средства морфологии и синтаксиса.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной букв.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Культура речи. Правильное употребление самостоятельных частей речи.

Текстоведение

Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста редактирование текста.

Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность и уместность.

Точность и логичность речи.

Ключевые слова текста.

Структурные особенности текста.

Разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы. Синтаксический параллелизм.

Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка.

Основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка.

Правильность устного высказывания. Основные требования к устной речи.

Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи. Интонационная правильность устной речи как условие речевого общения.

Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи.

Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту.

Истоки богатства и выразительности родной речи.

Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения.

Речевая ситуация (обобщение). Уместность интонационная (тон, темп речи, громкость, голоса).

Уместность стилевая (выбор языковых средств с учетом речевой ситуации и стиля речи).

Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждение на лингвистическую тему.

Морфология

Наречие

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий по значению.

Семантические особенности местоименных наречий.

Образование степеней сравнения наречий.

Вопрос о словах состояния и модальных словах в системе частей речи.

Правописание наречий.

Основные группы правил, связанных с написанием наречий: слитное, дефисное и раздельное написание слов; слитное или раздельное написание *не* с наречиями; правописание суффиксов наречий; употребление *ь*.

Культура речи. Правильное употребление наречий.

Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении.

Наречие в тексте.

Роль наречия в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Специфические свойства наречия, определяющие его изобразительную функцию: близость к образной функции прилагательного и соотнесенность с другими частями речи.

Служебные части речи

Самостоятельные и служебные части речи

Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи.

Основная роль служебных частей речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи.

Предлог как средство связи в словосочетании и предложении.

Предлог и падежная форма имен; употребление предлога с одним или несколькими падежами.

Предложное и беспредложное управление как вид подчинительной связи в словосочетании.

Основные грамматические значения предлогов.

Разряды предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлога.

Союз

Союз как служебная часть речи.

Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов.

Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Союз как средство связи предложений в тексте.

Культура речи. Правильное употребление союза.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола.

Разряды частиц.

Интонационные особенности предложений с частицами.

Культура речи. Правильное употребление частицы.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности. Разряды междометий.

Вопрос о междометиях и звукоподражательных словах в системе частей речи.

Трудные случаи разграничения языковых явлений

Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов.

Омонимия слов разных частей речи.

Разные виды омонимов.

Словарь омонимов: его назначение, структура; содержание словарной статьи.

Повторение изученного в классе

8 класс

Русский язык – национальный язык русского народа

Язык как основное средство общения в национальном коллективе.

Русский язык как государственный язык РФ. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран СНГ.

Основные разделы лингвистики (на основе изученного в 5 – 7 классах)

Слово как основная единица языка.

Анализ слова с точки зрения его звучания, морфемного строения, лексического значения, грамматических признаков и особенностей употребления в речи.

Трудные случаи различения слов разных частей речи. Трудные случаи орфографии.

Основные функции знаков препинания: завершение предложений (знаки завершения), разделение на смысловые отрезки (разделительные знаки препинания), выделение смысловых отрезков (выделительные знаки препинания).

Трудные случаи пунктуации.

Текстоведение

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Основные сферы общения: научная, деловая; общественно-политическая; разговорно-бытовая; словесно-художественное творчество.

Задачи речи: передача информации, общение, воздействие на читателя (слушателя).

Основные способы воздействия на читателя (слушателя): с помощью логических аргументов, с помощью художественных образов.

Основные признаки устной и письменной речи.

Разговорная речь.

Особенности разговорной речи по цели высказывания (обмен мыслями), по сфере применения в устной (беседа в неофициальной обстановке) и письменной (дружеские письма) речи. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор .

Интонационные особенности разговорной речи, роль мимики и жестов в устном общении.

Официально-деловой стиль речи.

Особенности содержания официально-делового стиля речи: передача деловой информации.

Стандартное расположение материала в деловых документах.

Основные жанры официально-делового стиля: объявление (устное и письменное), расписка, доверенность, заявление, характеристика, автобиография, резюме.

Синтаксические особенности официально-делового стиля: повествовательные предложения, прямой порядок слов.

Публицистический стиль.

Цель публицистического высказывания - воздействие на слушателей или читателей.

Сфера применения публицистического стиля в устной (выступления на съездах, митингах, собраниях) и письменной (статьи в журналах и газетах) речи. Основные жанры публицистического стиля речи: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж.

Интонационные и синтаксические особенности текстов публицистического стиля.

Параллельный способ связи предложений в тексте публицистического стиля.

Язык художественной литературы.

Его особенности по цели высказывания: воздействие на слушателей, читателей.

Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет как средства выразительности художественной речи (обобщение).

Синтаксис и пунктуации

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса (обобщение изученного).
Интонационные средства синтаксиса, их грамматическая и смысловозначительная роль: логическое ударение, пауза, мелодический тон, темп, мелодический рисунок предложения (обобщение изученного).

Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.

Некоторые сведения из истории русской пунктуации.

Словосочетание как единица синтаксиса

Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида.

Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание.

Окончание как средство связи словосочетаний по типу согласования.

Окончание (и предлог) как средство связи словосочетаний по типу управления. Особенности связи слов в словосочетаниях по типу примыкания.

Виды словосочетаний по степени спаянности компонентов (свободные и несвободные), по структуре (простые и сложные).

Культура речи. Правильное употребление словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса

Основные признаки предложения

Предложение как основная единица синтаксиса.

Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения.

Предложение как речевое высказывание, как средство выражения и сообщения мысли.

Соотнесенность предложение с действительностью.

Речевое высказывание и речевая ситуация. Цели речевого высказывания.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Интонация повествовательного предложения в русском языке.

Интонация вопросительного предложения.

Виды предложений

Предложение как элемент текста. Контекстуальное значение слова в предложении. Слово-предложение.

Строение простого предложения

*Грамматическая (*предикативная) основа* предложения.

Основные типы грамматических основ (обобщение):

Морфологические способы выражения подлежащего и разных видов сказуемого. Способы связи сказуемого с подлежащим.

Предложения нераспространенные и распространенные. Синонимия нераспространенных и распространенных предложений.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения.

Культура речи. Правильное построение простого предложения.

Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных предложений.

Именительный представления.

Типичные модели односоставных глагольных предложений.

Морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении.

Неполные предложения.

Простое осложненное предложение

Простое осложненное предложение и его признаки (обобщение изученного).

Предложения с однородными членами предложения.

Однородные члены предложения, их признаки, способы связи.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Особенность интонации и пунктуации предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами.

Обособление, как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения.

Обособленные второстепенные члены предложения со значением добавочного сообщения.

Обособленные определения и приложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями.

Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами.

Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями.

Сравнительный оборот.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительным оборотом.

Уточняющие члены предложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.

Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения.

Вставные конструкции.

Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением.

Основные функции обращения: звательная, оценочная, изобразительная.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями и обращениями.

Повторение изученного

9 класс

Русский литературный язык

Основные формы существования национального русского языка.

Понятие о литературном языке. Нормированность.

Лингвистика как наука о языке и речи (на основе изученного в 5 – 8 классах)

Основные единицы языка: звук (фонема), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.

Вопрос о тексте как единице языка и речи.

Текстоведение

Научный стиль речи, его особенности: цель высказывания (передача научной информации), сфера применения в устной (лекции, доклады, научные сообщения) и письменной (учебники, словари, научные книги, энциклопедия) речи.

План и конспект как форма передачи содержания научного текста.

Научно-популярные книги о русском языке как разновидность научного стиля речи.

Словарная статья как пример текста научного стиля.

Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).

Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля. Цитата в конспекте научного стиля.

Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Текст и его многоаспектный анализ.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое).

Основные этапы подготовки и написания изложения прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста.

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Сложное предложение как единица синтаксиса

Сложное предложение как единица синтаксиса.

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, знаменательные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

Смысловые отношения между его частями и способы их выражения.

Сложноподчиненное предложение

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами

Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные.

Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-соотносительными.

Сложные предложения с несколькими придаточными.

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзного сложного предложения.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

Синтаксические конструкции с чужой речью

Основные способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь.

Несобственно-прямая речь. Выразительное чтение предложений с разными видами связи, умение передавать голосом смысловые отношения между частями сложного предложения.

Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования.

Повторение изученного

Тематическое планирование **5 класс**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	О языке и речи	5
2	Закрепление и углубление изученного в начальных классах.	26
3	Фонетика. Орфоэпия	7
4	Лексика. Словообразование. Правописание.	26
5	Синтаксис и пунктуация. Вводный курс.	25
6	Р/Р Типы речи.	7
7	Морфология. Правописание.	62
8	Р/Р Редактирование текстов	5
9	Повторение изученного в 5 классе	7
		170 ч

6 класс

№ п/п	Наименование темы урока (раздела)	Количество часов
1	О языке	1
2	Речь. Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе)	7
3	Морфология. Части речи и члены предложения	4
4	Имя существительное	16
5	<i>Речь. Стили речи</i>	5

6	Имя прилагательное	20
7	<i>Текст</i>	3
8	Глагол	17
9	Причастие	40
10	<i>Типы речи. Повествование</i>	4
11	Деепричастие	33
12	<i>Типы речи. Описание</i>	2
13	Имя числительное	22
14	<i>Типы речи. Описание (продолжение)</i>	2
15	Местоимение	24
16	<i>Речь. Текст</i>	3
17	Повторение	1
		204

7 класс

№ п/п	Наименование темы урока (раздела)	Количество часов
1	О языке	2
2	Закрепление и углубление изученного в 6 классе	24
3	Р.Р. Публицистический стиль речи.	5
4	Наречие	25
5	Р.Р. Рассуждение – размышление.	4
6	Р.Р. Описание состояния человека.	3
7	Служебные части речи.	3
8	Предлог	11
9	Союз	13
10	Р.Р. Порядок слов	2
11	Р.Р. Описание внешности человека	2
12	Частица	18
13	Р.Р. Характеристика человека и описание внешности.	6
14	Междометие и звукоподражательные слова.	6

15	Трудные случаи разграничения языковых явлений	8
16	Повторение	4
		136

8 класс

№ п/п	Наименование темы урока (раздела)	Количество часов
1	О языке	1
2	Трудные случаи правописания на основе изученного	6
3	Р.Р. Актуализация изученного по теме «Текст». Разновидности речи. Стили речи. Типы речи	2
4	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение.	5
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения.	15
6	Односоставные предложения. Неполные предложения	12
7	Предложения с однородными членами.	16
8	Предложения с обращениями, вводными словами	14
9	Предложения с обособленными членами.	17
10	Р.Р. Портретный очерк	2
11	Прямая и косвенная речь.	9
12	Повторение	3
		102

9 класс

№ п/п	Наименование темы урока (раздела)	Количество часов
1	О языке	2
2	Повторение изученного в 5-8 классах	11
3	Р.Р. Повторение: стили и типы речи	2
4	Синтаксис сложного предложения	5
5	Сложносочинённое предложение	7
6	Р.Р. Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы»	2

7	Сложноподчинённое предложение	31
8	Р.Р. Эссе: понятие о жанре.	5
9	Р.Р. Путевые заметки: понятие о жанре.	3
10	Бессоюзное сложное предложение	13
11	Р.Р. Рецензия: понятие о жанре.	3
12	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	10
13	Повторение изученного	7
		101